



ATELIERS DU SOLEIL

Rapport d'activités 2019



Table des matières

Introduction	page 3
Objectifs	page 5
Profil du public	page 6
Les adultes	page 6
Les enfants et jeunes	page 9
Actions	page 13
La cohésion sociale	page 13
Actions destinées aux adultes	page 13
Objectifs communs	page 13
Education permanente	page 15
Insertion socio-professionnelle	page 16
Méthodes et ressources pédagogiques pour les animations	page 20
Ateliers créatifs	page 21
Actions destinées aux enfants et jeunes	page 22
Projet pédagogique	page 22
Ecole des devoirs	page 22
Triangulation famille-école-edd	page 23
Ateliers créatifs	page 23
Service social	page 28
Dimension individuelle	page 28
Dimension communautaire	page 28
Caractère intergénérationnel des actions	page 33
Equipe	page 35
Composition	page 35
Formation	page 36
Locaux	page 39
Partenariats	page 39
Les fédérations	page 39
Partenariat dans le monde associatif	page 40
Partenariat avec des associations issues de l'émigration politique	page 40
Information et documentation	page 40
Conclusion	page 42

Introduction

2019...

45 ans des Ateliers du Soleil...

45 ans que des milliers d'enfants, jeunes, femmes et hommes d'une multitude d'origines différentes nous incitent à combattre jour après jour, les exclusions et les discriminations dont ils sont victimes.

45 ans d'apprentissages...

45 ans de revendications...

45 ans de créativité...

45 ans de découvertes et de partages...

Plus que jamais, notre projet reste malheureusement d'actualité. Les inégalités ne cessent de croître. Des systèmes économiques injustes dominent la société et poussent les personnes les unes contre les autres.

C'est contre ces systèmes qu'il faut continuer de lutter, au-delà de nos différences, en revendiquant plus d'égalité.

Ateliers du Soleil, 45 ans Création d'une BD

Au cours de l'année 2019, un atelier créatif de BD pour enfants et jeunes a été mis sur pied aux Ateliers du Soleil.

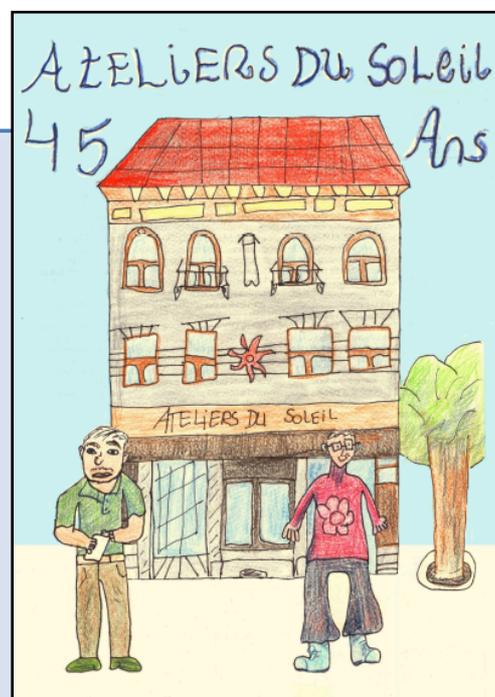
Etant dans la 45^e année de vie du centre, le groupe a élaboré un projet visant à créer une BD célébrant cet anniversaire.

Dans un premier temps, après avoir préparé une série de questions, le groupe a invité les fondateurs de l'asbl, Inci Tugsavul et Dogan Ozguden.

La rencontre fut fructueuse.

Les questions des enfants étaient nombreuses et reflétaient leur envie de comprendre réellement les raisons du parcours des intéressés : pourquoi avoir fui la Turquie ? Comment ? Quand ? Pourquoi avoir créé un centre en Belgique ? Avec quels moyens ? Quel objectif ?

Après, crayons, dessins et quelques textes ont mis en page leurs réalisations.



Rencontre avec Inci et Dogan –
22/5/19



Cette BD a été imprimée et distribuée le 20 novembre 19, jour de la célébration de l'anniversaire du centre.

20 novembre 2019, la soirée des 45 ans des Ateliers du Soleil

A l'occasion de leurs 45 ans, les Ateliers du Soleil ont organisé une soirée d'anniversaire. Equipe, anciens, partenaires et instances subsidiaires étaient présents pour passer ce cap important. 45 ans d'apprentissages, 45 ans de créativité, 45 ans de soutien à la scolarité, 45 ans de dénonciation des injustices, 45 ans de revendication des droits, 45 ans d'interculturalité, de solidarité...

Luccia SAPONARA, directrice de l'asbl a présenté l'historique de ces 45 ans au travers d'un diaporama riches de souvenirs émouvants...



« Nous sommes ici ce soir pour fêter les 45 ans des Ateliers du Soleil. Depuis 45 ans, cette association mène une lutte pour une société plus juste et plus égalitaire. Depuis 45 ans, beaucoup d'améliorations ont été apportées, de tout ordre (équipe plus nombreuse, locaux, moyens financiers,...) mais malheureusement il reste une constante... Cette constante, c'est l'exclusion qui continue de frapper des enfants, jeunes, femmes et hommes de milieux populaires. Fêtons cet anniversaire ce soir en espérant que nos efforts n'aient pas été vains et que dans le futur nos objectifs et idéaux soient atteints. »

*Mots de bienvenue de Luccia
SAPONARA, directrice*

Objectifs

Depuis 1985, les Ateliers du Soleil restent fidèles à leurs statuts qui définissent les objectifs suivants :

Promotion de la prise de conscience et de la connaissance critique des réalités de la société dans les milieux populaires;

Animation : le rôle du FSE – 15/5/19



Développement de leur capacité d'analyse, de choix, d'action et d'évaluation, leur participation active à la vie sociale et culturelle;

Manif pour le climat – 20/9/19



Mise à leur disposition des services adéquats d'éducation, d'expression et de créativité;

Un atelier parmi d'autres: le macramé...



Aide dans les difficultés sociales et administratives;

Inégalités face à l'école – 26/3/19



Information de l'opinion publique des réalités de ces milieux, ainsi que de celles des pays d'origine de la partie immigrée de la population.



Interpellation des Ministres de l'enseignement avec la Coalition des Parents de Milieux Populaires – 02/3/19

Développement d'actions spécifiques destinées à la promotion socio-culturelle des femmes et des jeunes.

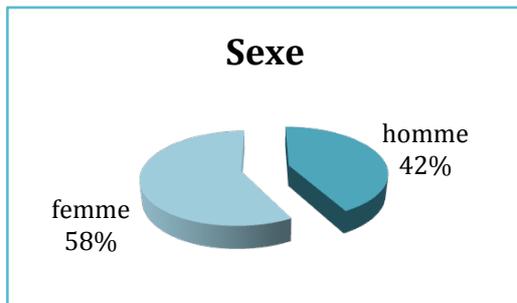
Visite de la galerie « Aboriginal Signature » – 12/6/19



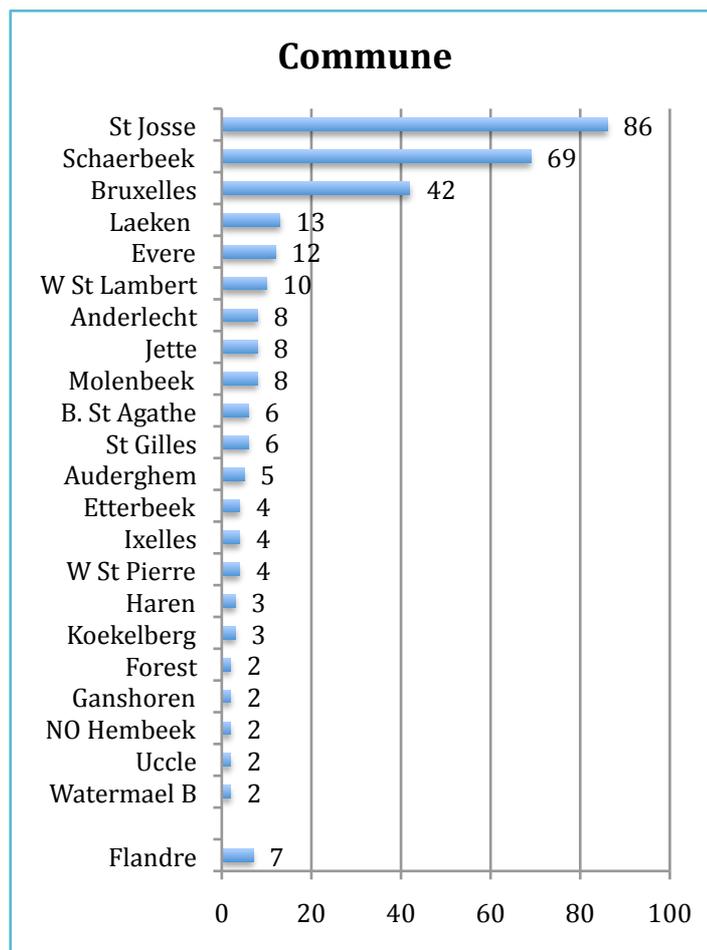
Profil du public

Les adultes

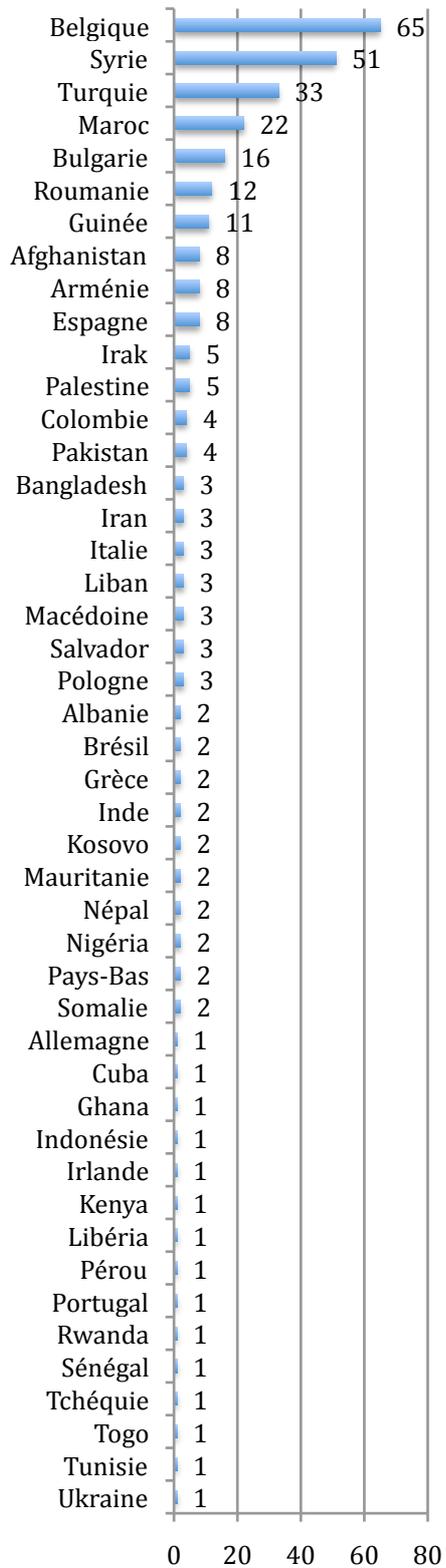
En 2019, les Ateliers du Soleil ont encadré 308 adultes.



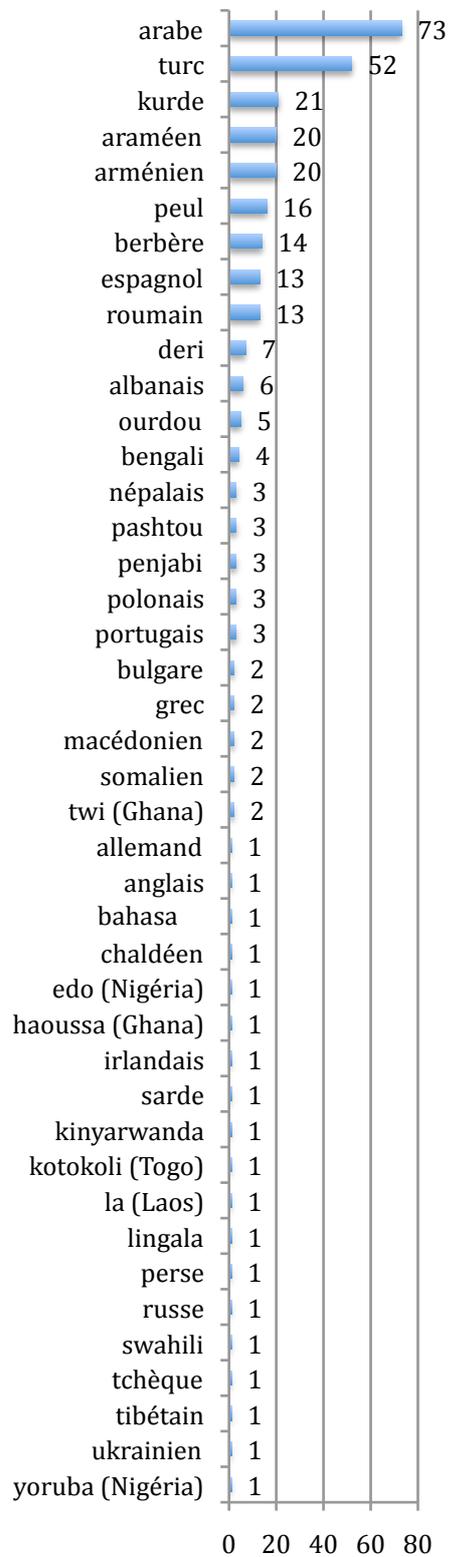
Citoyens de toutes les communes bruxelloises, ce sont des hommes et femmes issus d'horizons différents. Des dizaines de pays, nationalités et origines sont représentés. Favoriser le vivre-ensemble est plus que jamais primordial si on ne veut pas s'enliser dans le repli, les extrémismes et la peur de la différence qui nous semblent croître d'année en année. Toutes les catégories d'âges sont présentes (de 18 à 73 ans), avec un âge moyen de 41 ans.

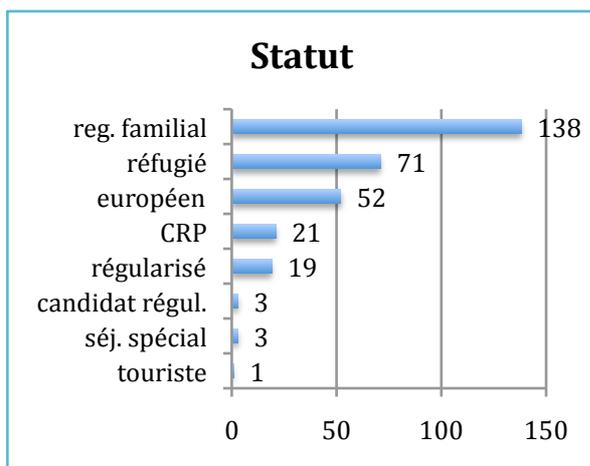


Nationalité



Langue maternelle



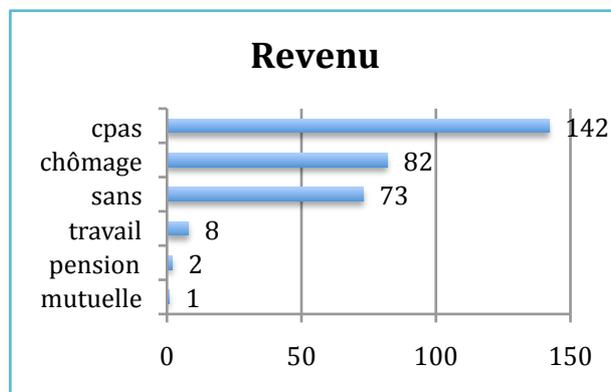


La précarité des situations de séjour et le profil de notre public freine son accès au monde du travail. La grande majorité des adhérents vit de revenus de remplacement très précaires (CPAS). Le plan d'activation des chômeurs continue à faire croître la présence des chômeurs dans nos locaux. Ce plan les pousse en effet à se démener, non pas pour trouver du travail (dont l'offre est de toute façon insuffisante!) mais pour prouver qu'ils font les efforts nécessaires pour en trouver (formation, recherche active d'emploi...). On rencontre ainsi toute une série de personnes qui s'agitent en tous sens, paniquées face aux menaces de sanction et sans grand espoir de décrocher un emploi vu les handicaps qu'elles cumulent. On retrouve peu de travailleurs au sein du public. Les rares travailleurs sont occupés dans des domaines qui demandent peu de qualifications.

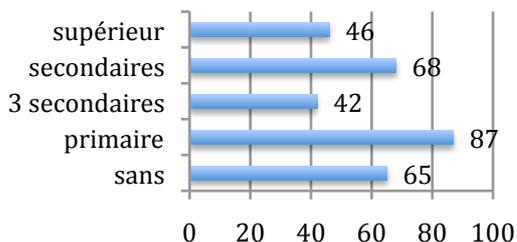
Notons aussi le constat croissant des difficultés financières vécues par notre public. De plus en plus, nous côtoyons des personnes qui n'ont pas toujours de quoi manger, nous avons affaire à des personnes qui survivent grâce à l'aide des banques alimentaires, à la charité... Situations révoltantes, indignes d'une réelle démocratie...

La plupart des participants sont arrivés récemment en Belgique (en moyenne en 2009). 31 % d'entre eux y sont arrivés depuis moins de 3 ans.

La majorité est arrivée par le biais du regroupement familial. Après viennent les personnes reconnues réfugiées. Ensuite, les Européens qui sont soit des immigrés venant de nouveaux pays d'Europe (Bulgarie, Roumanie,...) soit des immigrés qui en sont à leur deuxième immigration (espagnols d'origine marocaine, italiens d'origine tunisienne...). Ensuite, les candidats réfugiés, les personnes régularisées et les candidats à la régularisation, de moins en moins nombreux dans notre centre. La création des BAPA et les obligations d'y participer pour les nouveaux arrivants est sans doute une des explications de la diminution des personnes en séjour précaire aux Ateliers du Soleil. La fragilité de ces personnes en demande de régularisation est croissante. L'actualité politique en Belgique nous montre le sort qui est réservé à ces personnes. Les politiques de droite n'ont que faire de la Convention de Genève et des droits humains. Les situations de séjour sont très précaires (documents d'identité provisoires, ordres de quitter le territoire). Après avoir vécu l'exil et tous ses drames, ils souffrent des politiques dissuasives mises en place en Belgique. Tout est fait pour décourager les demandeurs d'asile et les inciter au retour... Fuyant les conditions de vie indignes dans leurs pays d'origine, les exclusions, bien que moindre, continuent à les frapper ici en Belgique...



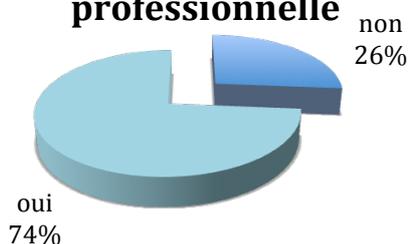
Diplôme (dans pays d'origine)



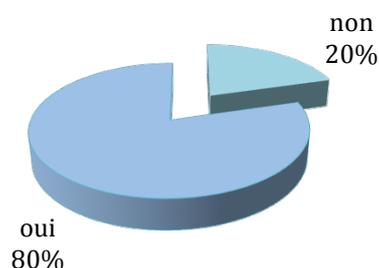
Au début des activités du centre, les participants étaient essentiellement des personnes analphabètes ou infrascolarisées. Actuellement, nous sommes sollicités aussi par des personnes hautement scolarisées: études supérieures voire universitaires. Les professions les plus diverses sont regroupées dans notre maison: du technicien dentaire à l'artiste peintre, en passant par l'ouvrier agricole et le psychologue.

Cela engendre une réelle mixité dans les groupes, des personnes analphabètes rencontrant lors des activités des personnes hautement scolarisées. Et ceci dans un esprit de complémentarité et de solidarité...

Expérience professionnelle



Demandeur d'emploi



Notons que 80 % des personnes sont demandeuses d'emploi et presque autant ont une expérience professionnelle dans leur pays où en Belgique. Notre public est un public qui veut être actif et s'insérer via le marché de l'emploi et si il dépend de revenus de remplacement, cela ne dépend pas de sa volonté mais de la situation économique.

Les enfants et jeunes

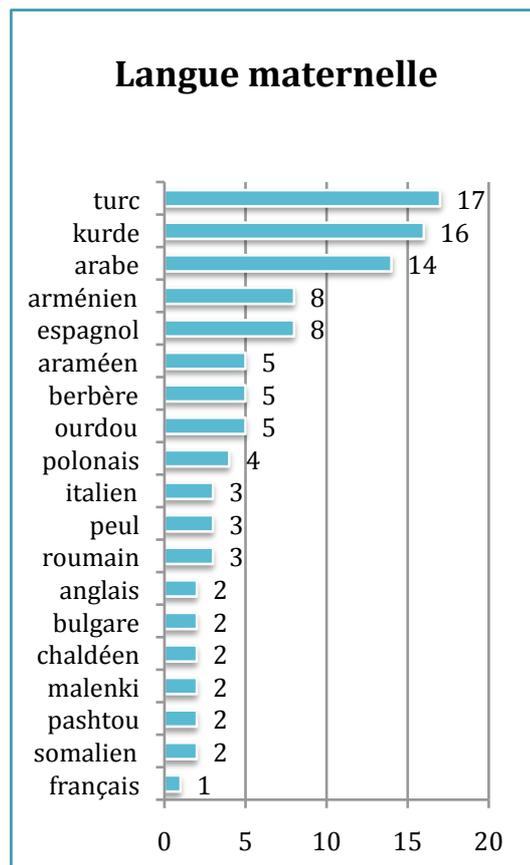
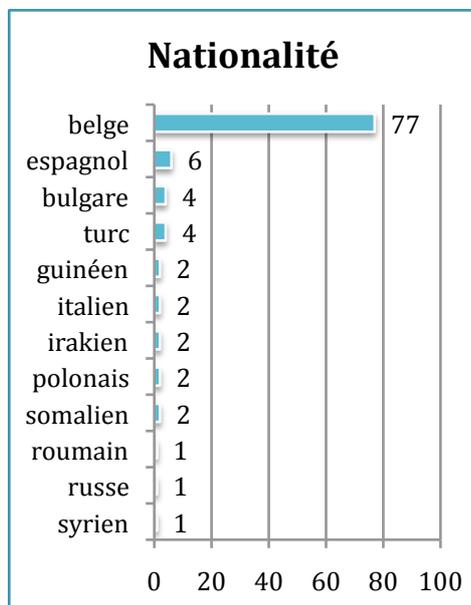
Sexe



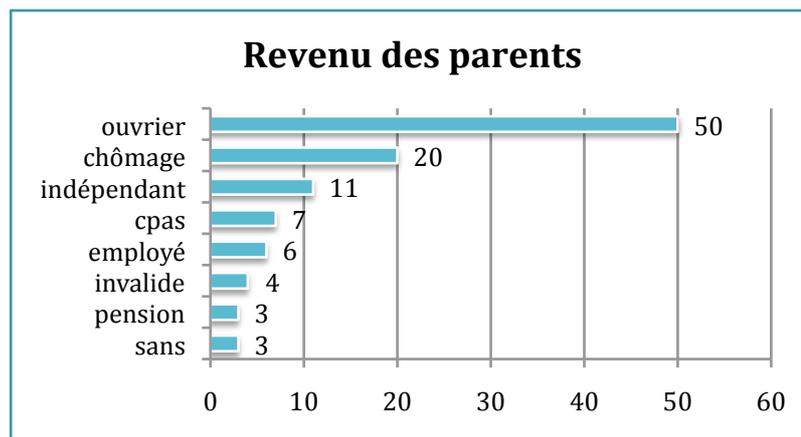
En 2019, 104 enfants et jeunes ont fréquenté les ateliers créatifs et l'école des devoirs. Ce sont des garçons et filles de 8 à 17 ans avec une moyenne d'âge de 11 ans. Bien que la plupart des enfants et jeunes soient belges, les origines et les langues maternelles sont multiples. On retrouve ainsi 19 langues maternelles différentes au sein des 104 enfants et jeunes.



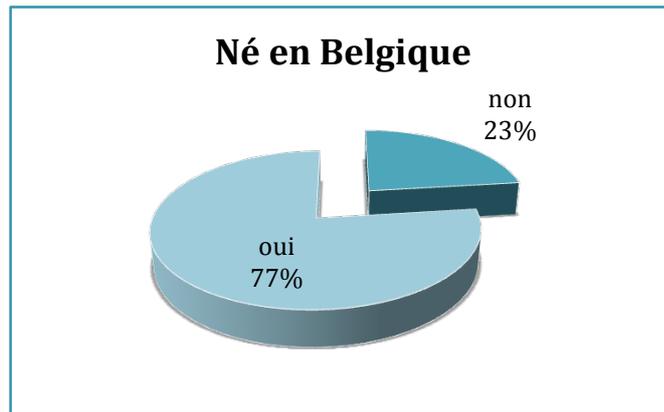
Les enfants du Soleil...



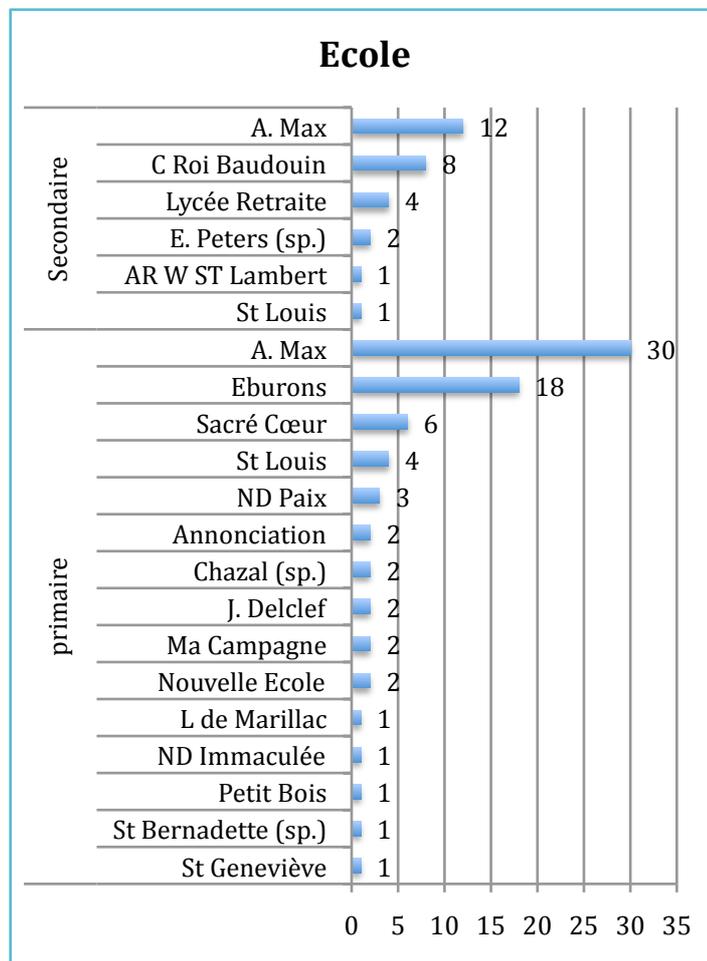
Comme chez le public adulte, leurs parents ou proches, nous constatons chez les enfants et jeunes l'influence de milieux ultranationalistes et intégristes, et ce malgré le fait qu'ils fréquentent des établissements scolaires ici en Communauté Française. Les replis communautaires sont de plus en plus importants. Les possibilités d'activités extrascolaires pour les enfants de ces quartiers sont limitées. Ils n'ont souvent le choix qu'entre la mosquée, l'église, la rue ou les sports violents ou qui poussent sans arrêt à la compétition (boxe, football...). Les messages qu'on leur y transmet sont rarement des messages d'ouverture et de solidarité...

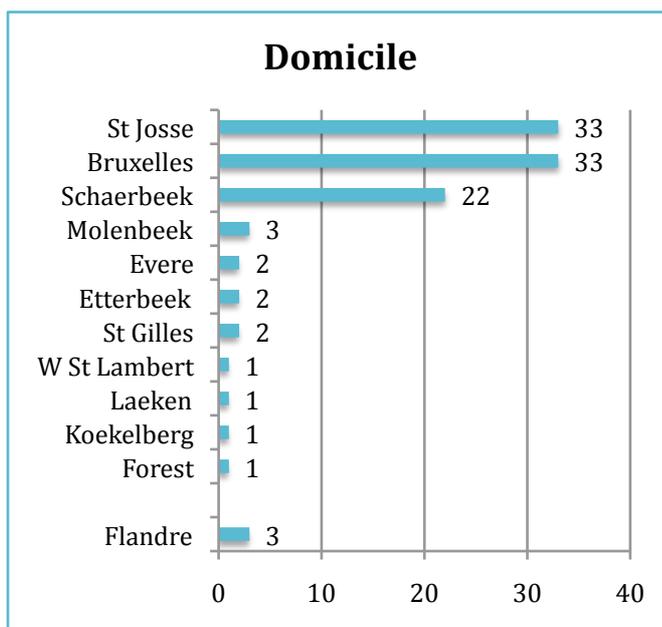


Les enfants et jeunes sont issus de milieux populaires et de familles nombreuses. Beaucoup de parents sont des ouvriers qui travaillent dans des secteurs qui demandent peu de qualification (nettoyage, bâtiment...) et avec des contrats de travail très précaires (ALE, Titres Services, Article 60, Intérim, temps partiel...). Les autres familles vivent de revenus de remplacement (chômage, aide sociale,...).

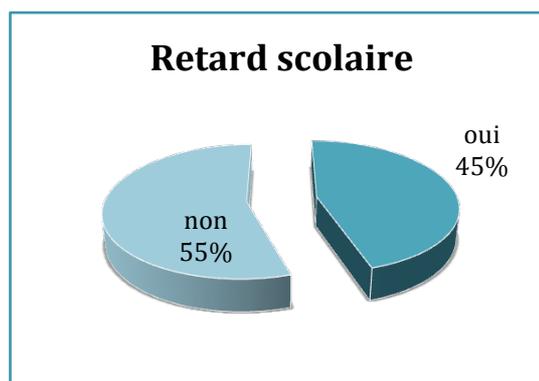
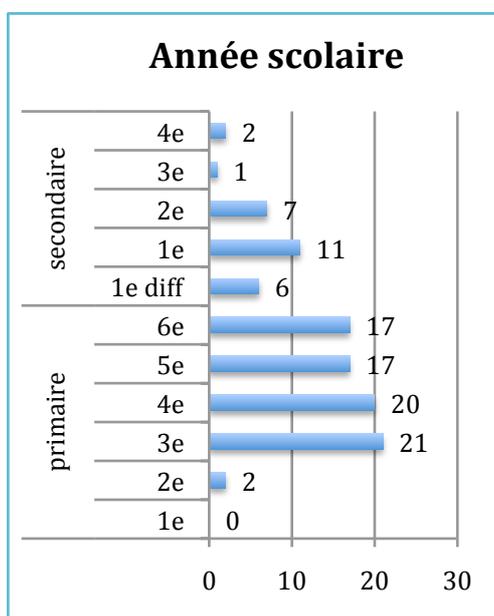


Certaines familles n'ont pas de séjour définitif en Belgique (candidats réfugiés...). Certains jeunes sont nés à l'étranger et sont donc des primo-arrivants (scolarité commencée dans le pays d'origine) avec toutes les difficultés que cela comporte: trouver une école, s'adapter à une langue, une ambiance et un système inconnus,...





Ce sont des enfants et jeunes qui proviennent principalement des communes de Saint-Josse, Bruxelles et Schaerbeek. Les écoles fréquentées sont pour la plupart des écoles du quartier, tous réseaux confondus. Par peur de sortir du quartier, par manque de moyens, manque d'information, par une politique dissuasive de certaines écoles, les familles ne choisissent pas réellement l'établissement scolaire que fréquenteront leurs enfants. Bien que de timides décrets tentent de favoriser la mixité culturelle au sein des écoles, la libéralisation est encore importante dans le système des inscriptions et c'est un facteur qui a créé des écoles ghettos, écoles de riches et de pauvres.



Issus de milieux populaires, les enfants et jeunes ont statistiquement moins de chances d'arriver aux études supérieures. En luttant contre l'échec et le décrochage scolaire, nous voulons leur donner les armes pour aller le plus loin possible dans une scolarité réussie et choisie en connaissance de cause. L'enseignement est une des clés pour le développement de la culture générale, de l'esprit critique, de l'ouverture. Alors que les filles et garçons sont entre la 2^e primaire à la 5^e secondaire, près de la moitié d'entre eux accusent au moins une année de retard scolaire. Les enfants nous semblent de plus en plus perdus face à l'école. Dans certaines écoles, la nouvelle politique semble d'éviter le plus possible le redoublement mais rien n'est mis en place pour que les enfants en difficulté puissent combler leurs retards... On trouve donc des enfants qui arrivent en 6^e primaire sans presque savoir lire ou écrire... Chaque jour, nous sommes témoins des souffrances que ces enfants endurent dans un environnement qu'ils ne maîtrisent ni ne comprennent. Leurs comportements s'en ressentent : repli sur soi, sur sa langue maternelle, sur sa communauté (souvent idéalisée) comportement perturbateur, dépression, enfants « éteints »...

Actions

La cohésion sociale

La cohésion sociale est une valeur transversale à toutes les activités du centre qu'elles s'adressent aux adultes, aux enfants ou aux jeunes.

En effet, dans toutes les activités, nous prôtons la mixité : mixité de genre, mixité sociale, mixité culturelle, mixité intergénérationnelle... Les participants doivent apprendre à vivre ensemble au-delà de leurs différences. Chacun doit pouvoir participer activement à la société et y être reconnu.

En outre, les participants doivent prendre conscience de leurs points communs : ils sont des citoyens victimes de nombreuses exclusions mises en place par des systèmes politiques et économiques injustes. Ce sont des enfants et jeunes en difficultés scolaires, des personnes au chômage, au CPAS, voire sans revenus. Des personnes qui éprouvent des difficultés à intégrer le marché de l'emploi. Des personnes qui maîtrisent mal les langues du pays dans lequel elles vivent. Des personnes qui sont loin de leurs pays, de leurs familles, des personnes pour lesquelles l'exil n'est jamais facile. Des personnes qui se retrouvent dans un pays inconnu, avec des coutumes inconnues, des lois inconnues... Des personnes dont les enfants et jeunes sont en échec ou en décrochage scolaire.

C'est en étant conscients de ces points communs, qu'ensemble, ils pourront : s'investir au mieux dans l'éducation permanente pour revendiquer une société plus juste, lutter contre les systèmes économiques qui favorisent les plus nantis ; s'intégrer dans l'insertion socio-professionnelle pour trouver une place active dans la société ; se mobiliser dans leur scolarité ou dans la créativité interculturelle...



Mixité des générations et des classes sociales : rencontre avec Marcel, enfant caché – 13/2/19



Mixité des genres et des cultures, Bergerie Le Bercail – 10/4/19

Actions destinées aux adultes

Objectifs communs

L'apprentissage du français aux Ateliers du Soleil se fait dans un but d'émancipation et d'ouverture. Par le biais de cet apprentissage, les objectifs sont d'armer les participants en vue de leur autonomie: chaque individu se doit d'être un citoyen actif et engagé, doté d'une capacité d'analyse et d'un esprit critique, conscient de sa place dans le système social.

Les cours sont donnés en journée. Ils se divisent en deux grandes branches : l'éducation permanente, action que nous programmons depuis notre création, et l'insertion socio-professionnelle développée depuis 1991.

Education permanente

L'éducation permanente est le combat qui anime les Ateliers du Soleil depuis leur création. Ses objectifs sont de stimuler le développement personnel de chaque individu et sa participation active dans la vie sociale, culturelle, économique et politique. Par l'encadrement d'un public mixte au niveau des genres, cultures, générations, parcours, nous voulons lutter contre les ségrégations qui existent dans la société. Chaque personne, quel que soit son profil, fait partie d'un tout qui forme la société et doit pouvoir y trouver sa place dans un esprit de solidarité et d'échange mutuel.

Il appartient à chacun de devenir un citoyen responsable de la société dans laquelle il vit et veut exercer ses droits. Cela n'est possible qu'à la condition de connaître les rouages, les structures et la langue de cette société. Selon le nouvel arrêté d'application du décret Education Permanente, notre action éducation permanente a été réorganisée en 2 thématiques :

- La langue, un outil de citoyenneté, un outil d'émancipation, d'expression ;
- Comprendre le fonctionnement et la culture de la société d'accueil pour exercer ses droits et devoirs de citoyens dans un esprit d'engagement en vue d'une société multiculturelle plus juste. Cette deuxième thématique se divise en plusieurs sous-thématiques qui, en 2019, étaient :
 - Poser un regard critique sur son pays d'origine et sur la Belgique ;
 - Prendre sa place de parent, oser face à l'école ;
 - Lutter contre les discriminations et s'enrichir des différences ;
 - Promouvoir le rôle de la femme ;
 - Protéger son environnement, vivre dans un cadre de qualité ;
 - Prendre une place active dans la société.

Chaque activité est préparée et évaluée en profondeur pour établir un réel cheminement vers une citoyenneté active. Toutes les activités sont donc en lien les unes aux autres.

Les participants deviennent des citoyens autonomes qui comprennent le monde, s'y situent, développent leurs capacités d'analyse et de réflexion critique afin de pouvoir agir dans toutes les composantes de la société. Les thèmes exploités sont donc liés à la vie quotidienne: identité, situation spatio-temporelle, travail, école, famille, corps et santé, logement, alimentation, transports et voyages, services, environnement, vêtements, couleurs, goûts,...



Réfléchir ensemble à des sujets de société

Les différents groupes sont établis en fonction de l'oral des participants lors de leur inscription. Nous ne tenons pas compte de la scolarité lors de la formation des groupes. Analphabètes et universitaires se côtoient dans les mêmes groupes. Ceci est rendu possible par notre système de progression: un élève quitte son groupe pour accéder à un autre groupe en fonction de son évolution, de son autonomie, de ses besoins et de ses demandes.

Chacun évolue donc à son rythme: une personne plus âgée et analphabète restera sans doute plus de temps dans un groupe qu'un jeune universitaire.



Poser des actes concrets, ensemble : interpellation des Ministres de l'enseignement avec la coalition des Parents de Milieux populaires - 20/3/19

Vers une citoyenneté active : la coalition des parents de milieux populaires

Depuis 2 ans, un groupe de parents participe à la « coalition des parents de milieux populaires ». Cette coalition a pour but de poser des revendications communes face aux autorités publiques. Des revendications qui viennent de familles qui sont culturellement loin de l'école, qui s'en sentent écartées, qui ne se sentent pas entendues et qui pourtant, voudraient que leurs enfants bénéficient des mêmes droits que les autres.

Cette coalition, à laquelle quelques parents des Ateliers du Soleil appartiennent, est composée de plus d'une centaine de personnes : parents issus de milieux précaires, équipe d'écoles de devoirs, association de défenses telles que la CGé, Ligue des Droits de l'Enfant, Lire et Ecrire, FeBISP, CBAI,... Elle se réunit régulièrement et notamment dans le cadre d'AG.

En mars 2019, elle a rencontré Rudy Demotte et Marie-Martine Schyns, ministres en charge de l'enseignement, pour leur transmettre ses constats des inégalités dans l'Ecole lors d'un rassemblement de 500 personnes devant le ministère.



Des discussions en interne pour dégager les constats : réunion de parents – 16/10/19

Voici quelques constats formulés par les parents à cette occasion :

Nous nous sentons méprisés.

L'école pense souvent qu'on s'en fiche de la scolarité et de l'éducation de nos enfants et ça c'est faux !

L'école pense souvent qu'on est de mauvais parents et c'est blessant et humiliant.

Nous sommes mal vus parce que nous sommes différents.

Nous ne sommes pas entendus ni respectés quand nous voulons parler de notre enfant à l'école.

Et leurs revendications :

Qu'il y ait des lieux et des moments dans les écoles pour se rencontrer, se parler, se reconnaître.

Que les professeurs et les autres acteurs de l'école aient la formation nécessaire pour ne pas nous cataloguer et nous juger.

Avoir un interlocuteur au quotidien à l'école pour pouvoir discuter de ce qu'on ne comprend pas.

La gratuité de l'école est une condition indispensable au respect et à la non-humiliation.

Il faut arriver à réconcilier la culture de l'école et la culture familiale des enfants.

Quand les parents ne comprennent pas le vocabulaire ou la langue, il faut qu'ils puissent avoir de l'aide.

Quand les choix d'aller ou pas dans le spécialisé ou en professionnel se discutent, nous voulons avoir notre mot à dire, être informés à temps et avoir de l'aide gratuite pour prendre la décision.



Rassemblement au ministère : enfants, jeunes, parents, apprenants adultes des Ateliers du Soleil... Tous ensemble pour la même cause... – 20/3/19

Il faut beaucoup de courage et de travail pour en arriver à formuler de telles revendications. Un bel exemple de citoyenneté engagée...

Insertion socio-professionnelle

Alors que la Belgique fait partie des pays les plus riches d'Europe, une certaine frange de sa population est extrêmement fragilisée. Des hommes et des femmes de milieux populaires cumulent les handicaps sociaux (analphabétisme ou parcours scolaire non reconnu, langue, revenu, famille, séjour, logement...).

L'accès à l'emploi est difficile et les causes sont multiples: absence de qualification ou inadéquation des qualifications par rapport aux offres d'emploi, offres d'emploi insuffisantes, absence de maîtrise de la langue, discrimination à l'embauche à l'égard des jeunes, des personnes d'origine étrangère, des femmes...

Le public qui s'adresse à nous veut s'en sortir. Il veut être autonome, sortir de la dépendance et de l'assistanat, être actif, mieux comprendre le monde qui l'entoure, être réellement citoyen dans une société réellement inclusive.

Par le biais des projets ISP que nous développons depuis 1991 en partenariat avec Bruxelles Formation, ACTIRIS, Francophones Bruxelles et le FSE, nous voulons contribuer à cette autonomisation. Proposer une offre de formation adaptée aux bruxellois et bruxelloises les moins qualifiés (alpha) ou scolarisés mais récemment arrivés (FLE) et donc les plus sensibles aux facteurs d'exclusion socio-professionnelle est primordial.

En mettant sur pied des actions ISP, nous voulons permettre à ces personnes de poursuivre un parcours ISP afin qu'elles puissent, à terme, intégrer le monde du travail. Nous agissons à la fois sur l'aspect formation et sur l'aspect accompagnement socio-professionnel du public dans un objectif d'égalité des chances afin de permettre à chacun de participer activement à la société et d'y être reconnu. Mais de plus en plus, nous faisons le constat de la fragilité de notre public ISP : les décrochages sont nombreux. Les personnes sont tellement dépassées par des problèmes de tous types qu'il leur est difficile de s'investir dans une formation sans décrocher...

Depuis 2009, la reconnaissance ACTIRIS s'est élargie à toutes les actions d'accueil, de guidance et d'aide à la recherche d'emploi.

En 2010, le volume horaire des modules FLE est passé de 18 à 20 heures par semaine. Ceci afin de répondre aux exigences de formation imposées par l'ONEM pour les chômeurs. Une formation ne dispense de chercher un emploi que si elle se donne à concurrence de 20 heures hebdomadaires.

Depuis 2017, Bruxelles Formation accepte de soutenir un nouveau module alpha oral 2 aux Ateliers du Soleil.

En 2019, Bruxelles Formation accepte de soutenir deux modules alpha oral 2 aux Ateliers du Soleil.

Voici donc pour l'année 2019, les modules pour lesquels nous sommes soutenus par ACTIRIS, Bruxelles Formation, Francophones Bruxelles et le FSE:

4 modules d'alphabétisation niveau 1:

- 10 stagiaires chacun
- 400 h / module
- pour des personnes possédant un niveau inférieur au CEB
- français oral, lecture, écriture, calcul et vie sociale

2 modules de Français Langue Etrangère débutant :

- 20 stagiaires chacun
- 320 h / module
- pour des personnes possédant au moins le CESI dans leur pays
- français oral, lecture, écriture et vie sociale

Et deux modules uniquement soutenus par Bruxelles Formation :

2 modules d'alphabétisation niveau 2:

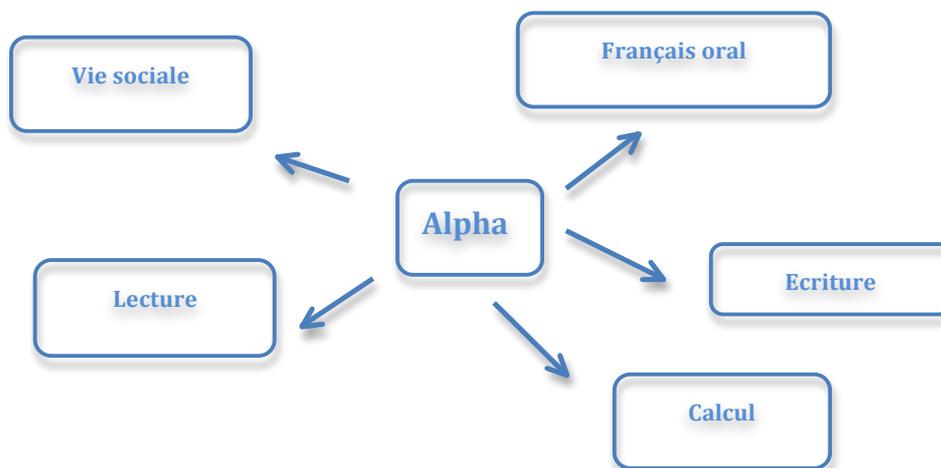
- 10 stagiaires
- 400 h / module
- pour des personnes possédant un niveau inférieur au CEB
- français oral, lecture, écriture, calcul et vie sociale

Alphabétisation

Les objectifs généraux de l'alphabétisation sont «de viser la capacité à maîtriser la langue française (oral, écriture et lecture) en vue de la poursuite du parcours d'insertion socio-professionnelle».

En matière d'alpha - ISP, nous nous situons au tout début des parcours d'insertion (niveau 1 et 2 selon les tests de positionnement de Lire & Ecrire).

Notre objectif, au travers des 5 matières que sont le français oral, la lecture, l'écriture, le calcul et la vie sociale, est donc de socialiser à nouveau les apprenants extrêmement fragilisés: restaurer la confiance en soi, développer des perspectives professionnelles, un projet pour chacun.



Français langue étrangère

Les modules FLE - ISP sont un peu différents. Ils s'adressent également à des personnes qui sont au début de leur parcours d'insertion en Belgique mais qui ont bien souvent derrière eux, dans leur pays d'origine, un parcours de formation (enseignement secondaire, supérieur voire parfois universitaire) et/ou professionnel (expérience professionnelle dans des domaines nécessitant une qualification). Pour ces personnes, une réorientation professionnelle s'impose...

Le niveau scolaire des stagiaires influence fortement la formation. Pas tant au niveau du contenu du français oral car qu'on soit analphabète ou pas, ce qui compte c'est d'acquérir au plus vite un maximum de vocabulaire lié à la vie courante. L'influence de la scolarité se ressent plutôt dans le rythme et la vitesse d'apprentissage. Ce qui explique la durée plus courte des modules FLE qui ne comptent que 320 heures. L'influence de la scolarité se ressent aussi dans le rapport avec le monde administratif: les personnes scolarisées sont plus débrouillardes, elles ont plus de confiance en elles, la lourdeur de certaines démarches administratives leur semble moins pénible qu'à une personne analphabète.

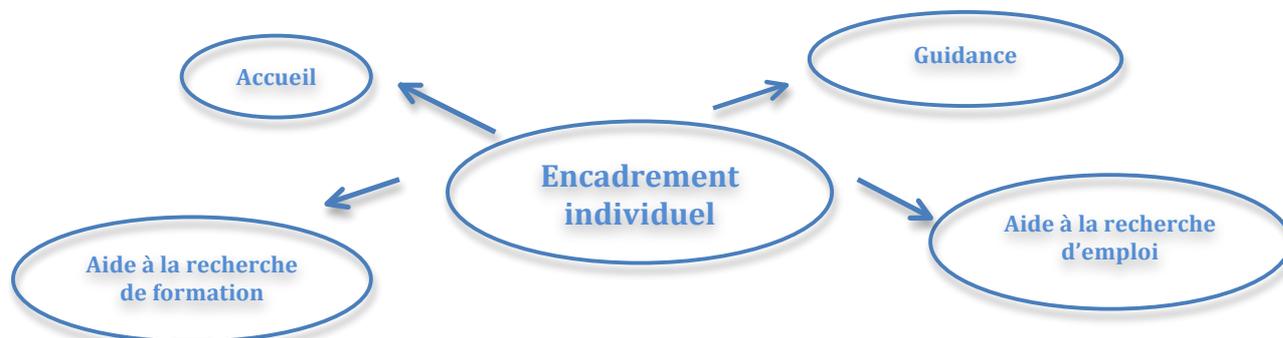
Les matières données sont essentiellement liées au français oral en vue d'acquérir un maximum d'autonomie. Les cours sont dispensés à partir de thèmes ayant trait à la vie courante des apprenants, centrés autour du thème du travail.

Ici, lecture et écriture sont juste un complément des cours oraux. Les stagiaires maîtrisent ces mécanismes dans leur langue maternelle, pas besoin d'apprentissage mais plutôt une familiarisation avec un alphabet parfois méconnu (stagiaires arabophones, russophones, arméniens...).

Les cours sont complétés par un volet éducation permanente. Des séances d'information et de conscientisation sont organisées sur différents thèmes se rapportant à la vie sociale, économique, politique et culturelle. Ces séances attirent particulièrement leur attention sur leurs droits et devoirs en tant que citoyens et sont complétées par des visites à l'extérieur.

Guidance

Les Ateliers du Soleil sont reconnus par Actiris pour mener 4 opérations d'emploi, à savoir :



Cet encadrement individuel est effectué par le biais de notre service social composé d'assistantes sociales et d'interprètes. Les stagiaires peuvent faire appel à notre service social à tout moment, les assistantes sociales sont quotidiennement en contact avec eux. De plus, une fois la formation finie, les stagiaires peuvent toujours avoir accès à ce service.

Les opérations d'accueil

Tâche d'informations :

Cette tâche consiste à donner au chercheur d'emploi l'information utile sur les formations organisées par notre centre, notamment : les conditions d'accès; le contenu technique et pédagogique; l'organisation pratique; l'évaluation; l'attestation de formation; le suivi,...

De plus, si nous constatons que le chercheur d'emploi ne remplit pas les conditions d'admissibilité aux formations que nous proposons, nous assurons éventuellement sa réorientation vers d'autres organismes plus adaptés à son profil.

Tâche d'analyse de la demande :

Nous procédons à l'analyse de la demande afin que le chercheur d'emploi puisse, au terme de cette tâche, évaluer son intérêt à bénéficier de la formation professionnelle (présentation des services offerts, adéquation avec le projet professionnel du candidat stagiaire, clarification des attentes,...).

Tâche de sélection et d'inscription à la formation professionnelle :

Nous procédons à la sélection et à l'inscription des chercheurs d'emploi qui participeront aux modules.

Les opérations de guidance

Tout au long du parcours de formation professionnelle effectué aux Ateliers du Soleil ainsi que par après, notre service social assure la guidance du stagiaire. Cela consiste à le soutenir dans la poursuite de l'activité de formation professionnelle dont il bénéficie et à éviter son décrochage notamment en :

- identifiant les problématiques connexes à l'insertion du stagiaire. Précarisé, notre public est victime de difficultés de tout ordre: logement, santé, problèmes juridiques, de séjour, liés à l'aide sociale, aux allocations de chômage, aux enfants, problèmes financiers... Notre service social tente de remédier à ces difficultés, soit d'orienter le stagiaire vers un organisme ou une institution plus spécifique. A long terme, l'objectif est de les armer afin qu'ils puissent se débrouiller, se défendre et transformer seuls leurs conditions d'existence. Cet objectif n'est possible que si ces personnes croient en elles-mêmes, en découvrant et en utilisant leurs capacités, en connaissant leurs droits et leurs devoirs.
- favorisant l'intégration du stagiaire dans le groupe par une approche de valorisation interculturelle, dans le respect, la convivialité, la restauration de la confiance en soi.
- assurant l'apprentissage transversal de normes sociales et professionnelles: régularité, ponctualité, engagement, autonomie, responsabilisation, gestion du stress et des émotions... L'acquisition de ces compétences transversales réutilisables dans un grand nombre de situations est primordiale. Elle se travaille au travers de tous les cours dans une logique de décloisonnement ainsi que dans les opérations de guidance.

Les opérations d'aide à la recherche de formation

Le service social soutient le stagiaire afin qu'il puisse poursuivre, de la manière la plus adaptée, son projet professionnel: en élaborant un projet de formation et de profession réaliste à plus ou moins long terme; en apprenant au stagiaire à le présenter; en faisant un bilan des compétences acquises (concordance entre le projet de formation et le potentiel du stagiaire); en informant sur les relais et passerelles possibles vers les autres formations.

Des rendez-vous sont éventuellement pris pour un contact avec d'autres centres de formation. Les stagiaires sont guidés dans leur recherche de formation.

Il faut cependant être conscient que les exigences administratives, comportementales, de motivation et de maîtrise du français à l'entrée en formation ne cessent de croître. L'accès à l'ISP est menacé pour toute une tranche de public en situation de dénuement social.

Les opérations d'aide à la recherche d'emploi

Notre service social aide le stagiaire à maîtriser les techniques de communication orales et écrites liées à la recherche d'emploi, à utiliser des stratégies adaptées pour lui permettre d'être autonome. Cela peut consister en diverses tâches:

- élaboration d'un CV ou d'une lettre de motivation;
- savoir parler positivement de son passé professionnel;
- se préparer à un entretien d'embauche par des mises en situation;
- se préparer à un entretien téléphonique par des mises en situation;
- cibler des employeurs;
- analyser des offres d'emploi;
- informer sur les services ISP...

Tout ceci sans oublier que la pénurie d'emploi est croissante et que les rares débouchés vers l'emploi pour les stagiaires sont plutôt des sous-emplois, précaires, mal payés, avec des conditions d'octroi auxquelles ils ne répondent pas toujours (article 60, PTP...). Les possibilités d'aboutir à des sorties positives en fin de formation sont minces...

ISP AUDEGHEM : CONSEILS AVANT DE REDIGER MON CV.

CONSEILS AVANT DE REDIGER VOTRE CV.

COORDONNEES

N° [REDACTED] Prénom [REDACTED]

Adresse: C. HAUSSEE... DE... LOUVAIN... 177... 2... SAINT-JOSEPH 7210

Nationalité: Turck

Maré(e) - séparé(e) - divorcé(e) - célibataire

FORMATION

Années	Diplôme obtenu (oui- non)	Titre diplôme ou attestation	Lieu
1985	OUI	6 ans (C.E.B)	Turck

Quelques conseils avant de rédiger un CV...

Méthodes et ressources pédagogiques pour les animations

Notre public est un public extrêmement fragilisé, victime de nombreuses exclusions véhiculées par un système injuste. Face à cette situation, pour organiser les formations, tant dans le cadre de l'éducation permanente que pour l'insertion socio-professionnelle, il est primordial de :

- développer une écoute attentive faite par des personnes citoyennes qui ont une connaissance globale du public et du contexte dans lequel il se débat;
- amener ce public à se défendre par rapport aux situations d'injustice vécues, l'accompagner;
- créer une atmosphère rassurante dans un climat d'échange d'égal à égal et de respect mutuel;
- encourager le public, le stimuler, le dynamiser afin de restaurer ou d'instaurer la confiance en soi;
- valoriser le public: son passé professionnel, son parcours de vie, sa culture...

Par rapport aux outils pédagogiques, le public des cours présente souvent une hétérogénéité à différents niveaux. Au niveau culturel: plusieurs nationalités ou origines sont représentées, toutes ces cultures ont des rapports très différents à l'écrit, à l'apprentissage,... Au niveau de la formation, le niveau de chaque stagiaire diffère: une personne qui n'est jamais allée à l'école a une approche très différente de la formation de quelqu'un qui a derrière lui une ou deux années d'école primaire ou encore d'une personne qui a fait des études supérieures.

Il n'existe donc pas de méthodologie toute faite pour aborder les apprenants. Au fur et à mesure de leur expérience, nos animateurs ont donc construit leur méthode en se basant sur diverses pédagogies, plusieurs outils, sources de références :

- différentes méthodes (Tempo, Reflet, Pourquoi pas,...);
- des méthodes pour enfants adaptées aux adultes;
- des exercices inventés par les animateurs eux-mêmes;
- des revues périodiques;
- les valises pédagogiques de Lire & Ecrire;
- des logiciels informatiques ;
- les documents de référence créés par notre service social;...



Découverte de la bibliothèque des Riches Claires – 24/1/19

Les animateurs sont toujours à l'affût des nouveautés dans le domaine, des méthodes à adapter pour notre public. Les supports sont divers : cd, dvd, jeux de rôle, sketches, dialogues créés par les stagiaires en rapport avec leur situation personnelle, photos, images, dessins, chansons, supports écrits, formulaires à remplir, journaux simples pour les plus avancés...

Mais le plus important est que la méthode soit ascendante : on part du vécu des participants pour construire ensemble les savoirs. Tout le matériel doit être adapté dans ce sens.

En outre, notre maison possède un local informatique composé d'une dizaine d'ordinateurs qui permettent aux apprenants d'utiliser cet outil dans leur apprentissage du français tout en luttant contre la fracture numérique dont souffrent les populations les plus fragilisées.



Les débats, une méthode d'apprentissage actif

Ateliers créatifs pour adultes

Souvent mise à l'écart par les contraintes du quotidien, la créativité est cependant essentielle à l'équilibre de chaque personne.

Dans notre mode de vie contemporain, centré autour de la technologie, réaliser un projet à la main est une source d'équilibre et créer soi-même est un plaisir. Donner le temps aux adhérents adultes de pouvoir se consacrer librement à des activités créatives leur permet de découvrir leur potentiel créateur tout en apprenant le français dans un autre cadre.

Par différents chemins, la créativité permet de libérer et d'exprimer ce que chacun porte au plus profond de soi : nostalgie, souffrances, joies... Dans un partage interculturel, elle apporte un épanouissement personnel et une revalorisation de soi, importante pour des personnes extrêmement fragilisées (exil, solitude, précarité,...).

Ces ateliers, qui sont aussi une autre occasion d'apprendre et de communiquer en français, abordent diverses techniques telles que la poterie, la peinture, le dessin, la calligraphie, le chant, la danse... Ils envisagent soit des réalisations individuelles, soit des travaux collectifs pour enrichir le centre.

Fête interculturelle

Chaque année, après les six premiers mois d'activités ensemble, une fête est organisée par les apprenants adultes : présentations de danses (népalais, arménienne, turques, kurdes, araméennes...), chants (arabe, kurde, araméen, arménien, marocaine,...), musiques et costumes folkloriques interculturels et spécialités culinaires : rencontres et échanges interculturels en présence d'un large public (invités du monde associatif, monde politique, monde institutionnel...).

A cette occasion, toutes les œuvres réalisées lors des ateliers créatifs sont exposées.

Les participants voient leurs activités valorisées et peuvent s'exprimer par la danse, le chant, la musique dans un esprit de respect des cultures, d'enrichissement réciproque et d'expression citoyenne.

Un pas est franchi : de simple spectateur, les participants sont devenus acteurs de l'activité. Ce sont eux qui ont organisé, programmé toute cette fête, des prises de parole aux chants et danses, en passant par la nourriture et bien sûr toutes les réalisations artistiques après de nombreuses répétitions.

Tout est organisé dans un objectif d'échange et d'égalité. L'ouverture aux autres est primordiale. Le brassage et le frottement des cultures permettent de baigner dans une atmosphère d'échange et de faire reculer préjugés et racisme...



Fête interculturelle, 28 juin 2019

Actions destinées aux enfants et jeunes

Projet pédagogique

L'encadrement des enfants et jeunes est à nos yeux le cœur même de la lutte contre les inégalités sociales et culturelles dont sont victimes les couches défavorisées de la société. Les objectifs que nous poursuivons à long terme avec eux sont de les aider à devenir des personnes conscientes de leur valeur, riches de plusieurs cultures, actives dans leur engagement social.

Dans cet esprit, école des devoirs et ateliers créatifs se renforcent mutuellement. Lors de ces deux activités auxquelles ils s'inscrivent sur base d'un acte volontaire, les enfants et jeunes sont encadrés par les mêmes animateurs. Certains développent une relation privilégiée avec un animateur. Cela leur permet d'échanger, de se confier. Ce travail dans des cadres différents (scolaire, créatif, ludique,...) permet à l'animateur de connaître les enfants sous différentes facettes et donc de mieux les comprendre. Un regard positif est posé sur eux...

Ecole des devoirs

Notre association a comme objectif de lutter contre les échecs scolaires qui touchent un grand nombre d'enfants et jeunes de milieux populaires, de remédier à leurs lacunes et de les aider de façon suivie dans l'apprentissage scolaire.

Les enfants et jeunes sont suivis quotidiennement. Au début de l'école des devoirs, chacun montre son journal de classe à l'animateur. En fonction du temps dont il dispose et de ses devoirs, il est alors amené à gérer son temps. A court terme, notre objectif est que l'enfant ou le jeune devienne autonome dans son organisation. Afin de réaliser un travail de qualité, il dispose de matériel didactique varié, d'une bibliothèque, de la documentation dont il peut se servir lors de recherches, élocutions, dissertations,...

Le travail se fait dans le calme. Les enfants et jeunes travaillent seuls autant que possible. L'animateur n'intervient que quand cela est nécessaire : pour une matière incomprise, un devoir dans lequel il y a des erreurs... Le travail réalisé est vérifié avant que l'enfant ou le jeune ne parte.

Des listes de présences sont tenues quotidiennement. Grâce à un examen régulier de ces listes, nous remarquons rapidement qui se trouve en décrochage. Dans de telles situations, les parents sont avertis afin que nous puissions collaborer étroitement dans l'intérêt de l'enfant, du jeune. Régulièrement, nous rencontrons aussi des enseignants, afin d'encadrer au mieux les enfants en décrochage, avec un objectif commun.

Les enfants et jeunes ont aussi le choix de participer à d'autres activités. L'atelier informatique leur permet le travail des matières scolaires d'une façon ludique et attrayante. L'atelier lecture-conte les familiarise avec la lecture en dehors du cadre scolaire. Quant aux jeux didactiques, ils visent à lutter contre les difficultés langagières des enfants et jeunes et à enrichir leur culture générale.

Enfin, des réunions et visites diverses sont tenues régulièrement avec les enfants et jeunes pour découvrir d'autres réalités, débattre d'un thème, émettre une opinion, recevoir une information sur le système scolaire ou autre...

Notons que face aux discriminations, rejets et orientations hâtives que subissent les enfants et jeunes de milieux populaires dans le système scolaire belge, la mise en application des divers décrets visant la mixité sociale, bien que chaotique, est un pas en avant. Ces décrets ont le mérite de tenter d'assurer un droit essentiel à toute société démocratique : l'accès à toute école subventionnée par l'Etat pour tous les enfants, quelle que soit leur origine sociale ou ethnique.



S'entraider...



S'écouter...



Donner son avis...

Séance d'évaluation avec le service ATL de la Ville de Bruxelles – 27/11/19

Contact avec les écoles, triangulation famille-école-edd

Les contacts indirects avec l'école se font en consultant quotidiennement les journaux de classe, les cahiers,... De cette manière, nous sommes toujours informés des matières vues par l'enfant ou le jeune. A chaque remise de bulletin, ils sont priés de nous les montrer, ce qui nous permet de faire une évaluation progressive de leur situation.

Nous entretenons en cas de nécessité des partenariats étroits avec les écoles : régulièrement et surtout en cas de difficultés, les animateurs sont en contact avec les professeurs des enfants et des jeunes qui fréquentent notre centre. Ceci permet de mieux évaluer les lacunes et de nous organiser pour y remédier. Nous tenons à être des partenaires qui visent l'épanouissement de la personnalité de l'enfant et du jeune, le développement de ses dons, de ses aptitudes. Une collaboration adéquate est favorable à une scolarité choisie et réussie.

De plus, nous assistons, quand les parents le demandent, aux réunions de parents dans les différentes écoles. En tant qu'association, nous sommes amenés à devenir le trait d'union entre l'école et la famille, ceci afin de créer une réelle complémentarité entre les différents lieux de vie des enfants et jeunes. De plus en plus, nous constatons que certains enseignants sont dépassés. Régulièrement, des enfants sont envoyés chez des logopèdes, des psychologues, des psychiatres voire même vers l'enseignement spécial... De plus en plus, les enfants de milieux populaires sont exclus du système scolaire. La pauvreté croît et l'Ecole n'est plus à même de remplir ses missions avec ces enfants fragilisés. Conséquences de politiques trop libérales qui préfèrent donner des moyens aux riches plutôt qu'à l'enseignement...

Ateliers créatifs

Le quartier dans lequel se situe notre association possède très peu d'infrastructures accueillant un jeune public. Les associations plus lointaines demandent plus de moyens financiers de la part des parents. Ceci est donc un obstacle à l'épanouissement des enfants et jeunes issus des quartiers défavorisés. C'est une des raisons pour lesquelles notre centre a développé des ateliers créatifs. Les ateliers créatifs complètent et renforcent l'encadrement scolaire. Dans une ambiance conviviale de détente et de rire, ils sont :

Un lieu d'apprentissage



*Découverte des œuvres de Van Gogh, expo
The immersive expérience – 16/1/19*

En fréquentant les ateliers, les participants apprennent à manier des outils, des techniques, des matières et une langue : le français. Les ateliers sont complétés par des visites extérieures. Dans ce cadre, des partenariats sont élaborés avec des bibliothèques, des musées et la convention avec l'asbl Article 27 nous permet d'organiser de telles sorties à moindre coût.

Un lieu d'intégration et d'échange

La référence constante à des modèles culturels d'origines diverses (au sein des participants mais aussi parmi l'équipe) incite à l'ouverture et à l'échange. En effet, dans le cadre des ateliers, les enfants et jeunes ont la possibilité de créer librement. On peut remarquer que des personnes d'origines différentes s'expriment d'une façon différente. De plus, la décoration de nos locaux est faite avec des objets réalisés par nos adhérents. Tout cela contribue à revaloriser la culture de chacun quelle que soit son origine, dans le respect des différences.

Un lieu d'expression et de créativité

Les ateliers créatifs ont pour objectif d'offrir aux enfants et jeunes une infrastructure leur permettant de donner libre cours à leur créativité et à leur besoin d'expression. Ces activités leur permettent d'être valorisés, de découvrir leurs dons cachés en stimulant et en valorisant leur culture. Elles ont une répercussion positive sur leur développement et donc sur leurs résultats scolaires.

Un lieu de valorisation

Les ateliers créatifs sont une manière de valoriser des enfants et jeunes qui sont parfois en échec scolaire. Par le biais de la création, ils acquièrent une certaine fierté, leur estime personnelle est augmentée. Ils prennent confiance en eux. Tout cela a des répercussions sur leur épanouissement.

Un lieu de conscientisation

Les ateliers créatifs ne se limitent pas à des actes techniques. Ils sont toujours travaillés par thème et les thèmes choisis se veulent profonds. Nous voulons conscientiser les enfants et jeunes à des sujets de société. Ils sont les adultes de demain, il faut qu'ils soient conscients du monde qui les entoure. Il faut aussi les doter d'un regard critique afin d'un faire des citoyens engagés pour un monde plus juste. En 2019, nous avons abordé des thèmes tels que la fondation des Ateliers du Soleil, l'exil des enfants, la colonisation du Congo par la Belgique, la culture aborigène, la gestion des déchets, la résistance,...

Nos jeunes s'investissent au Petit Château....

Depuis plusieurs années, nous avons de plus en plus de jeunes du secondaire dans notre public. Si ils sont conscients de l'importance de l'école des devoirs pour réussir leur scolarité, ils sont parfois moins convaincus de l'importance des ateliers créatifs.

Pour donner davantage de sens à ces ateliers, nous avons développé un projet dans lequel le jeune est l'acteur central : il devient lui-même animateur. Pour cela, il fallait qu'ils s'adressent à des enfants plus jeunes qu'eux. Un partenariat avec le Petit Château, centre de transit pour migrants, a permis de mettre ce beau projet en place.

Lors des congés d'octobre, un groupe d'une petite dizaine de jeunes du secondaire s'est rassemblé en vue de prévoir des activités pour une vingtaine de petits enfants de 3 à 7 ans. Les idées fusaient : grimage, modelage, origami, peinture, lecture, puzzle... Chacun s'investissant pour se procurer tel ou tel matériel.

Le mercredi 28 octobre, le groupe a visité le Petit Château dans la matinée et l'après-midi, ce sont eux qui ont joué le rôle des animateurs. Et là, quelle joie de les voir s'impliquer, grandis, fiers, face à des petits enfants arrivés en Belgique depuis à peine quelques jours et demandeurs d'un peu de jeux et de joie après un parcours d'exil sans doute pénible.

Nos adolescents impliqués et motivés se sont sentis et ont été utiles. Le fait que certains parlaient les langues maternelles des enfants fut pour eux extrêmement valorisant. Ils se sont rendu compte de la richesse de leur multilinguisme. Des petits enfants ont retrouvé leur joie d'enfants, loin des soucis de l'exil pour quelques heures. Et nous, animateurs, avons découvert nos jeunes sous un autre jour. Tout cela a contribué à resserrer les liens entre tous.

Nous espérons que ce partenariat qui réveille l'humanité de nos jeunes pourra continuer et se développer en 2020.

Un beau moment de partage...



Animations au Petit Château – 28/10/19

Voici les ateliers réalisés en 2019 pour les enfants et jeunes :

Atelier 3D

Mélange de modelage et de vidéo.

Modelage de pâte à modeler auto-durcissante selon différentes techniques et coloration à la gouache avec vernissage.

Vidéo par différentes techniques notamment le stop-motion et le film de marionnettes.

En 2019, le groupe, lors d'une visite à l'Atomium a découvert d'existence passée des zoos humains. Cela l'a révolté. Ils ont voulu creuser plus loin et ont découvert le rôle de la Belgique dans la colonisation du Congo. Ils ont décidé de faire un petit documentaire vidéo sur ce thème. Dans ce documentaire, des marionnettes modelées et habillées par leur soin traversent les âges et dénoncent les méfaits de la colonisation. Un engagement pour de futurs citoyens.

Durant le second semestre 2019, l'animatrice de cet atelier a suivi une formation à raison d'une matinée par semaine pour apprendre les bases de la céramique. Ceci avec l'objectif de remettre sur pied en atelier poterie traditionnel dès janvier 2020.



Réalisation de marionnettes en pâte à modeler qui partent avec horreur à la découverte de la colonisation....

Atelier espace couleurs

Atelier entièrement consacré à la couleur au travers de divers projets par différentes techniques artistiques : peinture (gouache, aquarelle, acrylique...), peinture sur porcelaine, dessin (pastels, crayons,...), photos,... En 2019, le groupe a visité plusieurs expositions pour être mis en contact avec des œuvres. Ce fut par exemple le cas avec le spectacle sons et lumières à la Bourse sur le thème des peintures de Van Gogh « Van Gogh, the immersive expérience ». Le groupe est aussi allé visiter une nouvelle exposition à la galerie Aboriginal Signature à Koekelberg qui expose des œuvres d'aborigènes, ceci afin de découvrir d'autres cultures que celle en présence au sein du groupe.



Atelier djembé avec un artiste burkinabais à Namur pour l'atelier Chanson – 30/10/19

Atelier chanson

Chants et musiques pluriculturels, créations d'instruments primitifs, travail du rythme, coordination rythmique et intériorisation des mouvements du corps, utilisation d'instruments de percussion ou autres (djembé, mélodicas, synthétiseur,...), création de textes de chansons, enrichissement du vocabulaire, discussions sur les textes des chansons, interprétation correcte des messages des chansons, enrichissement des capacités expressives, développement et contrôle psychomoteur.

L'atelier musique est positif car il est festif. Par le rire, on peut lutter contre beaucoup de préjugés, de mauvaise foi,... C'est un outil pour communiquer nos valeurs universelles de respect, d'égalité et de solidarité...

En juin 2019, le groupe a abouti à la création d'une mini-comédie musicale sur le thème de l'exil d'un enfant. Durant le second semestre, il s'est penché sur la création de ses propres chansons sur des thèmes qui le touchent directement : la famille, l'école, les Ateliers du Soleil,...

Atelier Récupération

Création de différentes œuvres essentiellement à partir de matériaux de récupération : plumes, sable, sel, fil de fer, tissus, clou... Sensibilisation à l'importance du recyclage. Conscientiser au fait qu'il ne faut pas toujours des moyens extraordinaires pour réaliser de belles œuvres. C'est possible à partir d'objets du quotidien.

Accent spécial sur la nécessité de protéger la nature et notamment le monde des abeilles : réalisation de produits en cire d'abeille, de bee-wraps, d'hôtels à insectes de différentes formes, rencontre avec un apiculteur...

Atelier Mémoire

Par le biais de la discussion et de la créativité, l'objectif de l'atelier est de favoriser un partage d'expériences intergénérationnelles. Plusieurs personnes extérieures sont invitées lors de cet atelier : des grands-parents, des personnes qui viennent expliquer leur parcours d'exil, des conteurs, ...

Après les échanges, discussions et débats, les sentiments s'expriment par le biais de la créativité : poème, dessin, peinture, calligraphie, photos...

En 2019, le groupe a réalisé un carnet de bord retraçant le parcours de Marcel et Bella, enfants cachés durant la seconde guerre mondiale et rencontrés durant l'année à plusieurs reprises. Conscientisation aux dangers de l'extrême droite, du repli sur soi...



Sur les traces des pavés de la Mémoire avec Marcel et Bella, enfants cachés – 6/2/19



Atelier macramé

Le macramé est une technique traditionnelle de tressage qui consiste à faire des nœuds (nœud plat, nœud torsadé, nœud feston, nœud de chaîne, nœud du tisserand, nœud de cordage...).

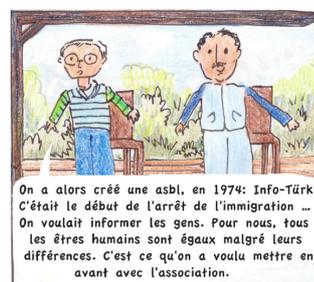
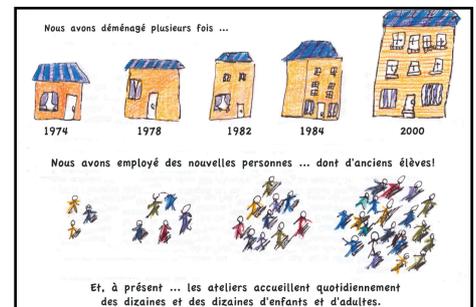
Réalisation de différentes œuvres juste avec de la corde et des nœuds agrémentés parfois de perles ou de bout de bois. Les différentes couleurs et textures de fil et de perles permettent de créer une infinité d'objets : bijoux, coussins, suspensions, décors muraux, ... La réalisation commune de 2019 est celle d'un décor mural représentant la multiculturalité.



Réalisation des enfants de l'atelier Macramé - 2019

Atelier BD

Par le biais de ce nouvel atelier, animé par une professionnelle de la BD, les enfants ont été familiarisés avec le monde de la BD : découverte de sa structure, apprentissage du vocabulaire, rencontre avec le scénariste Dugomier, visite d'une exposition sur la BD « Les enfants de la résistance » et ont aussi réalisé leur propre BD sur le thème de la fondation des Ateliers du Soleil. Elle a pu être imprimée à l'occasion de la soirée des 45 ans de l'asbl.



Extraits de la BD réalisée par les enfants de l'atelier BD – Ateliers du Soleil, 45 ans



Lecture, conte et expression

Ecoute et création d'histoires et de contes valorisant les cultures d'origine, expression du vécu quotidien, des préoccupations. Utilisation de la langue française comme outil de créativité...

Spectacle conté « C'est quand qu'on va où ? » de Geneviève Thuilliez – 9/10/19

Atelier Pyrogravure

Atelier abordant des techniques de la pyrogravure (gravure du bois sous différentes formes : plaques de contreplaqué pour faire des bas-relief, bois de récupération – caissettes de fruits, boîtes de cigares, objets,...). Gravure d'un sujet dessiné préalablement au crayon, d'une intensité faible à une intensité plus importante, ensuite gravure en profondeur pour ombrage... Coloration avec gouache, écoline, aquarelle ou acrylique, au teinte-et-cire. Vernissage pour donner de la profondeur à l'œuvre. L'apprentissage commence par des petits travaux sur bois de récupération pour terminer par des travaux collectifs plus importants au bout de quelques mois.

Observer et découvrir, atelier Pyrogravure



Atelier libre

Cet atelier aborde diverses techniques – à la carte - telles que le dessin, la calligraphie, le collage... mais aussi les jeux pédagogiques qui permettent d'enrichir la culture générale et le vocabulaire souvent très faible des enfants et jeunes tout en développant leurs capacités d'observation, de mémorisation, leur esprit d'équipe... Autant de qualités nécessaires dans la vie quotidienne.

Le jeu, une autre façon d'apprendre...

Informatique

Utilisation de l'outil informatique et d'Internet pour découvrir différents courants d'art, ces recherches enrichissent les créations de tous les ateliers quelle que soit la discipline abordée...

Service social

Les Ateliers du Soleil ont un service social composé d'assistantes sociales et d'interprètes. La permanence a lieu le mardi matin et le jeudi après-midi. Les assistantes sociales sont toujours disponibles tout au long de la semaine pour des situations d'urgence.

Ce service social agit à la fois dans une dimension individuelle et dans une dimension collective.

Dimension individuelle

Pour faire face aux nombreuses difficultés vécues par notre public, notre service social répond aux demandes individuelles de tout ordre (sécurité sociale, CPAS, logement, séjour, médiation de dette, école, naturalisation...). Les élèves adultes ou les parents des jeunes et enfants sont accueillis, écoutés, informés et si nécessaire orientés vers des services spécialisés.

A court terme, le travail réalisé dans le cadre du service social permet de résoudre des problèmes administratifs ou sociaux souvent urgents.

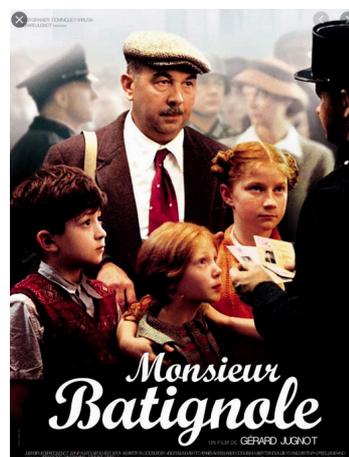
A long terme, l'objectif est d'armer les participants afin qu'ils puissent se débrouiller, se défendre et transformer seuls leurs conditions d'existence. Cet objectif n'est possible que si ces personnes croient en elles-mêmes, en découvrant et en utilisant leurs capacités, en connaissant leurs droits et leurs devoirs. C'est dans cette optique que se développe la dimension communautaire du service social.

Dimension communautaire



Le travail social de groupe permet de partager des expériences, des valeurs, des projets et des cultures. La démarche consiste à chercher ce qui unit, ce qui rassemble et ce qui renforce les liens entre personnes pour qu'elles prennent conscience que les problèmes qu'elles vivent ne sont pas des faits isolés. Ainsi, elles pourront envisager de mener des projets communs pour s'en sortir ensemble. Les activités sont divisées en deux branches : les informations sociales et les sorties.

Rencontre avec Marcel et Bella, enfants cachés – 25/6/19



Des films en rapport avec les animations et les rencontres...

Informations et animations sociales

Les informations sociales abordent différents thèmes de la vie quotidienne : le logement, la santé, l'école, la famille, l'identité, le travail, le chômage, les préjugés, l'égalité des sexes... Occasionnellement, elles sont complétées par des projections : des films engagés abordant des thèmes qui touchent notre public : « La voleuse de livres », « Un sac de billes » ou « Monsieur Batignol » sur la résistance durant la seconde guerre mondiale, « Noces et Suffragettes » sur le droit des Femmes ; « Les Héritiers » et « La cour de Babel » sur le thème de l'école ; « La tête en friche » sur l'analphabétisme.... Ces films et documentaires permettent la conscientisation, engendrent des débats et enrichissent le vocabulaire des participants. Ils sont parfois complétés par des films comiques qui suscitent le rire, la bonne humeur et les échanges conviviaux.

Ces activités ont pour objectif d'informer les adhérents afin qu'ils comprennent et connaissent mieux les structures de la société belge, ses législations, leurs droits et devoirs dans cette société mais aussi leur place par rapport à leur pays d'origine qu'ils ont fui.



Rencontre de l'atelier BD avec Dugomier, scénariste des « Enfants de la Résistance » - 2/10/19

En 2019, ces animations et informations ont abordé les thèmes suivants :

- les inégalités dans l'Ecole,
- les inscriptions en 1^{er} secondaire,
- les relations parents-école,
- l'influence d'internet,
- les droits humains,
- les enfants cachés,
- les discriminations raciales,
- comment lutter contre le racisme au quotidien,
- « en souvenir de Yaguine et Fodé »,
- droits et devoirs face au CPAS,
- la crise du logement à Bruxelles,
- ...



« En souvenir de Yaguine et Fodé », atelier de réflexion avec Serge Noël, SOS Migrants – 19/11/19



Spectacle de Julien Le Magicien dans nos locaux – 18/12/19

Date	Informations, animations, débats...	Public
14 janvier	Rencontre de parents au sujet de la coalition de parents de milieux populaires	Adultes
18 janvier	Atelier avec une conteuse	Enfants
22 janvier	Préparation de la sortie cinéma « La voleuse de livres »	Adultes
29 janvier	Débat suite à la sortie cinéma « La voleuse de livres »	Adultes
8 février	Préparation de la rencontre avec Claude Prignon (CGé) du 12/2	Adultes
12 février	Animation sur les relations parents / école avec Claude Prignon de la CGé	Adultes
13 février	Rencontre avec Marcel et Bella, enfants cachés durant la guerre 40-45	Enfants et jeunes
14 février	Petit déjeuner interculturel	Adultes
18 février	Préparation animation sur les droits humains avec Amnesty International – 2/4	Adultes
25 février	Animation sur les inscriptions en 1 ^{er} secondaires	Adultes
25 et 26 février	Préparation de la sortie cinéma « Noces »	Adultes
1 ^{er} et 3 mars	Débat suite à la sortie cinéma « Noces »	Adultes
6 mars	Repas tous ensemble	Enfants et jeunes
8 mars	Projection du film « Suffragettes » de S. Gavron - Journée de la Femme	Adultes
11 et 12 mars	Débat suite à la projection du film « Suffragettes »	Adultes
19 mars	Préparation de la visite de l'exposition « Design for everyone »	Adultes
22 mars	Débat suite à la visite de l'exposition « Design for everyone »	Adultes
26 mars	Animation sur les inégalités à l'école – Claude Prignon de la CGé	Adultes
2 avril	Animation « Pouvons-nous transgresser la loi au nom de nos valeurs culturelles ? » - par Amnesty International	Adultes
5 avril	Projection « Les Temps modernes » de C. Chaplin	Adultes
24 avril	Projection « Le sac de billes » de C. Duguay	Jeunes
24 avril	Projection « Monsieur Batignol » de G. Jugnot	Jeunes
24 avril	Projection « Nanny Mc Phee » de K. Jones	Enfants
25 avril	Préparation de l'animation sur la crise du logement – 29/4	Adultes
29 avril	Animation « La crise du logement à Bruxelles » - RBDH et Convivence	Adultes
2 mai	Débat suite à l'animation sur la crise du logement à Bruxelles	Adultes
2 mai	Préparation de l'animation de Média Animation du 7/5	Adultes
7 mai	Animation « Influence d'internet et des jeux vidéos sur les jeunes » - Média Animation	Adultes
10 mai	Débat suite à l'animation du 7 mai - Influence internet et jeux vidéos	Adultes
13 mai	Préparation de l'animation du 14 mai – Relation parents/école	Adultes
14 mai	Animation « Mon adhésion au projet pédagogique de l'école de mon enfant » - Claude Prignon CGé	Adultes
14 mai	Interview de stagiaires ISP par la FeBISP en vue de la rédaction d'un article	Adultes
15 mai	Animation sur le rôle du FSE	Adultes
17 et 20 mai	Animation sur les élections du 26 mai	Adultes
21 mai	Animation « Lutte contre les discriminations raciales » par le MRAX	Adultes
22 mai	Rencontre avec Inci Tugsavul et Dogan Ozguden, fondateurs	Enfants et jeunes
23 mai	Débat suite à l'animation du MRAX sur les discriminations raciales	Adultes
23 mai	Préparation de la sortie au musée d'Afrique centrale	Adultes
27 mai	Retour suite aux élections du 26 mai 20	Adultes
28 mai	Animation sur le rôle du FSE	Adultes
29 mai	Projection « La couleur des sentiments » de T. Taylor	Jeunes
30 mai	Débat suite à la sortie au musée d'Afrique centrale	Adultes
11 juin	Préparation de la sortie cinéma « Les Héritiers »	Adultes
20 juin	Présentation du projet européen « Ensemble » - journée du Réfugié	Adultes
25 juin	Rencontre avec Marcel et Bella, enfants cachés durant la 2 ^e guerre mondiale	Adultes
26 juin	Spéciale de l'atelier Chanson « La vie de Maria »	Enfants et jeunes
28 juin	Fête interculturelle	Adultes et enfants
3 septembre	Découverte du Règlement d'ordre intérieur	Enfants et jeunes
5 septembre	Journée internationale de l'alpha : animation, projection « La tête en friche »	Adultes
10 septembre	Débat suite à la projection de « La tête en friche » de J. Becker	Adultes
10 septembre	Préparation de la sortie cinéma « La cour de Babel » de J. Bertucelli	Adultes
13 septembre	Débat suite à la sortie Cinéma « La cour de Babel »	Adultes
16 septembre	Préparation de l'animation sur les droits par rapport au CPAS	Adultes
19 septembre	Animation « Droits par rapport au CPAS » par V. Decroly de la Free Clinic	Adultes
19 septembre	Préparation à la mobilisation pour la manifestation pour le climat	Adultes
27 septembre	Débat suite à la participation à la manifestation pour le climat	Adultes
2 octobre	Rencontre avec Dugomier, scénariste de la BD « Les enfants de la Résistance »	Enfants et jeunes
9 octobre	Spéciale conté de Geneviève Thulliez « C'est quand qu'on va où ? »	Enfants

16 octobre	Réunion de parents	Parents et enfants
17 octobre	Préparation de l'animation « Relation parents/écoles » du 29/10	Adultes
29 octobre	Animation « Relation parents/écoles » par ATD Quart Monde	Adultes
4 novembre	Débat suite à l'animation d'ATD Quart Monde du 29/10	Adultes
7 novembre	Petit Déjeuner interculturel	Adultes
7 novembre	Préparation de l'animation du CBAI du 12/11	Adultes
12 novembre	Animation « Comment lutter au quotidien contre le racisme ? » - CBAI	Adultes
15 novembre	Débat suite à l'animation du CBAI du 12/11	Adultes
18 novembre	Préparation de l'animation du 19/11 par SOS Migrants	Adultes
19 novembre	Animation « En souvenir de Yaguine et Fodé » - SOS Migrants	Adultes
27 novembre	Evaluation de l'accueil temps libre avec la Ville de Bruxelles	Enfants et jeunes
18 décembre	Spectacle de Julien le Magicien dans nos locaux	Enfants et jeunes

Visites, sorties, excursions...



Découverte d'un autre visage de la Belgique, excursion à Spa – 24/9/19

Les sorties et visites sont très importantes tant pour les enfants et jeunes que pour les adultes. Notre public vit souvent confiné dans des quartiers ghettos. Il en sort très peu, ne se sentant en sécurité que dans les endroits connus, tous dans le même périmètre (magasins, école, familles, connaissances...).

Les sorties et visites ont plusieurs objectifs. D'une part, elles permettent de découvrir un autre visage de la Belgique, d'autres villes que Bruxelles, d'autres milieux : par exemple en 2019 excursions à Bruges, Spa, Ostende,... Ces visites sont sources d'apprentissage mais aussi une bouffée d'oxygène... Elles sont aussi, surtout pour les enfants et jeunes des moments de jeux, de découverte de l'esprit d'équipe et de rigolade. Le jeu dans les groupes multiculturels contribue à effacer les différences. Rire ensemble rapproche.

D'autre part, les sorties et visites permettent aussi aux adhérents de mieux connaître et comprendre le fonctionnement de la société dans laquelle ils vivent.

Elles ont aussi un rôle de :

- démystification d'endroits dans lesquels notre public est souvent exclu ou dans lesquels il se sent "étranger" : un musée, une exposition, un théâtre ou même un cinéma. Ce sont autant d'endroits que notre public n'a pas l'occasion de fréquenter car ils lui semblent appartenir à un autre monde... ;
- découverte d'instances officielles de manière sereine et pas dans le cadre d'un problème personnel ;
- conscientisation à diverses problématiques liées aux injustices sociales, prise de conscience de leur rôle dans la société, lutte contre le sentiment de culpabilité, développement de l'esprit critique en vue d'une citoyenneté active ;
- prise de conscience du passé des luttes sociales qui ont mené à la situation actuelle, de l'histoire des luttes menées par des individus dans les divers coins du monde pour combattre les injustices, la démocratie est à défendre au quotidien et ceci remet aussi les apprenants au clair avec leurs pays d'origine parfois idéalisés ;
- enrichissement culturel ;...



« Dans mon pays, si j'avais manifesté, j'aurais risqué la prison... » Manifestation pour le climat – 20/9/19



Expo « Plus jamais ça ! » à Liège – 6/3/19

Date	Activité	Public
16 janvier	Exposition « Van Gogh, the immersive expérience » à la Bourse	Enfants et jeunes
24 janvier	Sortie cinéma « La voleuse de livres » de B. Percival	Adultes
24 janvier	Visite de la bibliothèque des Riches Claires	Adultes
29 janvier	Réunion de la Coalition des Parents de Milieux Populaires	Parents
6 février	Balade dans les Marolles sur les traces des « Pavés de la Mémoire »	Jeunes
6 février	Atelier de découverte de teintures naturelles au Rouge Cloitre	Enfants et jeunes
7 février	Découverte des librairies de seconde main de Bruxelles	Adultes
15 février	Sortie à la Foire du Livre	Adultes
19 février	Jeu de l'Hémicycle : découverte du parlement francophone bruxellois	Adultes
27 février	Après-midi au parc du Cinquantenaire	Enfants et jeunes
28 février	Sortie cinéma « Noces » de S. Streker	Adultes
4 mars	Sortie à la patinoire	Jeunes
4 mars	Sortie au bowling	Jeunes
5 mars	Excursion à Bruges	Jeunes
6 mars	Exposition « Plus jamais ça » à Liège	Jeunes
7 mars	Sortie cinéma « Dragon III » de D. Deblois	Enfants
8 mars	Sortie au bowling	Enfants
11 mars	Réunion de la Coalition des Parents de Milieux Populaires	Parents
20 mars	Rassemblement et interpellations des ministres de l'enseignement	Enfants, jeunes, adultes
21 mars	Exposition « Design for everyone » à l'asbl Pierre d'angle	Adultes
27 mars	Animation sur les droits humains par Amnesty International	Jeunes
8 avril	Sortie cinéma « Dumbo » de Tim Burton	Enfants
9 avril	Balade contée par Geneviève Thulliez au Rouge Cloitre	Enfants et Jeunes
10 avril	Journée de découverte des brebis à la Bergerie Le Bercail, Watermael Boitsfort	Enfants
11 avril	Excursion au Parc Aventure à Wavre	Jeunes
12 avril	Découverte du Planetarium et de l'Atomium	Jeunes
14 mai	Festival du jeu de math et de logique au Piment	Adultes
15 mai	Exposition « Migra Focus » à l'Espace Magh	Jeunes
16 mai	Festival du jeu de math et de logique au Piment	Adultes
21 mai	Exposition « Migra Focus » à l'Espace Magh	Adultes
28 mai	Visite du musée royal d'Afrique Centrale	Adultes
29 mai	Excursion au domaine provincial d'Hofstade	Enfants et jeunes
12 juin	Visite de la galerie d'art « Aborigène signature »	Enfants et jeunes
18 juin	Sortie cinéma « Les Héritiers » de M. Mention-Schaar	Adultes
19 juin	Animation avec un apiculteur au Jardin des Abeilles	Enfants et jeunes
2 et 3 juillet	Excursions à Ostende	Enfants et jeunes
9 septembre	Participation à une fresque vivante au centre ville – Journée de l'Alpha	Adultes
12 septembre	Sortie cinéma « La cour de Babel » de J. Bertucelli	Adultes
18 septembre	Exposition « Les enfants de la Résistance » au musée Belvue	Enfants et jeunes
20 septembre	Manifestation de lutte contre le réchauffement climatique	Adultes
24 septembre	Excursion à Spa et visite de Spa Monopole	Adultes
1 ^{er} octobre	Excursion à Bruges	Adultes
2 octobre	Visite de la menuiserie Bois Noble et découverte du Wood'wich	Enfants et jeunes
8 octobre	Excursion à Namur et visite des souterrains de la citadelle	Adultes
16 octobre	Participation à la manifestation « Defend Rojava »	Adultes
23 octobre	Animation avec un apiculteur à la Ferme Maximilien	Enfants et jeunes
28 octobre	Sortie cinéma « Abominable » de J. Culton	Enfants
28 octobre	Animation pour les enfants du Petit Château par un groupe de jeunes	Jeunes
29 octobre	Massage de brebis à la bergerie « Le Bercail » de Watermael Boitsfort	Enfants
30 octobre	Animation djembé avec Madi, artiste burkinabais à Namur	Enfants et jeunes
30 octobre	Journée au Rouge Cloitre et démonstration d'un souffleur de verre	Enfants et jeunes
31 octobre	Sortie cinéma « Donne moi des ailes » de N. Vanier	Jeunes
6 novembre	Promenade ornithologique au parc Tournay-Solvay	Enfants et jeunes
7 novembre	AG de la coalition des parents de milieux populaires	Adultes
8 novembre	Visite du musée royal d'Afrique Centrale	Adultes
14 novembre	Sortie à la bouquinerie de la Croix Rouge – Uccle	Adultes
15 novembre	Découverte des librairies de seconde main de Bruxelles	Adultes
16 novembre	Sortie à la bouquinerie de la Croix Rouge – Uccle	Adultes
26 novembre	Sortie cinéma « Demain » de C. Dion	Adultes
11 décembre	Sortie cinéma « La Reine des Neiges II » de C. Buck	Enfants
13 décembre	Visite du musée de la Migration	Adultes
19 décembre	Exposition « Je suis humain » par Amnesty International à Lire et Ecrire	Adultes

Caractère intergénérationnel des actions



Le projet des Ateliers du Soleil est un projet global qui programme des activités pour les enfants et jeunes ainsi que pour les adultes. Ces activités sont complémentaires : elles se complètent et se renforcent. Les valeurs universelles que nous voulons transmettre aux enfants et jeunes ainsi qu'aux adultes sont identiques. Issus des mêmes communautés, les adultes et jeunes proviennent même parfois des mêmes familles. Ainsi en 2017, parmi les enfants inscrits, plus de 42 % d'entre eux avaient au moins un membre de leur famille (père, mère, tante, oncle, grand-mère) qui fréquentait ou avait fréquenté aussi nos activités (apprentissage du français ou école des devoirs). Les inscriptions se font surtout par le biais du bouche-à-oreille. Des adultes demandent l'inscription de leurs enfants à l'école des devoirs. Des enfants amènent leurs parents à faire la démarche d'apprendre le français.... Cousins, frères, sœurs, oncles et tantes,... découvrent nos services.

Cela nous permet de mieux comprendre la structure familiale, le milieu de vie des adhérents, la culture de leur communauté... et de mieux agir par la suite. L'approche intergénérationnelle favorise la connaissance plus large du contexte de vie dans lequel se débat le public. On décèle les difficultés vécues tant par les enfants et jeunes que par leurs parents. Ces difficultés sont nombreuses. En voici une liste non-exhaustive :

Au niveau économique :

- famille sans aucun revenu en raison de leur séjour incertain ;
- travail en noir pour survivre, exploitation ;
- personnes victimes de la traite des êtres humains ;
- parents au chômage, victimes de la chasse aux chômeurs...

Au niveau administratif :

- séjour précaire ;
- problèmes administratifs liés à l'exil ;
- angoisse de recevoir une décision négative de l'office des étrangers...

Au niveau du logement :

- loyers très élevés ;
- logements insalubres ;
- logements exigus pour des familles nombreuses...

Au niveau familial :

- problèmes conjugaux, violences conjugales (entre parents, envers les enfants...)
- mères qui s'enfuient dans des maisons d'accueil ;
- séparation, divorce ;
- familles monoparentales ;
- familles séparées par l'exil, souffrance d'enfants séparés de leurs parents, de frères séparés, ... ;
- familles réunies après un long temps de séparation, difficulté de revivre avec des "inconnus" ;
- adolescence difficile...

Au niveau scolaire :

- retards scolaires importants ;
- enfants envoyés dans l'enseignement spécial ;
- enfants et jeunes en décrochage scolaire ;
- enfants et jeunes en détresse face à l'école, victimes de rejet ;
- enfants et jeunes primo-arrivants qui commencent leur scolarité en Belgique sans connaître le français ;
- enfants et jeunes non-scolarisés, cloîtrés chez eux par méconnaissance de leurs droits et devoirs...

Au niveau de la santé :

- problèmes psychologiques liés au parcours de vie (exil, fuite, guerre, génocide...)
- enfants en décrochage orientés vers des psychologues, des psychiatres ;

Au niveau culturel :

- familles politisées vivant dans des quartiers où les tensions communautaires sont exacerbées ;
- choc des cultures, des religions différentes ;
- influence néfaste de la télévision (antennes paraboliques) et



- d'Internet, ultranationalisme et violence ;
- montée de l'intégrisme et de l'ultranationalisme ;
- non-maîtrise de la langue française...

Face à tous ces problèmes, notre rôle est très complexe et très important. Le travail mené par notre service social est primordial. Tout d'abord pour tenter de les résoudre, ensuite pour les relayer face à l'école par exemple. L'école est souvent peu consciente des difficultés vécues par les familles de milieux populaires. En tant qu'école des devoirs, il est important que nous réfléchissions cette réalité. Nous sommes aussi amenés à être le relais entre ces familles et la société belge en général.



Les activités intergénérationnelles que nous menons sont diversifiées :

- rencontres individuelles de parents en présence de leurs enfants à propos de différents sujets, de façon programmée ou non, parfois à notre initiative et parfois à la demande des familles ;
- rencontres collectives parents-enfants et jeunes en lien avec l'école des devoirs (ex : réunion de parents sur le décret inscription, sur nos objectifs, notre règlement...);
- activités spécifiques (fête de quartiers, activités culturelles...);
- rencontres entre enfants et jeunes avec des personnes ressources plus âgées par exemple dans le cadre de l'atelier Mémoire ou l'atelier BD cette année...



Le fait de côtoyer parents et enfants dans une ambiance conviviale, familiale, présente de nombreux avantages :

- meilleure collaboration au niveau de la scolarité dans l'intérêt des enfants ;
- sensibilisation des parents par rapport à la scolarité : réunion d'information sur les structures de l'école, leurs droits et devoirs par rapport à cette institution ;
- stimulation des parents afin qu'ils puissent revendiquer leurs droits, qu'ils puissent remettre en question une décision émanant d'un enseignant, d'un conseil de classe, d'un PMS,..., qu'ils conservent leur rôle de parents, responsables de l'éducation de leurs enfants ;
- déculpabilisation des parents qui, connaissant mal la langue de leur pays d'accueil et les structures de l'enseignement, sont parfois découragés face à l'école et culpabilisent face à l'échec de leurs enfants ;
- sensibilisation des enfants et jeunes au parcours de leurs parents : peu de scolarité, travail ou mariage très jeune, exil, immigration, découverte de leurs racines ;
- sensibilisation des parents et enfants par rapport aux dangers de la rue, de notre société, tout en faisant référence à l'actualité ;
- valorisation mutuelle des enfants, jeunes et parents (par exemple grâce à une décoration esthétique des locaux avec les oeuvres réalisées par les enfants et jeunes).



Face à la scolarité de leurs enfants, les parents sont réellement nos alliés. Ils comprennent et partagent nos objectifs et c'est vraiment ensemble que nous luttons pour plus de réussite scolaire, plus d'égalité.

Notons aussi le caractère intergénérationnel de notre équipe d'animation dans laquelle de jeunes animateurs enrichissent de leur dynamisme des animateurs plus âgés qui apportent leur expérience et leur maturité.



Richesse de notre public issu de tous les horizons et de toutes les cultures, femmes et hommes, enfants, jeunes, adultes, seniors....

Equipe

Composition

Reflétant le visage de notre public, notre équipe est elle aussi multiculturelle. La majorité des animateurs provient des mêmes communautés que les adhérents (albanais, algérien, araméen, arménien, belge, camerounaise, congolaise, française, grec, italien, kurde, rwandais, syrien, turc...). Les animateurs sont proches du vécu des adhérents, ils connaissent le contexte socio-culturel dans lequel ils vivent. Certains sont eux-mêmes issus de l'immigration. Ceci permet une meilleure connaissance, une meilleure compréhension mutuelle.

Les formations des membres de l'équipe sont diverses : sociales, pédagogiques ou autres. Les animateurs sont complémentaires, chacun apportant à l'autre ses richesses : culture, formation, dons,... Les membres de l'équipe sont polyvalents. En effet, ils travaillent tour à tour à l'accueil des enfants et jeunes et à l'encadrement d'adultes.

Mais plus encore que la formation, c'est l'esprit dans lequel l'encadrement du public est réalisé qui prime. Esprit caritatif et mentalité paternaliste sont bannis. Aux Ateliers du Soleil, chaque animateur voit les adhérents comme un égal, avec un regard de respect, de tolérance. D'anciens adhérents font partie de l'équipe d'animation et des organes de décision de l'ASBL (assemblée générale et conseil d'administration)... Ce genre de défi est important car il permet au public de prendre la relève dans l'équipe.

Nom	Prénom	Entrée	Sexe	Origine
ANNAD	Razika	2015	F	algérienne
DEVECI	Abdil	2013	M	turc
DOGAN	Silan	2018	F	albano-kurde
ENGLEBERT	Pascal	2015	M	belge
FINCAN	Tural	1998	M	kurde
GHAPLANYAN	Anahit	2019	F	arménienne
KALISONI	Marie-Rose	1999	F	rwandaise
LAZIMI	Béatrice	2015	F	albanaise
LODEWICK	Clara	2019	F	belge
MALKI	Buchra	2004	F	araméenne
MALKI	George	2005	M	araméenne
MOTOUOM GHOMSI	Ivan Sandrine	2019	F	camerounaise
MUKESHIMANA	Florida	1996	F	rwandaise
MWANGA	Lorette	2016	F	congolaise
ORCUM	Luvis	2004	F	arménienne
OZGUDEN	Dogan	1974	M	turc
RIZOUG ZEGHLACHE	Mourad	2002	M	algérien
SAITIS ARRIETA	Geraldo	2011	M	greco-bolivien
SAPONARA	Iuccia	1985	F	italienne
THIRY	Elise	1997	F	belge
TORAMAN	Ani	2009	F	arménienne
TUGSAVUL	Inci	1974	F	turque
VERMEULEN	Aurélié	2015	F	française

Formation

Différentes actions sont réalisées au sein l'équipe afin de pouvoir améliorer le travail :

- réunions d'équipe hebdomadaires au cours desquelles les animateurs ont la possibilité d'évaluer le travail qui se fait, de se former continuellement grâce aux échanges (notamment entre animateurs ayant des formations spécifiques – artistique, pédagogique – et les autres...);
- travail en partenariat avec d'autres associations, travail en réseaux ;
- travaux de recherches effectués régulièrement auprès d'autres instances ;
- informations données par des personnes-ressources ;
- projections de films, documentaires ;
- études de brochures, dossiers pédagogiques...

Régulièrement, des ouvrages abordant des thèmes touchant notre public viennent enrichir notre centre de documentation. Ils sont toujours à disposition de l'équipe et sont un moyen de mieux comprendre le vécu des adhérents, leurs parcours, leurs difficultés.

Enfin, notre centre est abonné à plusieurs quotidiens et revues qui permettent à l'équipe de compléter et renforcer l'encadrement donné à notre public : Journal de l'Alpha, Alter Educ, Alter Echo, A FeuilleT, Filoche, Secouez-vous les idées, Collectif Solidarité contre l'exclusion, Politique, Vif l'Express, Insertion, Agenda Interculturel,... Des films ou documentaires sont parfois visionnés par l'équipe. Certains de ces films sont par la suite projetés pour le public.

Dans un esprit de formation continue, les membres de l'équipe bénéficient de diverses séances d'information. Des

formations sont également suivies quand la nécessité se fait sentir et en fonction des exigences des pouvoirs subsidiaires qui imposent de plus en plus la formation continue. Notons que même si les formations sont parfois intéressantes, il n'est pas facile de dégager le personnel sans perturber la bonne marche des activités.

Réunions d'équipe en 2019

Réunions d'équipe hebdomadaires	Janvier 9 - 16 – 23 – 30 Février 13 – 20 Mars 13 - 20 - 27 Avril 3 – 24 Mai 8 – 15 Juin 6 -12 - 19 – 26 Septembre 4 - 11 – 18 – 25 Octobre 2 – 9 Novembre 6 - 13 – 27 Décembre 4 -11 – 18
Réunion générale	28 août
Réunions en sous-groupes	10 janvier coordination 7 mai coordination 6 août coordination 1 ^e juillet adultes 4 juillet coordination 7 juillet ateliers créatifs 20 août coordination 28 août coordination



Rencontre avec des étudiants du CBAI pour partage d'expériences professionnelles – 21/2/19

En 2019, l'équipe d'animation a suivi plusieurs formations :

Date	Formation	Animée par
4 avril 2 membres de l'équipe	Délivrer des attestations dans un contexte d'activation. De quoi devons-nous attester? Partage d'expériences avec la plateforme : conseils et revendications communes	Plateforme Stop Attestation
9 mai 2 membres de l'équipe	La réforme des asbl 2019, le nouveau Code des sociétés et des ASBL entre en vigueur. De quoi s'agit-il et, surtout, qu'est-ce que cela va changer au quotidien pour notre ASBL ?	Fesefa
19, 20, 26, 27 août la majorité de l'équipe	« L'alpha populaire, c'est quoi ce bazar ? » Basée au départ sur l'alphabétisation des adultes, cette formation peut s'étendre aussi à l'éducation des enfants car elle permet de réfléchir à une éducation qui tente d'effacer les inégalités dont sont victimes les masses populaires. Pour cela, il convient de partir non pas de l'idéologie dominante mais du vécu des participants. Des notions telles que la citoyenneté, l'autonomie, la participation, la libération, la culture et la conscientisation sont abordées. Des réflexions qui permettent de garder une équipe toujours militante qui lie toujours sa pratique à la théorie.	Lire et Ecrire
De septembre décembre, tous les mardis matin 1 animatrice	Initiation à la poterie/céramique Modelage, colombins, pitching, engobe, émaillage, ... : découverte des techniques de base de la poterie.	Eloise Bonehill, céramiste
23 octobre la majorité de l'équipe	Les intelligences multiples Chaque personne développe plus ou moins fort les différentes formes d'intelligences (orale, mathématique, spatiale, intrapersonnelle, interpersonnelle, corporelle, musicale, naturaliste, existentielle...). Chaque travailleur social qui travaille avec du matériel humain doit être conscient de cette réalité pour aborder chaque personne, individuellement, de la manière qui lui convient le mieux.	Perrine Bigot, orthopédaogogue

Ces formations permettent d'enrichir l'encadrement, de renouveler et varier les méthodes. En outre, durant la période d'été, les membres de l'équipe qui ont assisté à ces formations les relaient auprès de leurs collègues lors de matinées d'échanges.

Activités auxquelles participent des membres de l'équipe en 2019	
3 janvier	Rencontre avec un stagiaire pour l'EDD
14 janvier	Réunion à la FWB au sujet du dossier FSE
24 janvier	CA des Ateliers du Soleil
30 janvier	Rencontre avec un enseignant de l'école 9
31 janvier	Rencontre avec un enseignant de l'école 9
4 février	Réunion à la FeBISP
5 février	Réunion d'information EDD – AES2 / ONE
6 février	Projection « La voleuse de livres » de Percival
6 février	Rencontre avec un stagiaire
21 février	Rencontre avec un groupe d'étudiants en formation au CBAI
21 février	Réunion de la concertation zonale de la Ville de Bruxelles
21 février	Rencontre avec la titulaire d'une stagiaire en humanité
22 février	Rencontre avec un enseignant de l'école 9
23 mars	AG de la Coalition des Parents de Milieux Populaires
1^e avril	Rencontre avec un stagiaire
4 avril	Participation à la plateforme Stop Attestations
9 mai	Formation : la réforme des asbl
16 mai	AG de Badge
17 mai	Rencontre préparatoire pour le projet « Ensemble » pour animation du 20 juin
25 mai	CA des Ateliers du Soleil
29 mai	Rencontre avec l'école du cirque en vue d'un éventuel partenariat
5 juin	AG de la Coordination des EDD
13 juin	Réunion de Badge
29 juin	CA des Ateliers du Soleil
21 juin	AG de Badge
21 juin	CA des Ateliers du Soleil
21 juin	AG des Ateliers du Soleil
22 juin	AG de la Coalition des Parents de Milieux Populaires
19 août	Formation « L'éducation populaire, c'est quoi ce bazar ? »
20 août	Formation « L'éducation populaire, c'est quoi ce bazar ? »
26 août	Formation « L'éducation populaire, c'est quoi ce bazar ? »
27 août	Formation « L'éducation populaire, c'est quoi ce bazar ? »
28 août	CA des Ateliers du Soleil
16 septembre	Réunion à la FeBISP
17 septembre	Rencontre avec ATD Quart Monde
17 septembre	Rencontre avec une enseignante de l'école 9
26 septembre	Rencontre avec une enseignante de l'école 9
Mardis de sept. à déc.	Formation initiation à la céramique et à la poterie
8 octobre	40 ans de l'Institut Kurde de Bruxelles
16 octobre	Rencontre avec une enseignante de l'athénée Adolphe Max
23 octobre	Formation sur les intelligences multiples
24 octobre	Réunion de la Coalition des Parents de Milieux Populaires
5 novembre	CA des Ateliers du Soleil
19 novembre	Réunion de la Coalition des Parents de Milieux Populaires
20 novembre	Soirée à l'occasion des 45 ans des Ateliers du Soleil

Les locaux

Les Ateliers du Soleil sont propriétaires de leurs locaux, rue de Pavie 53 à 1000 Bruxelles.

En 2019, des subsides ponctuels de la Fondation Rozenberg-Caillet, de la Fondation Besix et de la Loterie Nationale nous ont permis de réaliser des travaux :

- pour améliorer la sécurité du bâtiment (notamment le plafond d'une pièce-citerne au sous-sol) ;
- des travaux d'embellissement (rénovation totale de la cabane du jardin et d'une pièce du sous-sol)

Partenariat

Les fédérations

Actifs sur le terrain depuis de nombreuses années, les Ateliers du Soleil appartiennent à plusieurs fédérations: Lire et Ecrire, la Coordination des Ecoles de Devoirs, la Fédération de Centres d'Expression et de Créativité, la Fesefa, la FeBISP, Badje...

Le fait de fonctionner ensemble dans une dynamique commune permet aux partenaires d'être complémentaires (malgré des modes de fonctionnement qui diffèrent parfois) et de pouvoir, en cas de besoin se rencontrer, analyser la situation et chercher des solutions ensemble... Chaque fois, il s'agit d'un pari à relever avec une volonté commune de répondre aux attentes, aux besoins des adhérents, en tenant compte de ce qu'ils sont pour leur offrir la chance d'être acteurs dans la société.

Le point fort de ces collaborations est que, ensemble, on arrive à devenir des interlocuteurs par rapport aux pouvoirs publics, pour leur refléter les réalités du terrain.

Cependant, dans certains domaines, les exigences des pouvoirs subsidants sont parfois telles que nous devons consacrer beaucoup d'énergie pour y répondre. De plus, leurs exigences sont surtout centrées sur le côté technique et administratif et non sur les revendications et la lutte contre les conditions inadmissibles dans lesquelles vit le public que nous encadrons...

« ... Ce climat de confiance et de convivialité joue un rôle d'autant plus grand que bien des apprenants ont connu précédemment des situations difficiles dans leur pays d'origine. Duduye, du Kurdistan, insiste sur les valeurs de liberté et d'égalité mises en avant ici et qu'elle a rarement connu dans le passé. Fadi, lui, vient de Syrie. Il nous explique avec émotion, d'ailleurs communicative, que, depuis qu'il est en formation aux Ateliers du Soleil, il n'a plus ressenti le besoin d'aller consulter son psychologue. Il n'avait jamais raconté cela à quelqu'un du groupe... »

Extrait de l'article « Les Ateliers du Soleil : au plus près des stagiaires » dans L'Insertion (magazine de la FeBISP) n°120 - 25 mars au 25 juin 2019



Partenariat dans le monde associatif

Les Ateliers du Soleil sont régulièrement en contact avec des associations qui, bien que n'organisant pas le même type d'activités, partagent les mêmes objectifs de lutte contre les inégalités et les injustices.

Ces contacts se font lors d'animations communes, échanges de personnes ressources,...

En 2019, nous avons accueilli dans nos locaux des personnes ressources d'Amnesty International, de la CGE, de la Free Clinic, de SOS Migrants, de l'association Mémoire de la Shoah, d'ATD Quart Monde, du MRAX, de Média Animation, de Convivence, de Rassemblement Bruxellois pour le Droit à l'Habitat... Nous avons aussi rencontré des personnes ressources en dehors de nos locaux lors d'expositions, de visites, d'animations...

Nous sommes régulièrement sollicités par des étudiants, chercheurs, médias qui effectuent des travaux sur l'interculturalité, la mixité, les parcours d'immigration, l'intégration, l'éducation... En 2019, nous avons à nouveau accueilli un groupe d'étudiants en animation interculturelle du CBAI.

Depuis plusieurs années, nous avons également une convention avec l'asbl Article 27 qui se donne la mission de sensibiliser et de faciliter la participation culturelle pour toute personne vivant une situation sociale et/ou économique difficile. Cette convention nous permet de fournir à notre public des tickets à moindre coût (1,25€) afin qu'il puisse participer, en groupes accompagnés ou individuellement, à des activités culturelles (cinéma, théâtre, musées, expositions, cirque...) En 2019, nous avons distribué 388 tickets Article 27.

Nous avons également toujours une convention de partenariat avec la bibliothèque A. Max, dans notre quartier. Deux fois par semaine, le groupe d'enfants de l'atelier Lecture et Conte s'y rend. D'une part pour emprunter des livres, ce qui est important pour des enfants issus de milieux populaires qui ont rarement des livres à la maison. D'autre part pour y écouter des histoires racontées par une conteuse qui conte dans cette bibliothèque.

La lecture n'est pas une habitude dans les familles de milieux populaires. Or, la lecture représente l'évasion du quotidien tout en procurant plaisir et détente. Par la lecture, on peut aussi acquérir des connaissances qui contribuent à nous enrichir. Un de nos objectifs, au travers de l'atelier lecture, est donc de développer le goût de la lecture au sein de notre public.

Enfin, cette année, l'implication de parents dans la « Coalition des parents de milieux populaires et des organisations qui les soutiennent pour changer l'Ecole » fut un partenariat important.

Partenariat avec des associations issues de l'émigration politique en provenance de Turquie

Notre centre est né en 1974, à l'initiative de réfugiés issus de Turquie, sous la forme d'un collectif d'information nommé Info-Turk dont l'objectif est d'informer l'opinion publique sur la situation en Turquie, dans un esprit de lutte pour le respect des droits humains, souvent bafoués dans ce pays (droit des minorités, liberté d'expression,...). En 1985, les Ateliers du Soleil sont nés en tant qu'asbl, distinguant les activités d'animations des publics de milieux populaires du volet « information ».

De cette naissance, tient le fait que notre association ait toujours été sensible à la situation de la Turquie. Depuis plusieurs années, les Ateliers du Soleil font partie d'un collectif regroupant la Fondation Info-Türk, l'Institut Kurde de Bruxelles, l'Association des Arméniens Démocrates de Belgique, la Fédération Euro-Arménienne, l'institut assyrien de Bruxelles, la Maison du Peuple... Ces associations sont solidaires dans des combats communs pour la défense des droits des minorités ethniques de Turquie, la lutte contre les lois liberticides tant en Turquie qu'en Belgique... Un tel partenariat était indispensable pour nous car les Ateliers du Soleil encadrent depuis quarante ans des centaines des réfugiés politiques d'origine arménienne et assyro-chaldéenne, descendants des victimes du génocide de 1915, des kurdes et turcs victimes des coups d'état de 1971 et 1980 en Turquie.

Information et documentation

Info-Turk, service d'information et de documentation, se trouve de longue date parmi les centres les mieux structurés dans le monde associatif belgo-immigré. Actif depuis plus de 40 ans, il a publié un bulletin en français et en anglais sans interruption pour informer l'opinion publique de l'actualité en Turquie et de l'immigration. Depuis novembre 2001, les informations sont diffusées uniquement sur Internet pour un public plus large et avec un contenu plus détaillé (<https://www.info-turk.be>). En 2015, Info-Turk a élargi son champ d'information avec l'ouverture de pages dans les réseaux sociaux :

<https://facebook.com/fondation.info.turk>
https://twitter.com:info_turk
<https://www.linkedin.com/in/dogan-ozguden-8b0200106/>
<http://avrupasurgunleri.com/>
<http://www.avrupa-postasi.com/>

Après la répression contre les médias en Turquie, des dizaines de journalistes exilés en Europe ont mis sur pied un quotidien, "Artigerçek" et une chaîne de télévision "ArtiTV" à Cologne. Özgüden se trouve parmi les fondateurs et chroniqueurs permanents de ces médias.

Info-Turk a également publié une centaine de livres, dossiers, brochures en plusieurs langues (français, anglais, néerlandais, allemand et turc).

Dogan Ozguden, notre fondateur a également publié son autobiographie « Journaliste apatride ». En turc puis en français, elle retrace son parcours de journaliste engagé en Turquie jusqu'à son exil inévitable en Belgique.

En 2019, il publie, en deux volumes, son livre « Ecrits d'exil » qui complète son autobiographie précédente.

Ecrits d'exil par Dogan Ozguden



Du 7 au 10 mars 2019, le quotidien Yeni Özgür Politika a publié une série de reportages intitulés "Un exil d'un demi-siècle" sur la vie et les luttes de Dogan Özgüden et Inci Tugsavul. Un témoignage de leur combat incessant.

Un exil d'un demi-siècle dans Yeni Özgür Politika



Au fil des années, Info-Turk a mis sur pied une médiathèque qui contient des livres, des disques, des cassettes audio et vidéo, des DVD, des coupures de presse et des études complètes sur la Turquie et l'immigration. Régulièrement, Dogan Ozguden, fondateur d'Info-Turk et des Ateliers du Soleil est invité comme orateur dans des conférences traitant de la situation des droits de l'Homme en Turquie, du génocide des Arméniens et Assyro-chaldéens, du négationnisme...

En juin 2019, Dogan Ozguden raconte, dans un reportage sur Medya Haber TV, son témoignage sur la grande résistance ouvrière des 15 et 16 juin 1970 à Istanbul.

Dogan Ozguden sur Medya Haber TV – 15 /6/19

En décembre 2019, Dogan Özgüden est invité à prendre la parole lors d'un symposium sur l'exil organisé par l'assemblée des exilés en Europe (ASM) à Nuremberg en Allemagne.



Program:

- * Açılış konuşması (ASM)
- * Sinevizyon
- * Doğan Özgüden
(Avrupa'da sürgünlük tarihi)
- * Ragıp Zarakolu
(TC tarihinde sürgüne zorlanmış, soykırım ve katliamlardan geçirilmiş halklar tarihi)
- * Latife Akyüz
(KHK süreci, Sürgünde Akademisyenler ve Sürgünde Kadın olmak!)

13 Aralık 2019 Cuma - Saat : 18.00

Villa Leon
Schlachthofstraße/ Philipp-Koerber-Weg 1
90439 Nürnberg



*Ozguden, orateur du Symposium
sur l'exil à Nuremberg – 13/12/19*

En août 2019, Dogan Ozguden est interviewé dans un reportage de la Can TV au sujet de la crise syrienne et de l'implication de l'Etat turc.



*Ozguden sur Can Tv, implication de la
Turquie dans la crise syrienne – 11/8/19*



*Visite de l'historien Taner Akcam,
auteur de plusieurs livres sur le génocide des Arméniens – 3 mai 19*

PENALISATION DES NÉGATIONNISMES: POURQUOI LE GENOCIDE DES ARMÉNIENS EST-IL EXCLU ?

« Je peux deviner facilement les intentions des opposants à l'alignement de la loi sur le génocide des Arméniens et je comprends tout à fait les réactions de la communauté arménienne contre cette exclusion. Juste au 104^e anniversaire du génocide de 1915 », affirme le rédacteur en chef d'Info-Turk.be, **DOGAN ÖZGÜDEN**. « Il est tout à fait ridicule de dire que le génocide des Arméniens n'est pas encore reconnu par un tribunal international. Etant donné que tous les auteurs de ce génocide d'il y a 104 ans n'existent plus, qui peut être jugé par une telle instance judiciaire ? D'ailleurs, il faut se rappeler que le génocide des Arméniens a déjà été reconnu par 28 États membres de l'ONU, y compris la Belgique, 41 États des USA et par plusieurs institutions internationales comme le Conseil de l'Europe, le Parlement européen... ». Dogan Özgüden n'hésite pas à dénoncer les « chantages » auxquels sont soumis les partis politiques belges. « Les chantages des organisations, médias et élus turcs au service du régime d'Ankara jusqu'à l'approche des élections législatives en Belgique. Tout ce qui se passe me rappelle les manœuvres parricides d'Il y a quatre ans... », observe-t-il. « En 2015, l'Organisation d'Europe du Nord-Turquie à l'occasion du 100^e anniversaire du génocide de 1915 était une offense impardonnable à la mémoire des peuples arméniens, assyro-araméens et grec pontique. D'ailleurs, le texte de la reconnaissance du génocide des Arméniens par l'État belge acquiesce l'État turc et fait fuir les dignes de Recep Tayyip Erdoğan. Il n'y a aucun doute que le négationnisme ultra-nationaliste turc est bien renforcé après cette deuxième soumission belge... Il faut déjà voir les cris triomphalistes dans les médias turcs... »

La revue de CCLJ a publié les points de vue de
 Nicolas Tavitsian, président du Comité des Arméniens de Belgique,
 Félicité Myamankur, présidente d'İbuka Mémoire & Justice,
 Georges Dallemagne, député du CdH
 et
 Dogan Özgüden, rédacteur en chef d'Info-Turk

Dans les médias belges, Ozguden attire souvent l'attention sur l'ingérence du régime autoritaire d'Ankara dans la vie politique belge et notamment sa pression sur les citoyens belges d'origine turque, en ce compris les élus belges d'origine turque. On l'a vu avec l'affaire Emir Kir au début de l'année 2020. Ce qu'Info Turk clame depuis des années se révèle enfin au grand jour...

Revue Regards du Le Centre Communautaire Laïc Juif (CCLJ) - 7 mai 2019

La Fondation Info-Turk propose des séances de formation et d'information à toutes les personnes et organisations qui le souhaitent. Ces actions sont organisées soit dans nos locaux, soit dans les locaux des demandeurs :

- information sur les réalités de l'immigration et des pays d'origine ;
- information sur les spécificités culturelles et sociales de l'immigration.

L'équipe de rédaction continue également à rendre service aux autres organisations, répond à leurs besoins de traduction en turc, de composition ou de réalisation technique de leurs publications.

1 octobre 2019... L'encyclopédie WikiLeaks présente Dogan Özgüden et Inci Tugsavul comme les révéléurs de vérité en ce qui concerne les violations des droits de l'Homme en Turquie.

page | discuss | view source

Dogan Özgüden and Inci Tugsavul

"Crimes of opinion" providing information about human rights in Turkey.

Özgüden and Tugsavul are founders of a Belgium-based organisation that has been providing news and information about human rights in Turkey for more than 30 years. They founded "Info-Türk" in 1974, three years after being forced to leave Turkey after the coup because of their writings. They were accused more than 50 times of having committed "crimes of opinion" for articles they wrote or published in the "Ant" review. From its base in Brussels, "Info-Türk" has tackled many subjects considered taboo in Turkey, including anti-semitism and the Armenian genocide. Özgüden and Tugsavul were stripped of their Turkish nationality in 1984.

- <http://www.ifex.org/fr/content/view/full/72699/>

Categories: Journalists | Whistleblowers/Turkey | Truth tellers | Turkey

WikiLeaks, Ozguden, révéléur de vérité – 1/10/19

48 yıllık sürgün Doğan Özgüden SETA'nın yeni raporunda yine hedef gösteriliyor

Genel 48. Doğan Özgüdeni Anıtkabirinde 1974'ten itibaren Demokratik İstiklal Komitesi (DİK) olarak görev yapan Doğan Özgüden'in SETA'nın yeni raporunda hedef gösterildiği bildirildi. Doğan Özgüden'in SETA'nın yeni raporunda hedef gösterildiği bildirildi. Doğan Özgüden'in SETA'nın yeni raporunda hedef gösterildiği bildirildi.

Depuis plusieurs années, Dogan Ozguden est la cible de milieux ultranationalistes turcs auxquels ses idées de défenses inconditionnelles des droits humains ne plaisent pas. Il a été menacé à plusieurs reprises et indirectement, les Ateliers du Soleil aussi.

Le 15 juillet 2019, un des services de renseignement turcs, SETA, a publié un rapport destiné au grand public dans lequel Dogan Ozguden est pointé comme un des journalistes ennemis de l'Etat turc.

Dogan Ozguden, pointé comme ennemi de la nation turque

Özgüden et Tugsavul se trouvent parmi les fondateurs de l'Assemblée européenne des exilés (ASM) et l'Assemblée européenne pour la Paix (ABM) constituées par les exilés politiques en provenance de Turquie

Conclusion

Depuis 45 ans, les Ateliers du Soleil mène une lutte pour une société plus juste et plus égalitaire avec un public d'une grande fragilité, un public écrasé par les difficultés quotidiennes de la vie, un public qui provient de régions en conflit, qui est victime d'exclusions économiques, sociales, scolaires, culturelles, politiques...

Depuis 45 ans, les moyens des Ateliers du Soleil se sont développés et beaucoup d'améliorations ont été apportées : équipe plus nombreuse, locaux plus spacieux, reconnaissances, moyens financiers....

Mais malheureusement, depuis 45 ans, il reste une constante. Cette constante, c'est l'exclusion qui continue de frapper des enfants, jeunes, femmes et hommes de milieux populaires.

Chaque jour, nous constatons de petites victoires : autonomisation, ouverture d'esprit, prises de position, paroles et actions, échanges, revendications et puis des gestes citoyens qui sont posés ensemble... Ces petites victoires nous montrent que le combat que nous menons est juste.

Nous continuerons notre lutte en espérant que ces 45 années d'efforts ne seront pas vaines et que dans le futur, nos objectifs et nos idéaux seront enfin atteints.