ATELIERS DU SOLEIL

Rapport d'activités
2011

Ateliers du Soleil ASBL
Rue de Pavie 53 - 1000 Bruxelles
Tél: 02/736.78.95 - Fax: 02/742.04.06
E-mail: direction@ateliersdusoleil.be
Site Internet: www.ateliersdusoleil.be

Table des matières

Introduction ..... page 3

Objectifs ..... page 3

Profil du public ..... page 4

- Les adultes ..... page 4
- Les enfants et jeunes ..... page 6

Actions ..... page 8

- Actions destinées aux adultes ..... page 8
  - Objectifs communs
  - Education permanente
  - Insertion socio-professionnelle
  - Méthodes et ressources pédagogiques pour les animations
  - Ateliers créatifs
  - Printemps de l'alpha
- Actions destinées aux enfants et jeunes ..... page 15
  - Projet pédagogique
  - Ecole des devoirs
  - Printemps de l'EDD
  - Contact avec les écoles
  - Ateliers créatifs
  - Activités destinées aux jeunes
- Service social ..... page 23
  - Dimension individuelle
  - Dimension communautaire
- Caractère intergénérationnel de nos actions ..... page 27

Equipe ..... page 29

- Composition ..... page 29
- Formation ..... page 30

Partenariats ..... page 32

- Les fédérations ..... page 32
- Partenariat dans le monde associatif ..... page 32
- Partenariat avec des assoc. issues de l'émigration politique..... page 32

Information et documentation ..... page 33

Conclusion ..... page 34

Introduction

Riche en activités, en découvertes et en échanges dans une ambiance mixte, interculturelle et intergénérationnelle, l'année 2011 fut aussi celle des 40 ans d'exil de nos fondateurs Inci Tugsavul et Dogan Ozguden.

Fidèles aux objectifs instaurés dès la fondation des Ateliers du Soleil, nous continuons le combat dans la même ligne de conduite... En ces périodes de crises, plus que jamais, nous poursuivons nos objectifs de défense des couches populaires. Le projet global des Ateliers du Soleil a pour objectif de permettre à des personnes de milieux populaires d'exercer une citoyenneté active en faisant en sorte que chacun puisse se comprendre et comprendre le monde, penser par lui-même, être autonome dans un esprit d'ouverture et de mixité...

Toutes les actions programmées tant pour les enfants et jeunes que pour les adultes ont été reconduites avec succès. Le public est toujours très demandeur. Les inscriptions se font à tous moments de l'année et les listes d'attente ne désemplissent pas. Malgré quelques changements dans la composition de l'équipe, le nombre de postes reste constant.

Le projet de notre association se doit d'être un projet global. Il touche plusieurs facettes de la vie d'enfants, de jeunes, de femmes et d'hommes au travers d'actions complémentaires : formation, information, sensibilisation, conscientisation, lutte pour le respect des droits sociaux, accompagnement des enfants et jeunes dans leur scolarité, développement de la créativité…

Toutes ces actions se développent en vue de lutter pour une société plus juste, pour des droits égaux, pour une reconnaissance de chaque citoyen là où il vit…

Objectifs

Depuis 1985, les statuts des Ateliers du Soleil définissent les objectifs suivants :

• promotion de la prise de conscience et de la connaissance critique des réalités de la société dans les milieux populaires;

• développement de leur capacité d'analyse, de choix, d'action et d'évaluation, leur participation active à la vie sociale et culturelle;

• mise à leur disposition des services adéquats d'éducation, expression et de créativité;

• aide dans leurs difficultés sociales et administratives;

• information de l'opinion publique des réalités de ces milieux, ainsi que de celles des pays d'origine de la partie immigrée de la population.

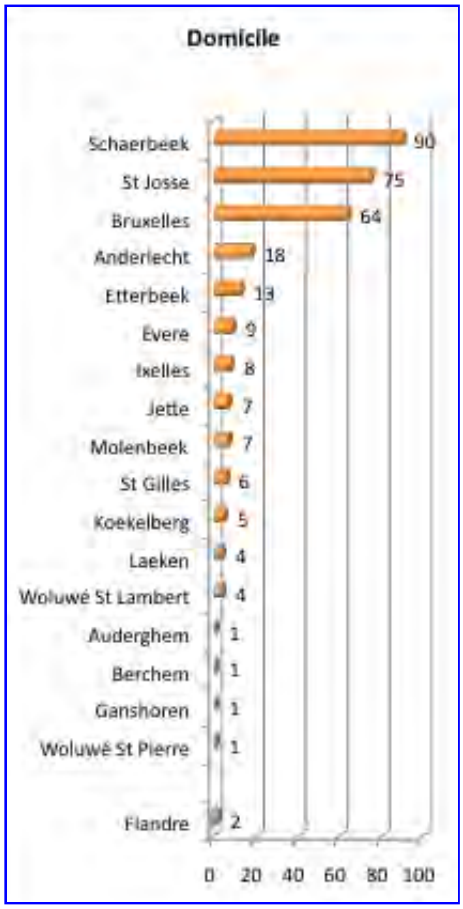
• développement d'actions spécifiques destinées à la promotion socio-culturelle des femmes et des jeunes.

Profil du public

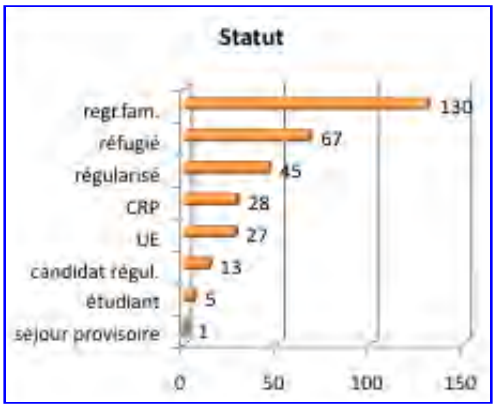
Les adultes

En 2011, les Ateliers du Soleil ont encadré 316 adultes.

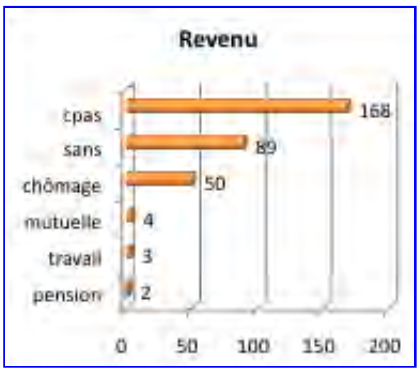
Hommes, femmes, ils sont des citoyens de toutes les communes bruxelloises et issus d'horizons différents. Des dizaines de pays, nationalités et origines sont représentées (voir page 5). Toutes les catégories d'âges sont présentes (de 18 à 76 ans), avec un âge moyen de 39 ans.



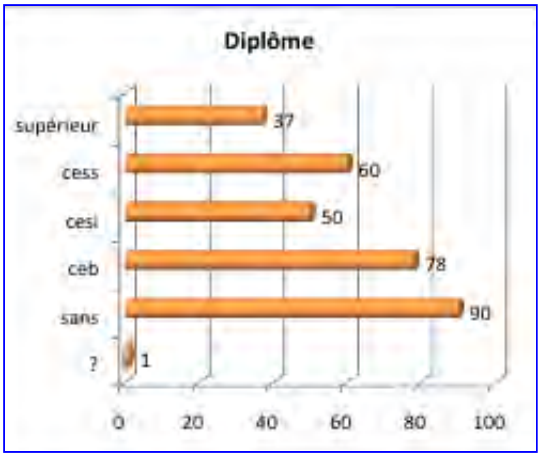
La plupart de nos adhérents sont arrivés récemment en Belgique (en moyenne en 2004).



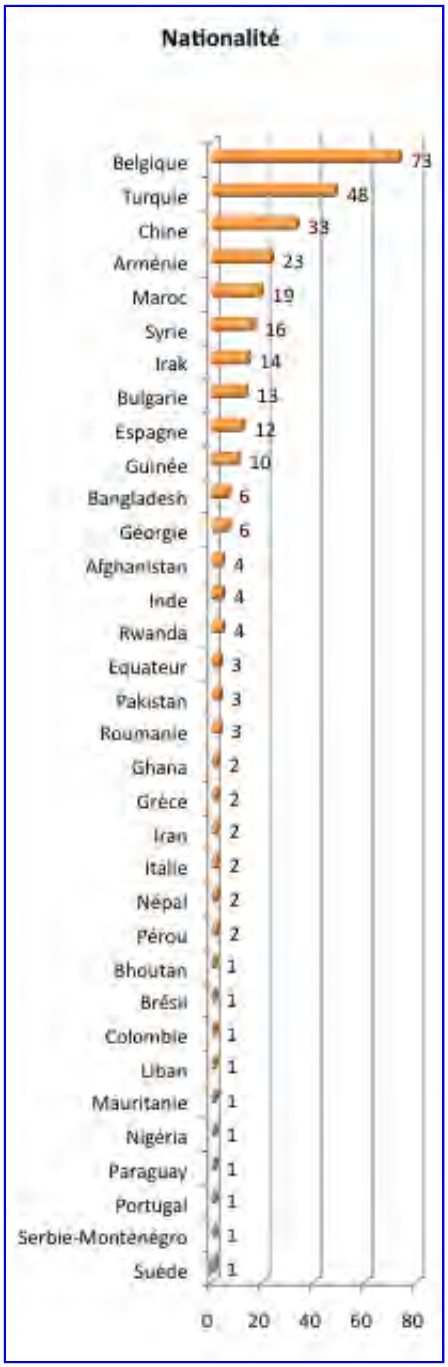
La majorité est arrivée par le biais du regroupement familial. Après cette catégorie de personnes viennent les personnes reconnues refugiées. Ensuite, les personnes régularisées et les candidats à la régularisation. D'années en années, on constate que les candidats réfugiés (CRP) sont de moins en moins nombreux parmi notre public. La fragilité de ces personnes en demande de régularisation est croissante. Beaucoup se trouvent dans une situation de séjour très précaire (documents d'identité provisoires, ordres de quitter le territoire). Après avoir vécu l'exil et tous ses drames, ils souffrent des politiques dissuasives en matière d'asile politique. Tout est mis en place pour décourager les demandeurs d'asile et les inciter au retour… Les demandes traînent des années durant, plongeant ces personnes dans l'angoisse et l'incertitude. Autre constat: nous avons de plus en plus de demandes d'inscription de personnes qui viennent de pays européens. Ce sont soit des personnes qui viennent de nouveaux pays européens (Bulgarie, Roumaine...) soit des personnes qui en sont à leur deuxième immigration (exemple des marocains qui viennent d'Espagne).

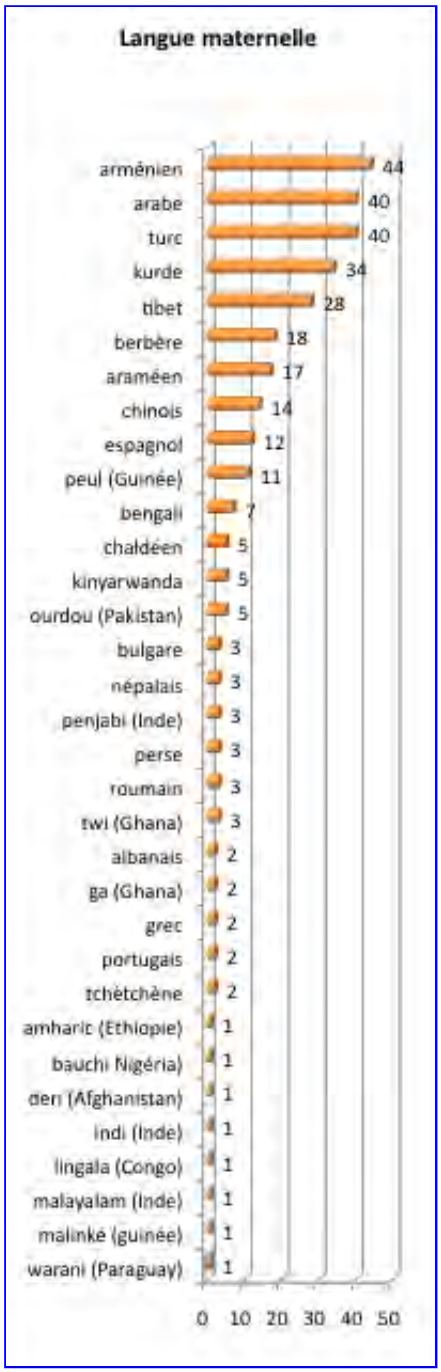


La précarité des situations de séjour freine l'accès au monde du travail. La grande majorité de nos adhérents vit de revenus de remplacement très précaires (CPAS). Autre constat ces dernières années: les demandes d'inscription croissante des chômeurs. Le plan d'activation les pousse en effet à se démener, non pas pour trouver du travail (qui de toutes façons est insuffisant!) mais pour prouver qu'ils font les efforts nécessaires pour en trouver (formation, recherche active d'emploi...). On rencontre ainsi toute une série de personnes qui s'agitent en tous sens, en pleine panique face aux menaces de sanction, et sans grand espoir de décrocher un emploi vu les handicaps qu'elles cumulent. On retrouve peu de travailleurs au sein du public. Les rares travailleurs sont occupés dans domaines qui demandent peu de qualifications.



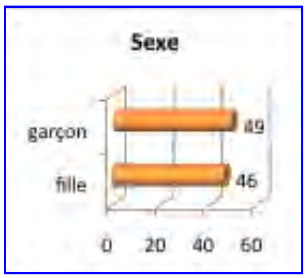
Au début de nos activités, nos adhérents étaient essentiellement des personnes analphabètes ou infrascolarisées. De plus en plus, nous sommes sollicités par des personnes hautement scolarisées: études supérieures voire universitaires. Les professions les plus diverses sont regroupées dans notre maison: de l'éleveur à l'économiste, en passant par le mécanicien et le juriste...

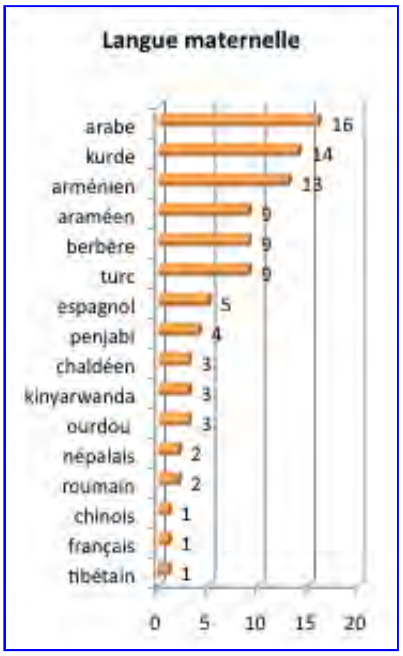


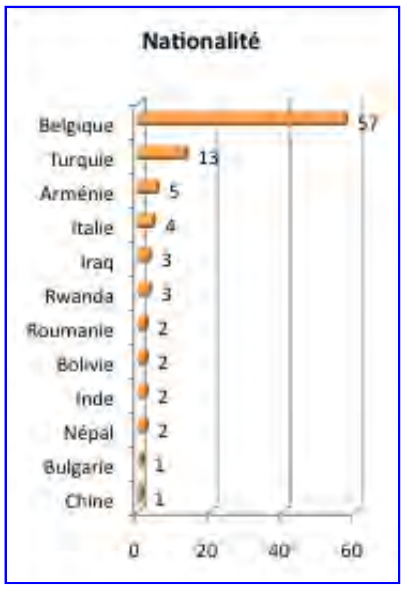


Les enfants et jeunes

En 2011, 95 enfants et jeunes ont fréquenté nos ateliers créatifs et notre école des devoirs. Ce sont des garçons et filles de 8 à 19 ans avec une moyenne d'âge de près de 12 ans.

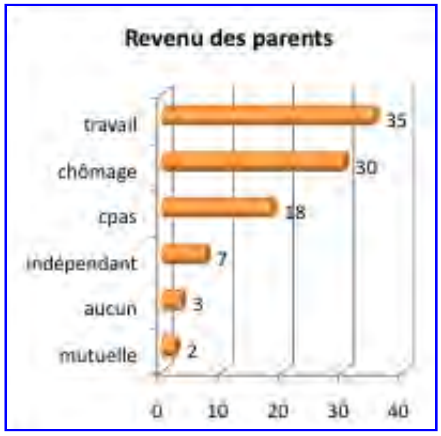




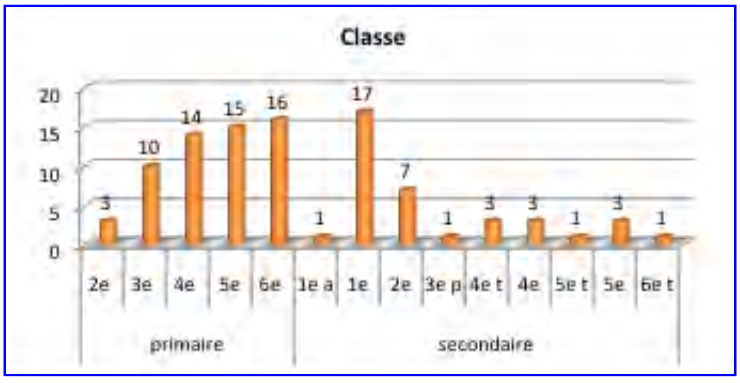


Bien que la plupart des enfants et jeunes soient belges, les origines et les langues maternelles sont multiples. On retrouve ainsi 16 langues maternelles différentes au sein des 95 enfants et jeunes.

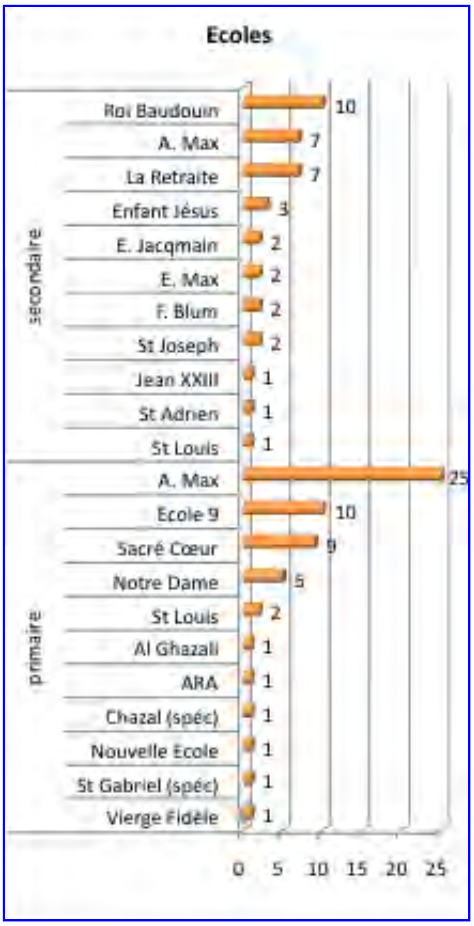
Les enfants et jeunes sont issus de milieux populaires et de familles nombreuses. Beaucoup de parents sont des ouvriers qui travaillent dans des secteurs qui demandent peu de qualification (nettoyage, bâtiment...). Les autres familles vivent de revenus de remplacement (chômage, aide sociale,...).



Beaucoup de familles n'ont pas de séjour définitif en Belgique (candidats réfugiés...). Certains jeunes sont nés à l'étranger et sont donc des primo-arrivants (scolarité commencée dans le pays d'origine) avec toutes les difficultés que cela comporte : trouver une école, s'adapter à une langue, une ambiance et un système inconnus,...

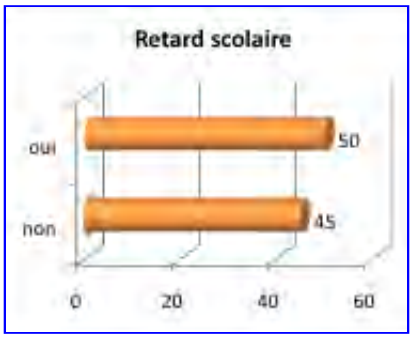


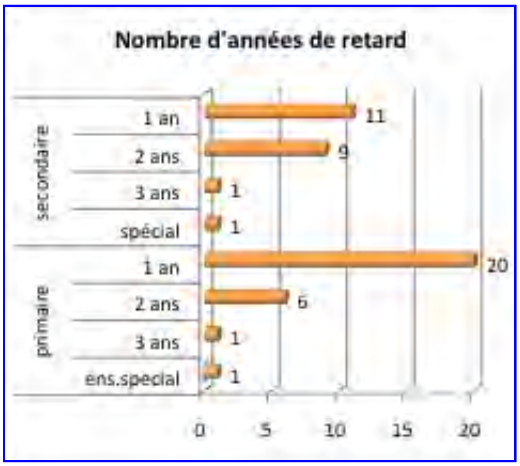
Ce sont des filles et garçons de la 2e primaire à la 6e secondaire qui proviennent principalement des communes de Bruxelles, Saint-Josse et Schaerbeek.



Les écoles fréquentées sont pour le plupart des écoles du quartier, tous réseaux confondus. Par peur de sortir du quartier, par manque de moyens, manque d'information, par une politique dissuasive de certaines écoles, les familles ne choisissent pas réellement l'établissement scolaire que fréquenteront leurs enfants.

Bien que de timides décrets tentent de favoriser la mixité culturelle au sein des école, la libéralisation est encore importante dans le système des inscriptions et c'est un facteur qui a créé des écoles ghettos de riches et de pauvres.





Chaque nouvelle édition des études PISA montre que l'enseignement en Belgique est le plus inégalitaire de l'OCDE (Organisation de Coopération et de Développement Economique). D'autres études montrent que la situation à Bruxelles est encore bien pire! *(Source: conférence de presse de l'Aped du 23/2/11)*

Les statistiques le prouvent: les enfants issus de milieux populaires sont davantage touchés par l'échec et le décrochage scolaire. Ils sont plus rapidement orientés vers les filières techniques, professionnelles, voire même vers l'enseignement spécial.

Alors que nos jeunes en sont encore au début de leur scolarité, beaucoup accusent déjà un retard scolaire, parfois dès la maternelle!

Actions

Actions destinées aux adultes

Objectifs communs

L'apprentissage du français aux Ateliers du Soleil se fait dans un but d'émancipation et d'ouverture. Par le biais de cet apprentissage, les objectifs sont d'armer les participants en vue de leur autonomie: chaque individu se doit d'être un citoyen actif et engagé, doté d'une capacité d'analyse et d'un esprit critique, conscient de sa place dans le système social.

Les cours sont donnés en journée. Ils se divisent en deux grandes branches : l'éducation permanente, action que nous programmons depuis notre création, et l'insertion socio-professionnelle développée depuis 1991.

Education permanente

L'éducation permanente est le combat qui anime les Ateliers du Soleil depuis leur création. Nos objectifs sont de stimuler le développement personnel de chaque individu et sa participation active dans la vie sociale, culturelle, économique et politique.

Par l'encadrement d'un public mixte au niveau des genres, cultures, générations, parcours, nous voulons lutter contre les ségrégations qui existent dans la société. Chaque personne, quel que soit son profil, fait partie d'un tout qui forme la société et doit pouvoir y trouver sa place dans un esprit de solidarité et d'échange mutuel.

Il appartient à chacun de devenir un citoyen responsable de la société dans laquelle il vit et veut exercer ses droits. Cela n'est possible qu'à la condition de connaître les rouages, les structures et la langue de cette société.

C'est l'objectif de l'apprentissage du français. Il faut permettre à nos apprenants de devenir des citoyens autonomes qui comprennent le monde, s'y situent, développent leurs capacités d'analyse et de réflexion critique afin de pouvoir agir dans toutes les composantes de la société.

Pour nos adhérents récemment arrivés en Belgique, c'est l'urgence d'acquérir un minimum d'autonomie orale dans la vie courante qui prime. Les thèmes exploités sont donc liés à la vie quotidienne: identité, situation spatio-temporelle, travail, école, famille, corps et santé, logement, alimentation, transports et voyages, services, environnement, vêtements, couleurs, goûts,...

Les différents niveaux sont établis en fonction du niveau oral des élèves lors de leur inscription. Nous ne tenons pas compte du niveau de scolarité lors de la formation des classes. Analphabètes et universitaires se côtoient dans les mêmes groupes. Ceci est rendu possible par notre système de progression: un élève quitte son groupe pour accéder au niveau supérieur dès qu'il a atteint un niveau suffisant.

Chacun évolue donc à son rythme: une personne plus âgée et analphabète restera plus de temps dans un niveau qu'un jeune universitaire.

Conférence de presse du Ministre-Président Charles Picqué aux Ateliers du Soleil
Nouveau quinquennat pour la cohésion sociale...

Lundi 14 février 2011, le Ministre-Président de la Région de Bruxelles-Capitale Charles Picqué a présenté les nouveaux contrats de cohésion sociale de la COCOF lors d'une conférence de presse tenue dans les locaux des Ateliers du Soleil.

Les politiques de cohésion sociale ont pour objectif la création de lien social et l'émancipation des individus issus des quartiers socio-économiquement les plus fragilisés. Ces politiques sont développées au travers de l'apprentissage du français, de l'alphabétisation, de l'accueil des primo-arrivants ou encore du soutien scolaire.

Après l'intervention de M. Picqué, les objectifs des Ateliers du Soleil ont été présentés. Nous sommes une des plus anciennes associations de cohésion sociale de la région bruxelloise. Nous voulons permettre à des personnes en marge de la société de sortir de leur monde habituel et de tisser des liens sociaux, en prenant conscience de ce qui les rassemble plutôt que ce qui les divise. Pour cela, la langue est un lien entre personnes et vers l'extérieur. A long terme, chaque personne se doit d'être un citoyen actif et engagé.

Insertion socio-professionnelle

La Belgique fait partie des pays les plus riches d'Europe. Pourtant, une certaine frange de sa population est extrêmement fragilisée. Des hommes et des femmes de milieux populaires cumulent les handicaps sociaux (analphabétisme ou parcours scolaire non reconnu, langue, revenu, famille, séjour, logement...).

Le taux de chômage en Région bruxelloise est un indicateur de cette dualisation. Les causes sont multiples: absence de qualification ou inadéquation des qualifications par rapport aux offres d'emploi, absence de maîtrise de la langue, discrimination à l'embauche à l'égard des jeunes, des personnes d'origine étrangère, des femmes...

Le public qui s'adresse à nous veut s'en sortir. Il veut être autonome, sortir de la dépendance et de l'assistanat, être actif, mieux comprendre le monde qui l'entoure, être réellement citoyen dans une société réellement inclusive.

Par le biais de nos projets ISP que nous développons depuis 1991 en partenariat avec Bruxelles Formation, Actiris, la Cocof et le FSE, nous voulons contribuer à cette autonomisation. Proposer une offre de formation adaptée aux bruxellois et bruxelloises les moins qualifiés (alpha) ou scolarisés mais récemment arrivés (FLE) et donc les plus sensibles aux facteurs d'exclusion socio-professionnelle est primordial.

Opération guidance dans le cadre du service social

En mettant sur pied nos actions ISP, nous voulons permettre à ces personnes de poursuivre un parcours ISP afin qu'elles puissent, à terme, intégrer le monde du travail. Nous agissons à la fois sur l'aspect formation et sur l'aspect accompagnement socio-professionnel du public dans un objectif d'égalité des chances afin de permettre à chacun de participer activement à la société et d'y être reconnu.

A partir de 2009, la reconnaissance Actiris s'est élargie à toutes nos actions d'accueil, de guidance et d'aide à la recherche d'emploi.

En 2010, le volume horaire des modules FLE a augmenté: ils sont passés de 18 à 20 heures par semaine. Ceci afin de répondre aux exigences de formation imposées par l'ONEM pour les chômeurs. Une formation ne dispense de chercher un emploi que si elle se fait à concurrence de 20 heures hebdomadaires.

Voici donc pour l'année 2011, les modules pour lesquels nous sommes conventionnés avec Actiris et Bruxelles Formation:

- quatre modules d'alphabétisation:
  - 10 stagiaires chacun
  - 400 h / module
  - pour des personnes possédant un niveau inférieur au CEB
  - français oral, lecture, écriture, calcul et vie sociale

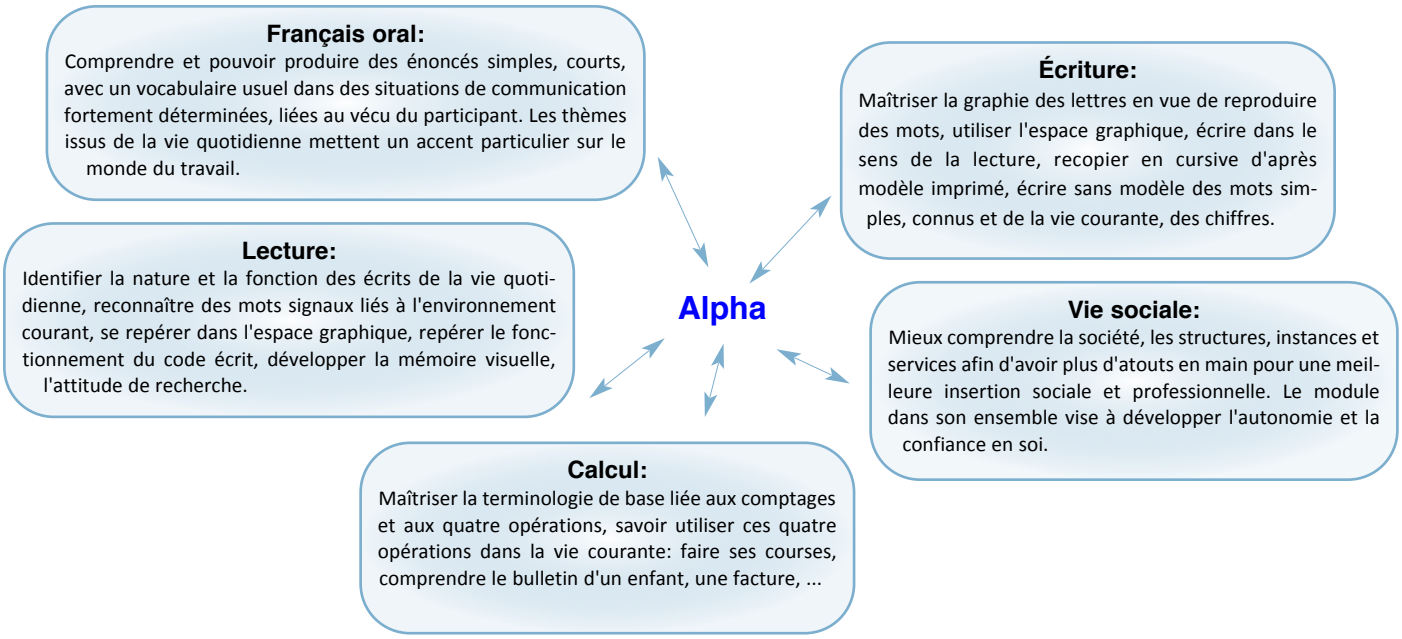
- deux modules de Français Langue Etrangère:
  - 20 stagiaires chacun
  - 320 h / module
  - pour des personnes possédant au moins le CESI dans leur pays
  - français oral, lecture, écriture et vie sociale

Alphabétisation

Les objectifs généraux de l'alphabétisation sont «de viser la capacité à maîtriser la langue française (oral, écriture et lecture) en vue de la poursuite du parcours d'insertion socio-professionnelle».

En matière d'alpha - ISP, nous nous situons au tout début des parcours d'insertion (niveau oral débutant - d'après la nouvelle terminologie des niveaux de Lire & Ecrire).

Notre objectif, au travers des 5 matières que sont le français oral, la lecture, l'écriture, le calcul et la vie sociale, est donc de socialiser à nouveau les apprenants extrêmement fragilisés: restaurer la confiance en soi, développer des perspectives professionnelles, un projet pour chacun.



Français langue étrangère

Les modules FLE - ISP sont un peu différents. Ils s'adressent également à des personnes qui sont au début de leur parcours d'insertion en Belgique mais qui ont bien souvent derrière eux, dans leur pays d'origine, un parcours de formation (enseignement secondaire, supérieur ou universitaire) et professionnel (expérience professionnelle dans des domaines nécessitant une qualification). Pour ces personnes, bien souvent, une réorientation professionnelle s'impose...

Le niveau scolaire des stagiaires influence fortement la formation. Pas tant au niveau du contenu du français oral car qu'on soit analphabète ou pas, ce qui compte c'est d'acquérir au plus vite un maximum de vocabulaire lié à la vie courante. L'influence de la scolarité se ressent plutôt dans le rythme et la vitesse d'apprentissage. Ce qui explique la durée plus courte des modules FLE qui ne comptent que 320 heures. L'influence de la scolarité se ressent aussi dans le rapport avec le monde administratif: les personnes scolarisées sont plus débrouillardes, elles ont plus de confiance en elles-mêmes, la lourdeur de certaines démarches administratives leur semble moins pénible qu'à une personne analphabète.

Les matières données sont essentiellement liées au français oral en vue d'acquérir un maximum d'autonomie. Les cours sont dispensés à partir de thèmes ayant trait à la vie courante des apprenants, centrés autour du thème du travail.

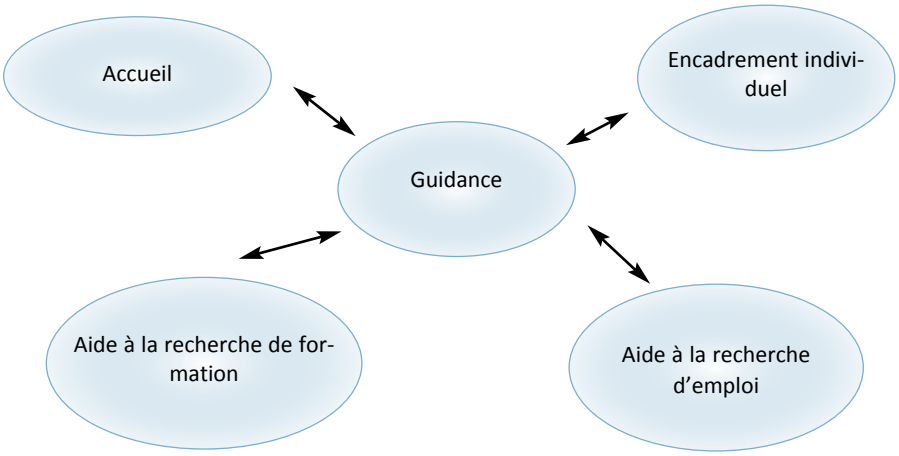
Séance d'information, de conscientisation...

Ici, lecture et écriture sont juste un complément des cours oraux. Les stagiaires maîtrisent ces mécanismes dans leur langue maternelle, pas besoin d'apprentissage mais plutôt une familiarisation avec un alphabet parfois méconnu (stagiaires arabophones, russophones, arméniens…).

Les cours sont complétés par un volet éducation permanente. Des séances d'information et de conscientisation sont organisées sur différents thèmes se rapportant à la vie sociale, économique, politique et culturelle. Ces séances attirent particulièrement leur attention sur leurs droits et devoirs en tant que citoyens et sont complétées par des visites à l'extérieur.

Guidance

Depuis 2009, Actiris a élargi sa reconnaissance à notre égard en tenant compte de 4 opérations d'emploi que nous menons depuis de nombreuses années:



Cet encadrement individuel est effectué par le biais de notre service social composé d'assistantes sociales et d'interprètes. Les stagiaires peuvent faire appel à notre service social à tout moment, les assistantes sociales sont quotidiennement en contact avec eux. De plus, une fois la formation finie, les stagiaires peuvent toujours avoir accès à ce service.

Les opérations d'accueil

Tâche d'informations **:**

Cette tâche consiste à donner au chercheur d'emploi l'information utile sur les formations organisées par notre centre, notamment : les conditions d'accès; le contenu technique et pédagogique; l'organisation pratique; l'évaluation; l'attestation de formation; le suivi,…

De plus, si nous constatons que le chercheur d'emploi ne remplit pas les conditions d'admissibilité à nos formations, nous assurons éventuellement sa réorientation vers d'autres organismes plus adaptés à son profil.

Tâche d'analyse de la demande :

Nous procédons à l'analyse de la demande afin que le chercheur d'emploi puisse, au terme de cette tâche, évaluer son intérêt à bénéficier de la formation professionnelle (présentation des services offerts, adéquation avec le projet professionnel du candidat stagiaire, clarification des attentes,...).

Tâche de sélection et d'inscription à la formation professionnelle :

Nous procédons à l'évaluation de la possibilité ou non pour le chercheur d'emploi de participer à la formation professionnelle (motivation, tests, réorientation éventuelle...).

Les opérations de guidance

Tout au long du parcours de formation professionnelle effectué aux Ateliers du Soleil ainsi que par après, notre service social assure la guidance du stagiaire. Cela consiste à le soutenir dans le poursuite de l'activité de formation professionnelle dont il bénéficie et à éviter son décrochage notamment en:

• identifiant les problématiques connexes à l'insertion du stagiaire. Précarisé, notre public est victime de difficultés de tout ordre: logement, santé, problèmes juridiques, de séjour, liés à l'aide sociale, aux allocations de chômage, aux enfants, problèmes financiers... Notre service social tente soit de remédier à ces difficultés, soit d'orienter le stagiaire vers un organisme ou une institution plus spécifique. À long terme, l'objectif est de les armer afin qu'ils puissent se débrouiller, se défendre et transformer seuls leurs conditions

d'existence. Cet objectif n'est possible que si ces personnes croient en elles-mêmes, en découvrant et en utilisant leurs capacités, en connaissant leurs droits et leurs devoirs.

• favorisant l'intégration du stagiaire dans le groupe par une approche de valorisation interculturelle, dans le respect, la convivialité, la restauration de la confiance en soi.

• assurant l'apprentissage de normes sociales et professionnelles: régularité, ponctualité, engagement, autonomie, responsabilisation, gestion du stress et des émotions... L'acquisition de ces compétences transversales réutilisables dans un grand nombre de situations est primordiale. Elle se travaille au travers de tous les cours dans une logique de décloisonnement ainsi que dans les opérations de guidance.

Valorisation interculturelle dans le respect, la convivialité, la restauration de la confiance en soi...

Les opérations d'aide à la recherche de formation

Le service social soutient le stagiaire afin qu'il puisse poursuivre, de la manière la plus adaptée, son projet professionnel: en élaborant un projet de formation et de profession réaliste à plus ou moins long terme; en apprenant au stagiaire à le présenter; en faisant un bilan des compétences acquises (concordance entre le projet de formation et le potentiel du stagiaire); en informant sur les relais et passerelles possibles vers les autres formations.

Des rendez-vous sont éventuellement pris pour un contact avec d'autres centres de formation. Les stagiaires sont guidés dans leur recherche de formation.

Il faut cependant être conscient que l'élévation des exigences administratives, comportementales, de motivation et de maîtrise du français à l'entrée en formation ne cesse de croître. L'accès à l'ISP est menacé pour toute une tranche de public en situation de dénuement social.

Les opérations d'aide à la recherche d'emploi

Notre service social aide le stagiaire à maîtriser les techniques de communication orales et écrites liées à la recherche d'emploi, à utiliser des stratégies adaptées à la recherche d'emploi pour permettre au stagiaire d'être autonome dans sa recherche d'emploi. Cela peut consister en diverses tâches: élaboration d'un CV ou une lettre de motivation; savoir parler positivement de son passé professionnel; se préparer à un entretien d'embauche par des mises en situation; se préparer à un entretien téléphonique par des mises en situation; cibler des employeurs; analyser des offres d'emploi; informer sur les services ISP...

Tout ceci sans oublier que la pénurie d'emploi est croissante et que les rares débouchés vers l'emploi pour nos stagiaires sont plutôt des sous-emplois, précaires, mal payés, avec des conditions d'octroi auxquelles ils ne répondent pas toujours (article 60, PTP…).

Méthodes et ressources pédagogiques pour les animations

Notre public est un public extrêmement fragilisé, victime de nombreuses exclusions véhiculées par un système injuste. Face à cette situation, pour organiser ces opérations d'emploi, il est primordial de

• développer une écoute attentive faite par des personnes citoyennes qui ont une connaissance globale du public et du contexte dans lequel il se débat;
• amener ce public à se défendre par rapport aux situations d'injustice vécues, l'accompagner;
• créer une atmosphère rassurante dans un climat d'échange d'égal à égal et de respect mutuel;
• encourager le public, le stimuler, le dynamiser afin de restaurer ou d'instaurer la confiance en soi;
• valoriser le public: son passé professionnel, son parcours de vie, sa culture...

Par rapport aux outils pédagogiques, le public de nos cours présente souvent une hétérogénéité à

différents niveaux. Au niveau culturel: plusieurs nationalités ou origines sont représentées, toutes ces cultures ont des rapports très différents à l'écrit, à l'apprentissage,… Au niveau de la formation, le niveau de chaque stagiaire diffère: une personne qui n'est jamais allée à l'école a une approche très différente de la formation de quelqu'un qui a derrière lui une ou deux années d'école primaire ou encore d'une personne qui a fait des études supérieures.

C'est pour cette raison qu'il n'existe pas de méthodologie toute faite pour aborder nos apprenants. Au fur et à mesure de leur expérience, nos animateurs ont donc construit leur méthode en se basant sur diverses pédagogies, plusieurs outils, sources de références :

- différentes méthodes (Tempo, Reflet, Pourquoi pas,…);
- des méthodes pour enfants adaptés aux adultes;
- des exercices inventés par les animateurs eux-mêmes;
- des revues périodiques;
- les valises pédagogiques de Lire & Écrire;
- des logiciels informatiques. En 2011, nous avons été soutenus par l'Echevinat de la Famille de la Ville de Bruxelles ainsi que par la Loterie Nationale. Cela nous a permis d'enrichir notre matériel informatique;
- les documents de référence créés par notre service social;…

Projection, support vidéo....

Les animateurs sont toujours à l'affût des nouveautés dans le domaine, des méthodes à pouvoir adapter pour notre public. Les supports sont divers : cassettes audio, vidéo, jeux de rôle, sketches, dialogues créés par les stagiaires en rapport avec leur situation personnelle, photos, images, dessins, chansons, supports écrits, formulaires à remplir, journaux simples pour les plus avancés…

En outre, nous possédons un local informatique composé d'une dizaine ordinateurs qui permettent à nos apprenants d'utiliser cet outil dans leur apprentissage du français tout en luttant contre la fracture numérique dont souffre les populations les plus fragilisées.

Ateliers créatifs

Atelier de calligraphie, partage interculturel...

Souvent mise à l'écart par les contraintes du quotidien, la créativité est cependant essentielle à l'équilibre de chaque personne. Donner le temps à nos adhérents adultes de pouvoir se consacrer librement à des activités créatives leur permet de découvrir leur potentiel créateur tout en apprenant le français dans un autre cadre.

Par différents chemins, la créativité permet de libérer et d'exprimer ce que chacun porte au plus profond de soi: nostalgie, souffrances, joies,.. Dans un partage interculturel, elle apporte un épanouissement personnel et une revalorisation de soi, importante pour des personnes extrêmement fragilisées (exil, solitude, précarité,…).

Ces ateliers, qui sont aussi une autre occasion d'apprendre et de communiquer en français, abordent diverses techniques telles que la poterie, la peinture, le dessin, la calligraphie, le chant, la danse...

Printemps de l'Alpha

En mai 2011, un groupe d'apprenants des Ateliers du Soleil a participé au Printemps de l'Alpha organisé par Lire et Ecrire à Bruxelles, renouvelant l'expérience enrichissante des dernières années.

Provenant de différentes villes de la Communauté Française, des groupes d'apprenants étaient invités à présenter un livre coup de coeur choisi parmi les livres découverts dans le cadre de leurs activités.

Le livre choisi par nos apprenants était «Nasreddine», livre pour enfant relatant une aventure de Nasreddine Hoca, personnage de conte bien connu dans les cultures orientales desquelles proviennent nos apprenants. Ses histoires sont appréciées pour leur absurdité amusante mais elles peuvent aussi être interprêtées comme des contes moraux.

Personnage bien connu des cultures méditerranéo-orientales, Nasreddine a su mettre en avant un nouveau point commun entre nos apprenants issus de diverses cultures.

Tout un travail créatif a aussi été réalisé. Un panneau a été créé par les participants, illustré de dessins et de témoignages écrits.

Le journée du 26 mai, clou final de tout ce travail de lecture a été une journée de joie, de partage, de rencontre entre apprenants et formateurs de tous horizons. Les prises de parole et présentations de livres se sont déroulées dans une ambiance festive, conviviale et interculturelle. La parole était aux apprenants qui se sont sentis valorisés auprès d'un large public...

Pour le public alpha, participer à ce genre d'activité, c'est prendre conscience qu'au-delà des difficultés vécues au jour le jour, il a aussi des compétences et savoir-faire qu'il peut mettre en avant.

Actions destinées aux enfants et jeunes

Projet pédagogique

L'encadrement des enfants et jeunes est à nos yeux le coeur même de la lutte contre les inégalités sociales et culturelles dont sont victimes les couches défavorisées de la société. Les objectifs que nous poursuivons à long terme avec eux sont de les aider à devenir des personnes conscientes de leur valeur, riches de plusieurs cultures, actives dans leur engagement social.

Dans cet esprit, école des devoirs et ateliers créatifs se renforcent mutuellement. Lors de ces deux activités auxquelles les enfants et jeunes s'inscrivent sur base d'un acte volontaire, ils sont encadrés par les mêmes animateurs. Certains développent une relation privilégiée avec un animateur. Cela leur permet d'échanger, de se confier. Ce travail dans des cadres différents (scolaire, créatif,...) permet à l'animateur de connaître les enfants sous différentes facettes et donc de mieux les comprendre. Un regard positif est posé sur eux…

Ecole des devoirs

Notre association a comme objectif de lutter contre les échecs scolaires qui touchent un grand nombre d'enfants et jeunes de milieux populaires, de pallier à leurs lacunes et de les aider de façon suivie dans l'apprentissage scolaire.

Les enfants et jeunes sont suivis quotidiennement. Au début de l'école des devoirs, chacun montre son journal de classe à l'animateur. En fonction du temps dont il dispose et de ses devoirs, il est alors amené à gérer son temps. A court terme, notre objectif est que l'enfant ou le jeune devienne autonome dans son organisation. Afin de réaliser un travail de qualité, il dispose de matériel didactique varié, d'une bibliothèque, de la documentation dont il peut se servir lors de recherches, élocutions, dissertations,...

Le travail se fait dans le calme. Les enfants et jeunes travaillent seuls autant que possible. L'animateur n'intervient que quand cela est nécessaire: pour une matière incomprise, un devoir dans lequel il y a des erreurs... Le travail réalisé est vérifié avant que l'enfant ou le jeune ne parte.

Des listes de présences sont tenues quotidiennement. Grâce à un examen régulier de ces listes, nous remarquons rapidement qui se trouvent en décrochage. Dans de telles situations, les parents sont avertis afin que nous puissions collaborer étroitement dans l'intérêt de l'enfant, du jeune.

Une fois les devoirs finis, ils ont le choix de participer à diverses activités. L'atelier informatique leur permet le travail des matières scolaires d'une façon ludique et attrayante. L'atelier lecture-conte les familiarise avec la lecture en dehors du cadre scolaire. Quant à l'atelier de jeux didactiques, il vise à lutter contre les difficultés langagières des enfants et jeunes et à enrichir leur culture générale.

Enfin, des réunions et visites diverses sont tenues régulièrement avec les enfants et jeunes pour découvrir d'autres réalités, débattre d'un thème, émettre une opinion, recevoir une information sur le système scolaire ou autre…

Notons que face aux discriminations, rejets et orientations hâtives que subissent les enfants et jeunes de milieux populaires dans le système scolaire belge, la mise en aplication des divers décrets visant la mixité sociale, bien que chaotique, est un pas en avant. Ces décrets ont le mérite de tenter d'assurer un droit essentiel à toute société démocratique: l'accès à toute école subventionnée par l'Etat pour tous les enfants, quelle que soit leur origine sociale ou ethnique.

Découverte au musée des instruments de musique...

Etude «Les écoles de devoirs: au-delà du soutien scolaire»

En automne 2011, nous avons été contactés par Antoine Bazantay de la Ligue de l'Enseignement et de l'Education Permanente. Dans le but de réaliser une étude sur les écoles des devoirs, il est venu interviewer des membres de notre équipe et des enfants dans le cadre de l'école des devoirs.

Au-delà de l'interêt de l'étude, ce type d'activités permet à nos enfants de faire entendre leur voix, d'exprimer leur opinion face à des personnes qu'ils ne connaissent pas. C'est très important pour ces enfants. La parole leur est donnée et c'est très valorisant.

Voici quelques extraits de témoignages.

«Ce sont mes parents qui m'ont dit de venir ici, parce que j'ai des difficultés à l'école, dans presque toutes les matières. Parfois les plus grands nous aident, on est mélangés, je préfère venir ici qu'à l'école». Mehdi, 12 ans, 6e primaire

«Je viens pour travailler et pour m'amuser. J'aime travailler mais ce n'est pas toujours possible à la maison. Ici, je travaille et je m'amuse beaucoup. Mon papa vient aussi ici pour apprendre le français». Isra, 9 ans, 4e primaire

«Nous sommes confrontés à une demande de plus en plus importante et on assiste même à un phénomène inquiétant: les écoles poussent les enfants à aller en EDD. les enseignants nous disent «heureusement que vous êtes là»! Mais selon moi, c'est à l'école que doit être fait le travail... Nous sommes ici parce que l'école va mal, et ce n'est pas normal.» Joz Smeets, coordinateur de l'EDD des Ateliers du Soleil

« Nous avons comme objectif de lutter contre les exclusions dont sont victimes des personnes - adultes, jeunes et enfants. Nous voulons faire comprendre à ces personnes le pourquoi de leur exclusion et leur permettre à nouveau de faire partie de la société. Nous travaillons avec eux les valeurs importantes telles que la justice sociale, la tolérance, l'égalité. Nous les conscientisons aux luttes menées par les hommes et femmes dans le passé, luttes qui continuent à être menées pour un monde plus juste dans lequel chaque individu doit avoir sa place sans discriminations. Tout cela par le biais des ateliers créatifs. C'est quand les enfants et jeunes se sentent valorisés, quand ils comprennent les choses qui les entourent, qu'ils s'épanouissent et agissent dignement. Nous essayons de suivre leurs résultats à l'école, avec les parents, et nous tenons à ce que les parents soient en accord avec notre projet pédagogique : mixité de genre, d'origine, d'âge, de niveau. Nous avons certains enfants en grande difficulté. Certains ont déjà doublé en maternelle ! Nous sommes donc plus qu'une école de devoirs, notre asbl a un vrai projet de société.» Iuccia Saponara, directrice des Ateliers du Soleil

Ce genre d'expérience est aussi valorisant pour notre centre! Nous sommes souvent sollicités pour des interviews, reportages,... C'est une reconnaissance de travail accompli...

L'étude est disponible sur Internet: www.ligue-enseignement.be

Contact avec les écoles

Les contacts indirects se font en consultant quotidiennement les journaux de classes, les cahiers,… De cette manière, nous sommes toujours informés des matières vues par l'enfant ou le jeune. À chaque remise de bulletin, ils sont priés de nous les montrer, ce qui nous permet de faire une évaluation progressive de sa situation.

Mais nous entretenons en plus des partenariats étroits avec les écoles: régulièrement et surtout en cas de difficultés, les animateurs sont en contact avec les professeurs des enfants et jeunes qui fréquentent notre centre. Ceci permet de mieux évaluer les lacunes et de nous organiser pour y remédier. Nous tenons à être des partenaires qui visent l'épanouissement de la personnalité de l'enfant et du jeune, le développement de ses dons, de ses aptitudes. Une collaboration adéquate est favorable à une scolarité choisie et réussie.

De plus, nous assistons, quand les parents le demandent, aux réunions de parents dans les différentes écoles. En tant qu'association, nous sommes amenés à devenir le trait d'union entre l'école et la famille, ceci afin de créer une réelle complémentarité entre les différents lieux de vie des enfants et jeunes.

Du lundi 9 mai au jeudi 12 mai, les Ateliers du Soleil ont invité le grand public à découvrir leur école des devoirs.

Grâce à la participation de notre public enfants et jeunes, de nombreux enseignants et parents ont été invités à visiter nos locaux et à voir leurs élèves à l'oeuvre chez nous.

Les enfants et jeunes éprouvent une grande fierté à l'idée d'inviter leurs parents et enseignants dans notre maison qui est aussi la leur. Ils peuvent témoigner de ce qu'ils font au jour le jour mais aussi dans le cadre des ateliers créatifs. Les enfants et jeunes voient leurs dons et potentialités reconnus. Quel sentiment de valorisation pour ces enfants qui éprouvent souvent des difficultés scolaires...

Ateliers créatifs

Le quartier dans lequel se situe notre association dispose de très peu d'infrastructures accueillant un jeune public. Les associations plus lointaines demandent plus de moyens financiers de la part des parents. Ceci est donc un obstacle à l'épanouissement des enfants et jeunes issus des quartiers défavorisés. C'est une des raisons pour lesquelles notre centre a développé des ateliers créatifs. Les ateliers créatifs complètent et renforcent l'encadrement scolaire. Ils sont:

Un lieu d'apprentissage

En fréquentant les ateliers, nos adhérents apprennent à manier des outils, des techniques, des matières, et une langue: le français. Les ateliers sont complétés par des visites extérieures. Dans ce cadre, des partenariats sont élaborés avec des bibliothèques, des musées….

Un lieu d'intégration et d'échange

La référence constante à des modèles culturels d'origines diverses (au sein des participants mais aussi parmi l'équipe) incite à l'ouverture et à l'échange. En effet, dans le cadre des ateliers, les enfants et jeunes ont la possibilité de créer librement. On peut remarquer que des personnes d'origines différentes s'expriment d'une façon différente. De plus, la décoration de nos locaux est faite avec des objets réalisés par nos adhérents. Tout cela contribue à revaloriser la culture de chacun quelle que soit son origine, dans le respect des différences.

Un lieu d'expression et de créativité

Les ateliers créatifs ont pour objectif d'offrir aux enfants et jeunes une infrastructure leur permettant de donner libre cours à leur créativité et à leur besoin d'expression. Ces activités leur permettent d'être valorisés, de découvrir leurs dons cachés en stimulant et en valorisant leur culture. Elles ont une répercussion positive sur leur développement et donc sur leurs résultats scolaires.

Un lieu de valorisation

Les ateliers créatifs sont une manière de valoriser des enfants et jeunes qui sont parfois en échec scolaire. Par le biais de la création, ils acquièrent une certaine fierté, leur estime personnelle est augmentée. Ils prennent confiance en eux. Tout cela a des répercussions sur leur épanouissement.

En 2011, les ateliers suivants ont été mis sur pied :

Trois dimensions :
L'atelier vise à initier ou perfectionner des enfants et jeunes à la poterie.

Techniques :
Travail au tour, travail de la terre manuellement selon diverses techniques (colombins, plaques, modelage, cylindre, impression de texture, fabrication de carreaux en argile…), collage harmonieux de divers matériaux de récupération (écorce, bouchons, bois, fil de fer, pierre, papier…), mosaïque, coloriage des céramiques selon diverses méthodes (émail, engobe, gouache…), décoration par la technique d'incrustation …

Réalisations :
Vase cylindrique façonné avec de petites boules d'argiles pincées ; théière en grès, mobile fait avec le mélange de 3 matières (bois, ficelle, terre) ; incrustations dans plaques ; modelage de monument ; humidificateur…

Atelier Musique

Par le biais de la musique, découvrir la poésie de la langue française et/ou d'une langue étrangère (italien, turc, espagnol, anglais, polonais etc…). Affiner la sensibilité du sens auditif : écouter, reconnaître, dissocier, associer, repérer, localiser, analyser, organiser les éléments du monde sonore. Le monde avec ses bruits menace l'équilibre psychique de l'enfant, il faut opposer "le mieux écouter" à un "trop entendre" qui harcèle l'oreille, l'endommage et la dégrade.

Techniques :
Aidés par la guitare de l'animateur, les enfants et jeunes vont peu à peu apprendre à parfaire la diction, la prononciation, le rythme ; à comprendre le message des chants (textes-supports pour des échanges de point de vue, pour une sensibilisation à la citoyenneté, à l'égalité…); à connaître l'importance du silence, nécessaire pour mieux percevoir et pour mieux produire; à maîtriser l'audition et les habiletés vocales, la métrique temporelle, les réflexes et la psychomotricité, la capacité d'attention, de concentration et de création ; à utiliser des percussions (djembés, tambourins, derboukas…). Notion de base de solfège.

Réalisations :
Apprentissage de diverses chansons. Chansons choisies en fonction de leur contenu, la richesse de leur expression, de leur thème, de leur valeur humaine, … et en rapport avec le vécu et contexte dans lequel vit notre public.
Des chansons sont aussi choisies pour leur côté délassant et amusant. L'éducation musicale permet d'apprécier, de sélectionner les oeuvres autres que celles que les mass medias proposent... choix plus éclectiques... enrichissements profonds. Création d'instruments…

Atelier Espace Couleurs

Cet atelier travaille les couleurs au travers de différentes techniques et matières.

Techniques :
Peinture acrylique, gouache, aquarelle, pastel, peinture de papier selon diverses techniques, pliage de cartons, origami, papier mâché, collage de tissu, peinture sur porcelaine, sur verre, sur tissu, bracelet en bois, perles …

Réalisations :
Fresque composée de petits carreaux de porcelaine sur le thème des arbres de vie ; peinture de visages interculturels; création de perles; porte-photos; création de jeux; collage de végétaux séchés; mobiles en lunalite, fresque papier en 3D….

Création de colliers...

Atelier Informatique

Utiliser l'outil informatique comme support à la créativité, utiliser internet pour découvrir d'autres courants artistiques (art aborigène, art africain, art nouveau, art contemporain…).
Lutter contre la fracture numérique en permettant à des enfants issus de milieux populaires d'avoir accès aux technologies nouvelles qui peuvent stimuler en eux l'élan créateur et développer leur culture générale.

Techniques :
Pouvoir utiliser les logiciels classiques de traitement de texte de manière autonome et créative.
Permettre aux enfants de pouvoir faire des recherches sur divers outils : CD-ROM pédagogiques, encyclopédies, Internet, dictionnaires, … en vue de réaliser des travaux (élocutions, conférences, …).
Utiliser des CD-ROM éducatifs d'une manière ludique, créative et attirante. Le CD devient un tremplin stimulant. Ainsi par exemple, un DVD sur le musée du Louvre permet de découvrir des trésors artistiques lors d'une visite virtuelle du labyrinthe du musée. Les enfants se rendent compte de tout ce qu'il est possible de créer.

Réalisations :
Création de textes, histoires, mises en pages originales ; préparation d'élocutions, de conférences, qui rompent avec la monotonie habituelle.

Atelier Conte, Expression

L'objectif de l'atelier est d'arriver à ce que les enfants comprennent que la lecture est un voyage dans leur imaginaire. Ils vont créer des histoires, des poèmes, s'exprimer oralement et corporellement. Ceci pour arriver à leur donner le goût de la lecture,…

Techniques :
Lecture d'histoires courtes qui seront la base de jeux de rôle, d'exercices théâtraux. Jeux visant à enrichir le vocabulaire sur base de textes inventés par les enfants, ceci est d'autant plus important pour des enfants et jeunes issus de milieux populaires et dont le niveau de français est très faible. Expression par des rimes, poèmes, mimes, improvisations, jeux de rôle, s'exprimer par des mouvements du corps, des déplacements dans l'espace…
Lecture à haute voix à plusieurs enfants, chacun rentrant dans la peau d'un personnage. Constructions d'histoires à partir d'images désignant des personnages, des lieux, des époques,… Constructions d'histoires à partir d'une fin donnée …

Réalisations :
Création d'histoires, saynètes…

Atelier Multimédia outil de créativité

Cet atelier veut susciter la créativité en utilisant les nouvelles technologies (différents logiciels – power point, photoshop, excell…- photos numériques, accès à internet…). Ces technologies éveillent plusieurs découvertes par le travail non seulement des textes mais aussi des images et du son.

Techniques :
Découverte des éléments informatiques (hardware et software); utilisation du traitement de texte; de

Photoshop; Powerpoint; de QuarkXPress; de divers CD-rom; d'outils multimédias: scanner, photos digitales, accès à Internet…

Réalisations :
Création de dessins abstraits; composition d'image ; création de poésies graphiques; retouche de photos; montage sur différents thèmes.

Atelier BD

La Belgique est un pays où la BD est considérée comme un art à part entière. Un grand nombre de BD francophones sont d'ailleurs d'origine belge. Depuis 2010, un atelier BD a vu le jour aux Ateliers du Soleil. Il permet à nos enfants et jeunes de mieux connaître le pays dans lequel ils vivent et de lui accorder un regard différent. Initiation aux techniques de la BD… Expression personnelle au travers des thèmes choisis librement…

Techniques :
Création de personnages, expressions du visage et postures du corps, paysages et décors, écriture d'histoires courtes, découpage en planche… Crayons, pastels, aquarelles,….

Réalisations :
Histoires courtes en quelques cases sur des thèmes qui permettent aux enfants et jeunes de découvrir d'autres réalités, d'ouvrir les yeux au monde qui les entoure.

Atelier expression culturelle

L'objectif est de permettre à l'enfant de prendre la parole, de découvrir ses capacités, sa place dans la société, son projet de vie en tant que citoyen digne et responsable…

Interview d'Inci et Dogan, fondateurs des Ateliers du Soleil

Techniques :
Expression et créativité par différents biais : art du théâtre, musique, multimédia, sorties, reportages, échanges, débats, projections, réflexions…

Réalisations :
Mise en scènes de petites pièces théâtrales, reportages, interview….

Atelier découverte :

Expériences créatives et scientifiques qui permettent de mieux comprendre certains phénomènes naturels. Exploitation de DVD pour mieux comprendre le monde qui les entoure, les multiples aspects de la science. Donner du sens aux différents niveaux de science et les associer à une réalité concrète. Cet atelier permet à des enfants de milieux populaires dont la culture générale est souvent peu développée de s'initier à d'autres réalités, de découvrir la science, de cultiver le plaisir de comprendre, de se poser des questions, de se remettre en question, de prendre goût à la démarche scientifique. Des enfants qui osent à peine parler apprennent à communiquer. C'est une base pour la démarche créative. Les découvertes scientifiques sont aussi une base pour l'élan créateur.
Apprentissage du jeu d'échec, outil d'éveil passionnant. A la fois art et sport, il favorise le développement intellectuel en mobilisant mémoire, logique, esprit d'analyse et de synthèse. Ecole de vie, il permet aux enfants de développer la personnalité, d'apprendre à anticiper des situations et de mieux vivre avec les autres. C'est un jeu structurant intellectuellement et socialement.

Atelier Créattitude - pyrogravure

Gravure et assemblage de bois sous différentes formes et avec d'autres matières. Les enfants abordent aussi d'autres techniques pour éviter la monotonie….

Techniques :
Utilisation du pyrograveur, techniques de ponçage, harmonisation des couleurs, création d'un projet avec maquettes préparatoires en carton, collage et mélange de diverses matières… Autres techniques abordées : modelage, collage de papier, tissage…

Réalisations :
Table ; pochettes en cuir naturel ; perles en papier mâché ; miroir magique ; décors de boîte en bois ; cintres décorés ; travaux en papier mâché ; repoussage de cuir sur motif en carton ; carnets d'histoires en accordéon….

Sortie récréative au Rouge Cloître...

Atelier Elan Jeune

En 2011, nous avons mis sur pied un atelier destiné spécifiquement aux adolescents.

Techniques :
Les techniques abordées sont souvent plus complexes que celles travaillées par les petits. Des machines sont utilisées et les réalisations se font en vue d'entretenir et embellir les locaux. C'est valorisant pour eux de voir que leur implication est utile. En outre, des sorties sont programmées pour conscientiser les jeunes et augmenter leur culture générale. C'est une manière d'assurer une meilleure intégration dans la société belge.

Réalisations:
Menus travaux de peinture, décoration de meubles, création d'une table...

Atelier libre:

Cet atelier aborde diverses techniques – à la carte - telles que le dessin, la calligraphie, le collage... Par le biais d'ouvrages variés et riches, découverte de la créativité dans le monde, à travers l'histoire. Ces découvertes sont des sources pour les autres ateliers.

Ateliers pluridisciplinaires :
Création rythmique avec percussion, chants, dessins, développement du langage (devinettes, charades, rébus…)

Activités destinées aux jeunes

Le décrochage et l'échec scolaires frappent bon nombre de jeunes du secondaire.

Alors que ces jeunes se situent à l'âge passerelle de l'adolescence, il est primordial d'établir des relations plus portées sur l'humain, sur la personnalité du jeune. Notre rôle d'animateur est avant tout social. Il faut apprendre à écouter les jeunes, leur parler, leur apprendre à vivre ensemble, à penser librement, à s'exprimer, leur montrer toutes les beautés du monde mais aussi leur donner une conscience de classe, leur permettre de comprendre le monde dans lequel ils vivent, leur donner envie de vouloir travailler à changer les injustices de ce monde. A terme, ils prendront conscience qu'étudier permet d'avoir des armes pour devenir un citoyen actif, engagé mais aussi épanoui.

A côté de l'encadrement scolaire et pour le renforcer, nous mettons sur pied, régulièrement, des activités destinées spécifiquement aux jeunes de 6e et de secondaire.

Ces activités sont un succès. D'une part, les jeunes se sentent valorisés en voyant qu'ils peuvent participer à des activités "pour grands", sans les plus petits. C'est dans cet esprit que l'atelier Elan Jeunes

Films engagés vus au cinéma par un groupe de jeunes...

a été mis sur pied. De plus, nous organisons occasionnellement des sorties ou visites destinées spécifiquement aux adolescents. Ainsi par exemple, en 2011, le groupe de jeunes s'est rendu au cinéma pour voir le film «La nostalgie de la lumière» abordant le thème des disparus suite à la dictature du Chili ainsi que le film «Même la pluie» qui traite de la problématique de l'eau en Amérique Latine. Pour ces activités culturelles, nous avons bénéficié de tickets Article 27.

Les jeunes ont aussi visité divers musées ou expositions: le musée Belvue, le musée royal d'Arts et d'Histoire, l'exposition «Bruxelles en aquarelle»...

Des thèmes importants se dégagent et des sujets sociaux importants et graves sont abordés... Les jeunes donnent leur avis,… Avoir de telles discussions dans une ambiance conviviale, amusante à certains moments est plus attrayant pour les adolescents. Ils prennent mieux part aux activités, cela les fait réfléchir, ils constatent les inégalités vécues par certains, cherchent des solutions. Ils prennent conscience de leur place dans la société. Un esprit de groupe se développe, ils créent des liens, ils se connaissent mieux et s'apprécient plus.

Au cours de ces actions, nous constatons que nos jeunes ont énormément de richesses en eux. Attentifs, respectueux des différences, solidaires, ils sont réellement source de démocratie. Hélas, ce sont souvent des pressions du milieu dans lequel ils vivent qui viennent pervertir ces attitudes positives.

Ce genre d'actions permet de "ré-accrocher" les jeunes à notre centre, de leur ouvrir les yeux et à long terme, cela pourra aussi avoir des répercussions au niveau scolaire car ils prennent peu à peu conscience qu'étudier leur procure des connaissances qui leur permettent d'avoir un regard critique et d'agir sur le monde…

Exposition 6 milliards d'autres de Yann Arthus Bertrand...

[…] alors que j'étais en plein entraînement de football, ma balle a heurté la vitre du cordonnier dont l'aubette se trouvait au coin de la rue. Heureusement, la vitre n'avait pas été brisée. Je connaissais bien ce cordonnier pour avoir eu recours à lui à de nombreuses reprises afin de réparer les talons ou recoudre certains souliers. En allant rechercher mon ballon, j'ai pris la peine d'entrer dans sa boutique pour lui présenter mes excuses.

- Ah sacré garnement ! Passe encore en été mais que vais-je faire si vous me cassez ma vitre en plein hiver ?

Je lui ai promis de faire très attention la prochaine fois et me suis permis de lui poser une question :

- Monsieur, vous partez régulièrement du magasin sans jamais prendre la peine de fermer à clé la boutique. N'avez-vous pas peur de vous faire cambrioler un jour ?

- Quelle drôle de question. Que pourrait prendre le minable qui s'aventurerait à me cambrioler en pénétrant dans ces lieux ? Regarde un peu vers la rue Posta ou la rue Anafartlar, il y a là de si beaux magasins, des bijoutiers et des agences bancaires… des lieux qui attirent sans doute plus les convoitises. De toute façon, ce sont ces commerces qui volent d'une certaine manière la population…

Pendant notre discussion, le cordonnier m'a dirigé vers un journal que je ne connaissais pas et qui se trouvait sur un coin perdu de l'étalage baptisé Marko Paşa (Marco Pacha).

- Si tu es très curieux, passe de temps en temps pour lire ce journal… Tu comprendras mieux pourquoi ce sont toujours les mêmes qui restent pauvres et les mêmes qui spolient les couches populaires…

[…] le vieux cordonnier et les exemplaires de Marko Paşa ont continué à aiguiser ma curiosité jusqu'à ce que nous quittions ce quartier. Même quand ma balle ne touchait plus sa vitre, je trouvais toujours une excuse pour me rendre dans sa boutique afin de jeter un œil sur la dernière livraison de Marko Paşa. Le journal changeait régulièrement de nom : Merhum Paşa, Malum Paşa, Yedi-Sekiz Hasan Paşa, Hür Marko Paşa, Bizim Paşa. Ce qui m'attirait le plus était le sous-titre qui accompagnait généralement ces titres : «paraît quand il n'est pas censuré par le pouvoir» ou «paraît en dehors des périodes où ses journalistes séjournent en prison».

Extrait des mémoires de Dogan Ozguden, le Journaliste apatride
Ouvrir les yeux des jeunes générations, un objectif de notre EDD...

Service social

Les Ateliers du Soleil ont un service social composé d'assistantes sociales et d'interprètes. La permanence a lieu le mardi matin et le jeudi après-midi. Les assistantes sociales sont toujours disponibles tout au long de la semaine pour des situations d'urgence.

Ce service social agit à la fois dans une dimension individuelle et dans une dimension collective.

Dimension individuelle

Pour faire face aux nombreuses difficultés vécues par notre public, notre service social répond aux demandes individuelles de tout ordre (sécurité sociale, CPAS, logement, séjour, médiation de dette, école, naturalisation…). Les élèves adultes ou les parents des jeunes et enfants sont accueillis, écoutés, informés et si nécessaire orientés vers des services spécialisés.

À court terme, le travail réalisé dans le cadre du service social permet de résoudre des problèmes administratifs ou sociaux souvent urgents.

À long terme, l'objectif est d'armer nos adhérents afin qu'ils puissent se débrouiller, se défendre et transformer seuls leurs conditions d'existence. Cet objectif n'est possible que si ces personnes croient en elles-mêmes, en découvrant et en utilisant leurs capacités, en connaissant leurs droits et leurs devoirs. C'est dans cette optique que se développe la dimension communautaire du service social.

Animation sur le système judiciaire en Belgique par V. Decroly de la Free Clinic...

Dimension communautaire

Le travail social de groupe permet de partager des expériences, des valeurs, des projets et des cultures. La démarche consiste à chercher ce qui unit, ce qui rassemble et ce qui renforce les liens entre personnes pour qu'elles prennent conscience que les problèmes qu'elles vivent ne sont pas des faits isolés. Ainsi, elles pourront envisager de mener des projets communs pour s'en sortir ensemble. Les activités sont divisées en deux branches : les informations sociales et les sorties.

Informations et animations sociales

Les informations sociales abordent différents thèmes de la vie quotidienne: le logement, la santé, l'école, la famille, les élections, l'identité, le travail... Occasionnellement, elles sont complétées par la projection de films: des films engagés abordant des thèmes qui touchent notre public.

Ces activités ont pour objectif d'informer les adhérents afin qu'ils comprennent et connaissent mieux les structures de la société belge, ses législations, leurs droits et devoirs dans cette société mais aussi leur place par rapport à leur pays d'origine qu'ils ont fui.

En 2011, ces animations et informations ont abordé les thèmes suivants:

- relatifs à l'identité: les documents d'identité, le séjour en Belgique, les services de l'administration communale,...
- relatifs à l'école et aux enfants: les inscriptions scolaires, les vaccins,...
- relatifs à l'emploi: la sécurité sociale, la déclaration d'impôt, la recherche d'emploi, le chômage et l'exclusion,...
- relatifs à la santé: les médicaments, l'alimentation,...
- relatifs au logement: les logements sociaux,...
- relatifs à d'autres sujets: le FSE, le système judiciaire en Belgique,...

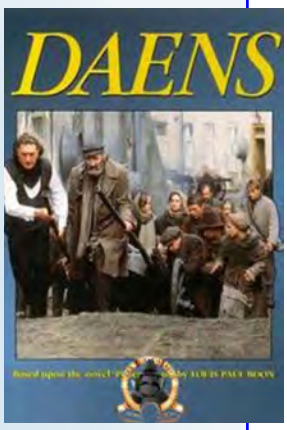
Des films drôles sont aussi projetés. Parfois plus compréhensibles, ils suscitent le rire, la bonne humeur et les échanges conviviaux mais il y a aussi des projections de films engagés comme ce fut le cas avec «Daens» ou «La couleur du paradis» en 2011.

Informations et animations sociales 2011

12 janvier	Projection "Loup" de Nicolas Vanier	Enfants et jeunes
1e février	Animation conte par Espace Senior	Adultes
3 février	Animation sur la securité sociale par notre service social	Adultes
4 février	Animation sur la securité sociale par notre service social	Adultes
7 février	Animation conte par Espace Senior	Enfants
10 février	Projection "Le trou normand" de J. Boyer	Adultes
14 février	Conférence de C. Picqué sur la cohésion sociale dans nos locaux	Adultes
24 février	Animation sur statut et document de séjour par notre service social	Adultes
1e mars	Animation sur les inscriptions en 1e secondaire	Jeunes et adultes
4 mars	Projection "La couleur du Paradis" de Majid Majidi	Adultes
15 mars	Animation sur les logements sociaux par notre service social	Adultes
30 mars	Préparation de l'interview d'Inci et Dogan, fondateurs de l'asbl	Jeunes
6 avril	Interview d'Inci et Dogan, fondateurs de l'asbl	Jeunes
6 mai	Projection de "C'est pas sorcier: l'alimentation"	Adultes
9 au 12 mai	Printemps des Ecoles des Devoirs	Enfants, jeunes, adultes
13 mai	Animation sur la déclaration d'impôt par notre service social	Adultes
19 mai	Animation sur le FSE par notre service social	Adultes
20 mai	Projection de "C'est pas sorcier: la santé"	Adultes
20 mai	Animation sur la déclaration d'impôt par notre service social	Adultes
16 mai	Animation sur le FSE par notre service social	Adultes
7 juin	Animation sur le logement par le CIRE	Adultes
14 juin	Animation sur l'hygiène de vie et les vaccins par la M. Med. Le Noyer	Adultes
27 juin	Projection "Le roi blanc, le caoutchouc rouge, la mort noire" de P. Bate	Adultes
30 juin	Fête interculturelle des adultes	Adultes
22 septembre	Projection du film de la fête de fin d'année	Adultes
23 septembre	Petit déjeuner de bienvenue des adultes	Adultes
27 septembre	Débat sur le chômage et l'exclusion	Adultes
29 septembre	Animation sur les services de l'administration com. par notre serv. soc.	Adultes
30 septembre	Animation sur les documents de séjour par notre service social	Adultes
3 octobre	Initiation à l'informatique	Adultes
5 octobre	Projection de "Là-Haut" de Pete Docter	Enfants
11 octobre	Interview sur des EDD par la Ligue de l'Enseignement	Enfants
12 octobre	Réunion de bienvenue pour les parents et enfants	Enfants et adultes
24 octobre	Projection de "C'est pas sorcier: les médicaments"	Adultes
4 novembre	Projection "Big Foot" de William Dear	Adultes
9 novembre	Animation sur les inégalités dans l'enseignement	Jeunes
9 novembre	Interview de stagiaires ISP par la Cgé	Adultes
14 novembre	Interview de stagiaires FLE par une étudiante de l'UCL	Adultes
15 novembre	Animation sur le système judicaire en Belgique par Decroly de Free Clinic	Adultes
21 novembre	Préparation sur le tournage de Télé Bxl: emploi et analphabétisme	Adultes
29 novembre	Projection de "Daens" de Stijn Coninx	Adultes
2 décembre	Animation sur l'énergie par Infor Gaz Elec	Adultes
2 décembre	Préparation au tournage de Télé Bxl en leur présence	Adultes
2 décembre	Projection "Le Corniaud" de Gérard Oury	Adultes
6 décembre	Tournage de Télé Bxl : recherche d'emploi et analphabétisme	Adultes
9 décembre	Projection "La vie est belle" de R. Benigni	Adultes
9 décembre	Projection de "C'est pas sorcier: ça gaze!"	Adultes
19 décembre	Animation "Exclusions, que nous réserve 2012?" par Kim Le Quang du Comité de défense des usagers du CPAS et des sans-emploi	Adultes

Participation à l'émission «Modes d'emploi» de Télé Bruxelles

Dans le courant du mois de décembre 2011, nous avons été contactés par Télé Bruxelles en vue de participer à leur émission «Modes d'emploi». Cette émission développe pendant 12 minutes différents points de vue sur l'emploi à Bruxelles. Pour sa dernière émission de l'année 2011, «Modes d'emploi» s'est penché sur la problématique de l'analphabétisme. Dans ce cadre, l'équipe du tournage est venue interviewer et filmer des apprenants de notre centre.



Projection de Daens...

Ce fut très enrichissant tant au niveau du tournage en temps que tel mais aussi pendant les préparations faites en interne avec notre public. Témoin des luttes sociales du passé, le film Daens de Stijn Coninx a été projeté. Suite à ce film, de nombreux débats ont été menés sur des thèmes tels que le travail en Belgique, la création de la sécurité sociale, les luttes ouvrières,... Des liens ont été faits entre le passé et le présent: le parcours professionnel dans le pays d'origine, la volonté de continuer à travailler en Belgique, de ne pas être assisté, la souffrance d'être au chômage, les difficultés liées à l'émigration, l'intégration parfois difficile, la problématique de la langue, l'exclusion,...

«Trouver un travail, c'est ça notre motif...» - El Hocein, apprenant en alphabétisation
«On a besoin de trouver du travail, pas de toucher le chômage ou le CPAS...» - Boumedien, apprenant en alphabétisation

Cette expérience fut très enrichissante. Elle a permis a certains de s'exprimer face à une caméra et il est très valorisant pour notre public exclu de pouvoir se faire entendre. C'est une forme de reconnaissance...

L'émission est visible sur Internet : http://www.telebruxelles.net/portail/emissions/magazines-a-voir-en-ligne/modes-demploi/17130-171211-lalphabetisation.

Sorties, activités extraordinaires

Les sorties et visites sont très importantes tant pour les enfants et jeunes que pour les adultes. Notre public vit souvent confiné dans des quartiers ghettos. Il en sort très peu, ne se sentant en sécurité que dans les endroits connus, tous dans le même périmètre (magasins, école, familles, connaissances…).

Les sorties et visites ont plusieurs objectifs. D'une part, elles permettent de découvrir un autre visage de la Belgique, d'autres villes que Bruxelles, d'autres milieux: par exemple la côte belge en 2011 … Ces visites sont sources d'apprentissage. Ainsi, par exemple, la visite de Bruxelles via différents moyens de transport permet de s'approprier la Ville...

D'autre part, les sorties et visites permettent aussi aux adhérents de mieux connaître et comprendre le fonctionnement de la société dans laquelle ils vivent. Elles ont aussi un rôle de:

- démystification d'endroits dans lesquels notre public est souvent exclu ou dans lesquels il se sent "étranger";
- découverte d'instances officielles de manière sereine et pas dans le cadre d'un problème personnel;
- conscientisation à diverses problématiques liées aux injustices sociales, prise de conscience de leur rôle dans la société, lutte contre le sentiment de culpabilité, développement de l'esprit critique en vue d'une citoyenneté active;
- prise de conscience du passé de luttes sociales qui ont mené à la situation actuelle, la démocratie est à défendre au quotidien et ceci remet aussi les apprenants au clair avec leurs pays d'origine parfois idéalisés
- enrichissement culturel;...

S'approprier la Ville...

Visites et excursions 2011

19 janvier	Commémoration de l'assassinat de Hrant Dink	Adultes
21 janvier	Cinéma "La nostalgie de la lumière" de P. Guzman	Jeunes
2 février	Musée des instruments de musique	Enfants et jeunes
16 février	Expo "6 milliards d'autres " de Y. Arthus Bertrand	Enfants et jeunes
18 février	Foire du Livre de Bruxelles	Adultes
2 mars	Musée des instruments de musique	Enfants et jeunes
2 mars	Cinéma "Rouge comme le ciel" de C. Bortone	Enfants et jeunes
31 mars	Bibliothèque communale A. Max	Adultes
5 avril	Maison Médicale Le Noyer	Adultes
6 avril	Musée des sciences naturelles	Adultes
6 avril	Musée des instruments de musique	Enfants et jeunes
8 avril	Cobeff	Adultes
20 avril	Journée au Rouge Cloître	Enfants et jeunes
18 mai	Cinéma "Même le pluie" de I. Bollain	Jeunes
26 mai	Printemps de l'alpha	Adultes
31 mai	Excursion à Ostende	Adultes
1e juin	Scientastic Muséum	Enfants et jeunes
1e juin	Exposition d'œuvres de Miro	Enfants et jeunes
5 juin	Ducasse aux Gosses	Enfants, jeunes, adultes
17 juin	Excursion à Blankenberg	Adultes
23 juin	Musée royal d'Afrique Centrale	Adultes
26 septembre	Découverte de Bruxelles en transports en commun	Adultes
4 octobre	Journée au parc Tournay Solvay	Adultes
5 octobre	Musée royal d'Arts et d'Histoire	Jeunes
6 octobre	Librairies de seconde main du centre ville	Adultes
19 octobre	Musée des enfants	Enfants et jeunes
19 octobre	Musée Belvue	Jeunes
26 octobre	Promenade au parc Tournay Solvay	Enfants et jeunes
5 novembre	Soirée des arméniens	Adultes
22 novembre	Musée Belvue	Adultes
24 novembre	Maison Médicale Le Noyer	Adultes
7 décembre	Exposition "Bruxelles en aquarelle"	Jeunes
14 décembre	Cinéma "Le tableau" de J-F Laguionie	Enfants
20 décembre	Cinéma "Les neiges du Kilimandjaro" de R. Guédiguian	Adultes

Caractère intergénérationnel de nos actions

Le projet des Ateliers du Soleil est un projet global qui programme des activités pour les enfants et jeunes ainsi que pour les adultes. Ces activités sont complémentaires, se complètent et se renforcent. Les valeurs universelles que nous voulons transmettre aux enfants et jeunes ainsi qu'aux adultes sont identiques.

Issus des mêmes communautés, nos adultes et jeunes proviennent même parfois des mêmes familles. Ainsi en 2011, parmi les enfants inscrits, plus de 50 % d'entre eux avaient au moins un de leur parent qui fréquentait ou avait fréquenté aussi nos activités (apprentissage du français). Nos inscriptions se font surtout par le biais du bouche-à-oreille. Des adultes demandent l'inscription de leurs enfants à l'école des devoirs. Des enfants amènent leurs parents à faire la démarche d'apprendre le français.... Cousins, frères, sœurs, oncles et tantes,… découvrent nos services.

Cela nous permet de mieux comprendre la structure familiale, le milieu de vie de nos adhérents, la culture de leur communauté... et de mieux agir par la suite. L'approche intergénérationelle favorise la connaissance plus large du contexte de vie dans lequel se débat le public. On décèle les difficultés vécues tant par les enfants et jeunes que par leurs parents. Ces difficultés sont nombreuses. En voici une liste non-exhaustive:

Au niveau économique:
- famille sans aucun revenu en raison de leur séjour incertain;
- travail en noir pour survivre, exploitation;
- personnes victimes de la traite des êtres humains;
- parents au chômage, victimes de la chasse aux chômeurs...

Au niveau administratif:
- séjour précaire;
- problèmes administratifs liés à l'exil;
- angoisse de recevoir une décision négative de l'office des étrangers...

Au niveau du logement:
- loyers très élevés;
- logements insalubres;
- logements exigus pour des familles nombreuses...

Au niveau familial:
- problèmes conjugaux, violences conjugales (entre parents, envers les enfants...);
- mères qui s'enfuient dans des maisons d'accueil;
- séparation, divorce;
- familles monoparentales;
- familles séparées par l'exil, souffrance d'enfants séparés de leurs parents, de frères séparés de soeurs;
- familles réunies après un long temps de séparation, difficulté de revivre avec des "inconnus";
- adolescence difficile...

Au niveau scolaire:
- retards scolaires importants;
- enfants envoyés dans l'enseignement spécial;
- enfants et jeunes en décrochage scolaire;
- enfants et jeunes en détresse face à l'école, victimes de rejet;
- enfants et jeunes primo-arrivants qui commencent leur scolarité en Belgique sans connaître le français;
- enfants et jeunes non-scolarisés, cloîtrés chez eux par méconnaissance de leurs droits et devoirs...

Au niveau de la santé:
- enfants et parents victimes de maladies graves (leucémie...);
- enfants gravement handicapés suite à des liens de consanguinité;
- problèmes psychologiques liés au parcours de vie (exil, fuite, guerre, génocide...)

Au niveau culturel:
- familles politisées vivant dans des quartiers où les tensions communautaires sont exacerbées;
- choc des cultures, des religions différentes;
- influence néfaste de la télévision (antennes paraboliques) et d'internet, ultranationalisme et violence;
- non-maîtrise de la langue française...

Face à tous ces problèmes, notre rôle est très complexe et très important. Le travail mené par notre service social est primordial. Tout d'abord pour tenter de les résoudre, ensuite pour les relayer face à l'école par exemple. L'école est souvent peu consciente des difficultés vécues par les familles de milieux populaires. En tant qu'école des devoirs, il est important que nous reflétions cette réalité. Nous sommes aussi amenés à être le relais entre ces familles et la société belge en général.

Les activités intergénérationnelles que nous menons sont diversifiées:

- rencontres individuelles de parents en présence de leurs enfants à propos de différents sujets, de façon programmée ou non, parfois à notre initiative et parfois à la demande des familles;
- rencontres collectives parents-enfants et jeunes en lien avec l'école des devoirs (ex: réunion de parents sur le décret inscription...);
- activités spécifiques (fête de quartiers, activités culturelles…);
- rencontres entre enfants et jeunes avec des personnes ressources plus âgées...

Le fait de côtoyer parents et enfants dans une ambiance conviviale, familiale, présente de nombreux avantages:

- meilleure collaboration au niveau de la scolarité dans l'intérêt des enfants;
- sensibilisation des parents par rapport à la scolarité: réunion d'information sur les structures de l'école, leurs droits et devoirs par rapport à cette institution;
- stimulation des parents afin qu'ils puissent revendiquer leurs droits, qu'ils puissent remettre en question une décision émanant d'un enseignant, d'un conseil de classe, d'un PMS,..., qu'ils conservent leur rôle de parents, responsables de l'éducation de leurs enfants;
- déculpabilisation des parents qui, connaissant mal la langue de leur pays d'accueil et les structures de l'enseignement, sont parfois découragés face à l'école et culpabilisent face à l'échec de leurs enfants;
- sensibilisation des enfants et jeunes au parcours de leurs parents : peu de scolarité, travail ou mariage très jeune, exil, immigration… Découverte de leurs racines;
- sensibilisation des parents et enfants par rapport aux dangers de la rue, de notre société, tout en faisant référence à l'actualité (enlèvement d'enfants, violence...);
- valorisation mutuelle des enfants, jeunes et parents (par exemple grâce à une décoration esthétique de nos locaux avec les oeuvres réalisées par les enfants et jeunes).

Réunion parents et enfants sur les inscriptions en 1e secondaire...

Face à la scolarité de leurs enfants, les parents sont réellement nos alliés. Ils comprennent et partagent nos objectifs et c'est vraiment ensemble que nous luttons pour plus de réussite scolaire, plus d'égalité.

Notons aussi le caractère intergénérationnel de notre équipe d'animation dans laquelle de jeunes animateurs enrichissent de leur dynamisme des animateurs plus âgés qui apportent leur expérience et leur maturité.

Equipe

Composition

Reflétant le visage de notre public, notre équipe (19 membres) est elle aussi multiculturelle. La majorité des animateurs provient des mêmes communautés que nos adhérents (albanais, algérien, araméen, arménien, belge, italien, kurde, libanais, marocain, rwandais, turc,…). Les animateurs sont proches du vécu des adhérents, ils connaissent le contexte socio-culturel dans lequel ils vivent. Certains sont eux-mêmes issus de l'immigration. Ceci permet une meilleure connaissance, une meilleure compréhension mutuelle.

Les formations des membres de l'équipe sont diverses : sociales, pédagogiques, artistiques ou autres. Les animateurs sont complémentaires, chacun apportant à l'autre ses richesses: culture, formation, dons,… Les membres de l'équipe sont polyvalents. En effet, ils travaillent tour à tour à l'accueil des enfants et jeunes et à l'encadrement d'adultes.

Mais plus encore que la formation, c'est l'esprit dans lequel l'encadrement du public est réalisé qui prime. Esprit caritatif et mentalité paternaliste sont bannis. Aux Ateliers du Soleil, chaque animateur voit les adhérents comme un égal, avec un regard de respect, de tolérance. D'anciens adhérents font partie de l'équipe d'animation et des organes de décision de l'ASBL (assemblée générale et conseil d'administration)... Ce genre de défi est important car il permet au public de prendre la relève dans l'équipe.

Equipe au 31 décembre 2011

Nom	Prénom	Entrée	Sexe	Origine
AYDEMIR	Deniz	2010	F	kurde
AYOUB	Marien	2010	F	marocaine
COMAK	Tuncar	1986	M	turc
DEBATY	Jean-Christophe	2010	F	belge
FINCAN	Tural	1998	M	kurde
KALISONI	Marie-Rose	1999	F	rwandaise
KHALIFE	Imad	2006	M	franco-libanais
LAZIMI	Luan	2004	M	albanais
MALKI	Buchra	2004	F	araméenne
MALKI	George	2005	M	araméen
MUKESHIMANA	Florida	1996	F	rwandaise
ORCUM	Luvis	2004	F	arménienne
OZGUDEN	Dogan	1974	M	turc
REZE	Gulfer	1997	F	turque
RIZOUG ZEGHLACHE	Mourad	2002	M	algérien
SAITIS ARRIETA	Géraldo	2011	M	grec
SAPONARA	Iuccia	1985	F	italienne
SMEETS	Jozef	1998	M	belge
THIRY	Elise	1997	F	belge
TORAMAN	Ani	2009	F	arménienne
TUGSAVUL	Inci	1974	F	turque

Formation

Différentes actions sont réalisées au sein l'équipe afin de pouvoir améliorer le travail:

- réunions d'équipe hebdomadaires au cours desquelles les animateurs ont la possibilité d'évaluer le travail qui se fait, de se former continuellement grâce aux échanges (notamment entre animateurs ayant des formations spécifiques - artistique, pédagogique - et les autres...);
- travail en partenariat avec d'autres associations, travail en réseaux ;
- travaux de recherches effectués régulièrement auprès d'autres instances;
- informations données par des personnes-ressources;
- projections de films, documentaires ;
- études de brochures, dossiers pédagogiques...

En outre, régulièrement, des ouvrages abordant des thèmes touchant notre public viennent enrichir notre centre de documentation. Ils sont toujours à disposition de l'équipe et sont un moyen de mieux comprendre le vécu des adhérents, leurs parcours, leurs difficultés.

Enfin, notre centre est abonné à plusieurs quotidiens et revues qui permettent à l'équipe de compléter et renforcer l'encadrement donné à notre public : Journal de l'Alpha, Alter Educ, Alter Echo, A feuilleT, Essentiel, Filoche, Secouez-vous les idées, Collectif Solidarité contre l'exclusion, Arc en Ciel, Politique, Fax Info, Essor, Repères, Oxfam Info, Réfugiés, Vif l'Express, Solidaire, Insertion, Agenda Interculturel, Le Soir, La Libre Belgique,…

Régulièrement, dans un esprit de formation continue, les membres de l'équipe bénéficient de diverses séances d'information. Par exemple en 2011, une formation par Madame Busse, psychologue d'Exil sur l'impact de l'exil et les conséquences sur les facultés d'apprentissage des personnes. Cette animation fut très positive car elle a confirmé au sein de l'équipe la conviction que notre encadrement est primordial. Nous nous devons d'être des tuteurs de résilience pour ces personnes fragilisées par un parcours très dur.

Des formations sont également suivies quand la nécessité se fait sentir. En 2011, un animateur a été formé pour l'utilisation des outils informatiques Corail de Bruxelles Formation et RPE d'Actiris.

En outre, des films ou documentaires sont parfois visionnés par l'équipe. Certains de ces films sont par la suite projetés pour le public.

Réunions d'équipe 2011

Réunions d'équipe hebdomadaires	janvier 12 - 19 - 26 février 2 - 9 - 16 - 23 mars 2 - 9 - 16 - 23 - 30 avril 6 - 27 mai 4 - 18 - 25 juin 1 - 8 - 15 - 22 septembre 7 - 14 - 21 - 28 octobre 19 - 26 novembre 2 - 9 - 16 - 23 décembre 7 - 14 - 21
Réunions générales	7 juillet 13 juillet 24 août
Réunions en sous-groupes	28 avril (coordinateurs) 23 juin (coordinateurs) 4 juillet (coordinateurs) 8 juillet (coordinateurs) 12 juillet (action adultes) 12 juillet (action jeunes) 16 août (coordinateurs) 19 août (coordinateurs) 24 août (coordinateurs) 30 août (coordinateurs) 6 septembre (coordinateurs)

Activités de l'équipe en 2011

14 janvier	Réunion FeBISP
10 février	Entretien avec coordinateur Cohésion Sociale
15 février	Réunion accueil extra-scolaire
23 février	Accueil d'un groupe d'étudiants du CBAI dans nos locaux
25 février	Réunion FeBISP
22 mars	Réunion Cohésion Sociale
22 mars	Préparation du Printemps des EDD
5 avril	Réunion Cohésion Sociale
28 avril	Rencontre avec un agent d'ACTIRIS, Raf Dedobeleer
6 mai	Formation comptabilité au MCF
9 mai	Réunion FeBISP
24 mai	Réunion Cohésion Sociale
31 mai	Réunion de préparation de la Ducasse aux Gosses
6 juin	Réunion FeBISP
10 juin	AG de la Coordination des EDD
21 juin	Réunion Cohésion Sociale
22 juin	Réunion FSE
15 septembre	Rencontre avec F. Timbal du Comité de Vigilance en Travail Social
20 septembre	Réunion Cohésion Sociale
26 au 28 septembre	Formation RPE chez ACTIRIS
12 octobre	Formation Corail chez Bruxelles Formation
25 octobre	Rencontre avec étudiants de 7e professionnelle en sciences humaines
30 octobre	Rencontre avec Madame Busse d'Exil en préparation à l'animation du 30/11
2 novembre	Rencontre avec Corinne Didier du SAS
5 novembre	Soirée Arménienne
7 novembre	Réunion FeBISP
9 novembre	Concertation locale de Bruxelles
14 novembre	Rencontre avec Mme Bathily d'ECRE, European Council on Refugees and Exiles
15 novembre	Journée de colloque sur la cohésion sociale au CRACS
22 novembre	Réunion Cohésion Sociale
30 novembre	Information sur le vécu suite à l'exil par Madame Busse du CIRE
9 décembre	Rencontre avec une stagiaire du CBAI

Partenariat

Les fédérations

Actifs sur le terrain depuis de nombreuses années, les Ateliers du Soleil appartiennent à plusieurs fédérations: Lire et Écrire, la Coordination des Ecoles de Devoirs, la Fédération de Centres d'Expression et de Créativité, la Fesefa, la FeBISP,…

Le fait de fonctionner ensemble dans une dynamique commune permet aux partenaires d'être complémentaires (malgré des modes de fonctionnement qui diffèrent parfois) et de pouvoir, en cas de besoin se rencontrer, analyser la situation et chercher des solutions ensemble… Chaque fois, il s'agit d'un pari à relever avec une volonté commune de répondre aux attentes, aux besoins de nos adhérents, en tenant compte de ce qu'ils sont pour leur offrir la chance d'être acteurs dans la société.

Le point fort de ces collaborations est que, ensemble, on arrive à devenir des interlocuteurs par rapport aux pouvoirs publics, pour leur refléter les réalités du terrain. C'est par exemple dans le cadre d'un partenariat avec la coordination des écoles de devoirs que nous participons depuis plusieurs années au Printemps des EDD ou dans le cadre d'un partenariat avec Lire et Ecrire que nous participons au Printemps de l'Alpha.

Cependant, dans certains domaines, les exigences des pouvoirs subsidiants sont parfois telles que nous devons consacrer beaucoup d'énergie pour y répondre (par exemple dans le cadre du partenariat RPE-Actiris ou Corail de Bruxelles Formation). De plus, leurs exigences sont surtout centrées sur le côté technique et administratif et non sur les revendications et la lutte contre les conditions inadmissibles dans lesquelles vit le public que nous encadrons…

Partenariat dans le monde associatif

Plus concrètement, les Ateliers du Soleil sont régulièrement en contact avec des associations qui, bien que n'organisant pas le même type d'activités, partagent les mêmes objectifs de lutte contre les inégalités et les injustices (Amnesty International, Ligue des Droits de l'Homme,…). Ces contacts se font lors d'animations communes, échanges de personnes ressources,…

En 2011, nous avons accueilli dans nos locaux des personnes ressources de l'équipe de la maison médicale Le Noyer, de la Ligue de l'Enseignement, du Comité de défense des usagers des CPAS et des sans-emplois, d'Espace Senior, du CIRE, de la CGé, d'Infor Gaz Elec...

Notons aussi que durant l'année 2011, nous avons été sollicités à plusieurs reprises par des étudiants, chercheurs, médias qui effectuent des travaux sur l'interculturalité, la mixité, les parcours d'immigration, l'intégration... Nous avons également accueilli un groupe d'étudiants en animation interculturelle du CBAI pour un échange sur des pratiques de travail.

Rencontre avec un groupe d'étudiants du CBAI...

Partenariat avec des associations issues de l'émigration politique en provenance de Turquie

Les Ateliers du Soleil soutiennent un collectif regroupant la Fondation Info-Türk, l'Institut Kurde, l'Association des Arméniens Démocrates de Belgique, la Fédération Euro-Arménienne, les Associations des Araméens de Belgique… Ces associations sont solidaires dans des combats communs pour la défense des droits des minorités ethniques de Turquie, la lutte contre les lois liberticides tant en Turquie qu'en Belgique… Un tel partenariat était indispensable pour nous car les Ateliers du Soleil encadrent depuis quarante ans des centaines des réfugiés politiques d'origine arménienne et assyro-chaldéenne, descendants des victimes du génocide de 1915.

Information et documentation

Notre service d'information et de documentation se trouve de longue date parmi les centres les mieux structurés dans le monde associatif belgo-immigré.

Tout d'abord, nous avons l'honneur d'être la seule organisation qui publie un bulletin d'information en français et en anglais depuis près de 40 ans, et ce, sans aucune interruption, afin d'informer l'opinion publique de l'actualité de la Turquie et de l'immigration: Info-Türk. Depuis novembre 2001, nos informations sont diffusées uniquement sur Internet pour un public plus large et avec un contenu plus détaillé (http://www.info-turk.be).

Le journaliste apatride - tome 1

Nous avons également publié une centaine de livres, dossiers, brochures en plusieurs langues (français, anglais, néerlandais, allemand et turc). En 2010, notre Président Dogan Ozguden a publié une autobiographie intitulée “Le journaliste apatride” retraçant son parcours de journaliste engagé en Turquie jusqu’à son exil inévitable. En 2011, il poursuit cette aventure dans un second tome retraçant son exil en Europe. En 2012, débutera la traduction en français de ces deux ouvrages qui font partie de la mémoire de notre association.

Le journaliste apatride - tome 2

Dans notre site Ateliers du Soleil sont présentés tous les services mis sur pied par notre association (http://www.ateliersdusoleil.be).

Au fil des années, notre centre a mis sur pied une médiathèque qui contient des livres, des disques, des cassettes audio et vidéo, des DVD, des coupures de presse et des études complètes sur la Turquie et l'immigration.

Notre centre propose des séances de formation et d'information à toutes les personnes et organisations qui les souhaitent. Ces actions sont organisées soit dans nos locaux, soit dans les locaux des demandeurs:

- information sur les réalités de l'immigration et des pays d'origine.
- information sur les spécificités culturelles et sociales de l'immigration.

L'équipe de rédaction continue également à rendre service aux autres organisations, répond à leurs besoins de traduction en turc, de composition ou de réalisation technique de leurs publications.

«Après 57 années de métier, dont près de 40 ans exercés en exil à Bruxelles, le journaliste Dogan Ozgüden (1936, Ankara) a décidé de mettre sur papier une partie de ses mémoires. Écrit en langue turque dans un style littéraire particulièrement agréable à lire, l’imposant ouvrage de 553 pages retrace le parcours très particulier de ce fils de cheminot, passionné par le journalisme, le syndicalisme et la gauche radicale turque, qui sera contraint, en 1972, de fuir la répression et la dictature militaire sans jamais renier son combat pour les valeurs qu’il veut défendre.

A Bruxelles, où il a crée l’agence de presse Info-Türk et les Ateliers du Soleil avec sa compagne Inci Tugsavul, Dogan Ozgüden est devenu la figure de proue et, désormais, le patriarche de l’immigration turque progressiste. A ce titre, il est un des pionniers de la diversité bruxelloise.»

POLITIQUE, Septembre-Octobre 2011, N°71

Conclusion

2011 fut une année mouvementée: crise politique en Belgique, crise économique mondiale, répercussions sur les couches les plus fragiles de la population qui paient les erreurs d'une société de plus en plus dirigées par le capitalisme...

Face à cette situation, des évènements porteurs d'espoir ont aussi vu le jour. Des révoltes populaires ont secoué la planète: muliplication des luttes syndicales contre des plans d'austérité imposés avec violence par des institutions financières non démocratiques et les banques privées; manifestations de masse, révoltes populaires et camps d'indignés en Europe et partout dans le monde; révolutions arabes qui réclament le juste retour du pouvoir au peuple... Tous ces combats sont à continuer sans cesse car derrière chaque victoire peuvent surgir des mouvements oppresseurs des peuples.

Néanmoins, cette situation est stimulante et nous montre une population qui veut la construction d'un monde plus juste et plus équilibré. Prémices d'une période de luttes sociales... D'un côté une caste de privilégiés qui méprisent la démocratie et abusent d'un arsenal de moyens financiers, politiques et juridiques pour imposer au monde leurs volontés et en face, les populations qui ne veulent plus être considérées comme de vulgaires consommateurs incapables de prendre des décisions concernant les grands enjeux de notre époque et qui revendiquent une participation active à la prise des décisions qui concernent directement leur (sur)vie.

Dans ce contexte, la défense des personnes les plus fragilisées de nos sociétés pour lesquelles les exclusions ne cessent de croître est plus que jamais primordiale. La lutte contre les injustices sociales, pour le respect et la revendication des droits et devoirs et la volonté d'une société juste restent plus que jamais les objectifs des Ateliers du Soleil.

Notre projet se construit depuis plus de 37 ans dans ces objectifs. Nos actions se renforcent et se complètent, elles ont des répercussions les unes sur les autres. Nous continuons à mener une lutte quotidienne pour être reconnus. La chasse aux subsides est permanente et l'incertitude toujours présente.

Face aux discriminations dont sont victimes les personnes de milieux populaires, face aux menaces de forces obscures envers les défenseurs des droits humains, face au capitalisme qui dirige nos sociétés, notre projet se doit de continuer. Alors que dans de nombreux domaines, on cherche à diviser les Hommes (religion, nationalité, origine, philosophie…), nous voulons au contraire leur faire prendre conscience de ce qui les rassemble. Il est nécessaire de trouver des solutions ensemble pour lutter contre les vrais problèmes: un système libéral qui fonctionne pour les profits maximums d'une minorité alors que les conditions de vie des plus faibles ne font qu'empirer.